

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • LUNES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2024 • AÑO XXVI • 9.374 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID

oe



Lamine Yamal asusta en la goleada del líder al Girona (1-4) P.45



Arranca la nueva Liga de Campeones con el favorito de toda la vida P.47

McLaren demuestra en Bakú que todavía hay Mundial de Fórmula Uno P.48-49

El plan de Sánchez: enredar al PP, gastar los fondos y ganar tiempo

Moncloa trabaja en una campaña de debates polémicos para tratar de camuflar la parálisis del Gobierno

Tiene a su favor que a Puigdemont tampoco le interesa que se convoquen nuevas elecciones

La legislatura está en colapso, aunque tiene la ventaja de que no hay una alternativa que le pueda echar de La Moncloa mientras él no decida apretar el botón de la disolución de las Cortes Generales. Por

ello, todas las terminales del Ejecutivo se han puesto a trabajar para contrarrestar la campaña de la oposición, y de algún socialista, que dice que no se puede gobernar sin gobernar, es decir, sin el Legis-

lativo. El mantra oficial es que lo harán con o sin Presupuestos, que tienen muchas leyes por desarrollar y, además, mucho dinero todavía de los fondos europeos por gastar. P.8-9



El ministro del Interior, Diosdado Cabello

El Gobierno niega estar implicado en una operación contra Venezuela

Feijóo se reunirá mañana con Edmundo González y el Senado votará su reconocimiento

España y Venezuela viven una tensa calma diplomática desde que el gobierno venezolano citó el viernes al embajador de España en Caracas y llamó a consultas a su representante en Madrid, y posteriormente, a última hora del sábado, anunció la detención de dos ciudadanos españoles a los que acusó de conspirar para matar al presidente Nicolás Maduro. El Gobierno negó ayer las acusaciones. P.10-11

El servicio secreto de EE UU desactiva un segundo atentado contra Trump

El sospechoso ha sido detenido en las inmediaciones del campo de golf P.18-19

Albares viaja hoy a Londres para impulsar el acuerdo con Gibraltar P.12

Crecen las denuncias por fraude en la contratación pública P.24-25



El blindaje policial a ambos lados de la frontera de Ceuta ha impedido este domingo la entrada masiva de migrantes

Tensión en la frontera de Ceuta

Decenas de detenciones en Marruecos para evitar un asalto masivo a la ciudad autónoma. Encuentran el cuerpo de un joven en una playa marroquí cercana a la localidad española P.15

Apuntes

El mejor gobierno de la democracia, qué suerte

Alfredo Semprún

No quiero imaginar cómo nos irían las cosas si en lugar de tener el mejor gobierno de la historia democrática española, incluido, claro, el de Francisco Largo Caballero, tuviéramos un gobierno normalito, de esos de andar por casa, sin grandes proyectos de transformación social. Porque, créanme, solo la mano firme, la mente preclara y la convicción inalterable de quien conoce su meta y ha marcado la estrategia para llevarla a cabo es capaz de gobernar en medio de este mar agitado que es el mundo actual. Creerán que nos referimos a Isabel Díaz Ayuso, pero no. No digo que la presidenta madrileña no tenga algunas virtudes, pero sus políticas son antiguas, claramente superadas desde hace decenios por el materialismo histórico y el modelo socialista de economía centralizada de mercado. Baste con señalar que Ayuso ha rebajado la presión fiscal del tramo autonómico un 30 por ciento a los contribuyentes con ingresos bajos y medios, lo que puede ser discutible, pero también ha rebajado los impuestos un 4 por ciento a los perceptores con mayores ingresos, lo que es claramente intolerable. Menos mal que desde el Gobierno se aprestan a corregir el tremendo error, porque no hay otra verdad que las empresas no están para producir bienes y ganar dinero, sino para pagar impuestos. Ahí



Parece increíble, pero las familias inmigrantes quieren tener un techo bajo el que cobijarse

está el pobre Salvador Illa, tratando de cubrir a duras penas los 500 cargos, sub-cargos y carguitos de la Generalitat, que con esos sueldos públicos tan menesterosos nadie quiere dejar sus empleos para dedicarse al esencial servicio a los ciudadanos. A este paso, ser de ERC va a ser equiparable a ganar unas oposiciones

al Estado. Que sepamos, solo ha dimitido el jefe de Residuos, una faena, vamos, porque no parece fácil encontrar un militante socialista para un cargo tan complicado en tiempos de la Agenda 2030. Y, luego, están los chinos. Ahora resulta que, en lugar de fabricar cosas baratas, de dudosa calidad –a lo largo de mi peripecia vital en la náutica de recreo he llegado a venerar las herramientas alemanas como si fueran objetos sagrados, caros, pero sagrados–, resulta que hacen unos coches eléctricos estupendos, a precios altamente competitivos y tan endiablidamente sostenibles que hasta la ministra Ribera y el alcalde de Madrid dan saltitos de emoción. No es de extrañar que nuestro presidente haya decidido enmendarle la plana a la Comisión Europea con los aranceles industriales, que ya se encargarán las empresas del sector de la hostelería y el turismo de pagar el coste del desempleo de los obreros de la Renault o la Seat, que, además, se han convertido en una casta privilegiada con sus sueldos dos veces por encima del salario mínimo. Pero las dificultades que afronta este Gobierno, –que, hay que insistir en ello, de no ser tan bueno ya estaríamos en el guano–, se multiplican de manera abrumadora. Por citar un ejemplo, resulta que los cientos de miles de familias inmigrantes que han visto en España el lugar en el que prosperar y ganarse la vida, el lugar en el que sus hijos pueden tener un horizonte despejado de futuro, sustentan la estafalaria idea de conseguir un techo bajo el que cobijarse, como si un sofá a tiempo compartido les pareciera insuficiente. Y así no hay quien arregle el problema de la vivienda. Ya les digo que menos mal que tenemos el mejor gobierno de la democracia...

«De Bellum luce»

El amigo que nunca le falla al presidente

Carmen Morodo

El registro del Congreso de los Diputados lo «canta» sin esconder nada. Mal que bien, todos los miembros de la mayoría de investidura han fallado alguna que otra vez a Pedro Sánchez en sus apoyos parlamentarios. Todos, salvo una excepción, Bildu. Los abertzales nunca se desmarcan del camino que marca el presidente del Gobierno. Son la mascota más fiel de los socialistas, la mejor enseñada, sin duda. No le dan ni un susto al equipo de Moncloa, y están para lo que se les llame.

Bildu tiene ahora la urgencia de que salgan

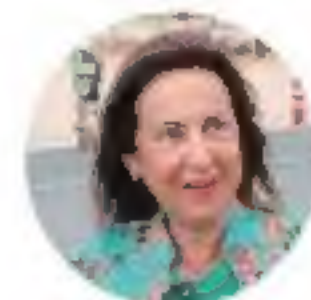
adelante los Presupuestos porque les va la vida en la buena salud del líder socialista, entre otras cosas porque cargan todavía con facturas por cobrarle en lo que toca a la salida de los presos etarras. Ellos no dudan, como sí les ocurre a los catalanes, de que los socialistas cumplirán el compromiso firmado con ellos, aunque sí dudan de que se les pueda cruzar en el camino alguna adversidad que les deje sin el «chollo» que hoy tienen en Madrid, como se escucha a alguno decir en el País Vasco.

Por cierto, es curioso que haya pasado tan desapercibida una reciente afirmación del «amigo» Otegi, que si viniese de un dirigente del PNV, ¡y qué decir si hubiera salido de boca de un miembro del PPI, habría provocado todo un levantamiento de la izquierda por xenofobia y racista. El «amigo» Otegi considera que el fenómeno imparable de la migración se está convirtiendo en una gran amenaza para la identidad vasca: ahí queda, sin los filtros que

se le exigen a los de la derecha porque el eructo viene de alguien barnizado de progresista y de izquierdas en Madrid.

De la misma manera que podría decirse que Otegi está en estado de enamoramiento permanente con Sánchez, hay otra fuerza que mueve el mundo con más intensidad que el amor, y es el odio. Y por más que los que están interesados en augurar una larga vida a la Legislatura busquen argumentos para justificar que Puigdemont sigue necesitando a Sánchez, no hay un solo motivo político ni jurídico para validar tal tesis. El futuro de la amnistía no solo está en manos del Tribunal Constitucional en el que se da por segura la mano del presidente, sino también del Tribunal Supremo y de Europa. Y ahí no tiene nada que hacer el presidente... En todo caso, yo lo que no dejo de preguntarme es para qué quiere Puigdemont nuevas competencias que luego gestionará Illa.

Las caras de la noticia

Margarita Robles
Ministra de Defensa**Acertada escala de Elcano en Barcelona.**

La estancia del buque escuela de la Armada Española, el bergantín-goleta Juan Sebastián de Elcano, desbordó todas las previsiones de visitantes, más de 10.000, en los tres días habilitados, demostrando el gran interés que despiertan estas iniciativas.

Ibon Navarro
Entrenador de baloncesto**El Unicaja, campeón de la Copa Intercontinental FIBA.**

El Unicaja de Málaga, que dirige Ibon Navarro, se proclamó este domingo campeón de la Copa Intercontinental de la FIBA tras superar en la final, jugada en Singapur, de forma contundente al equipo norteamericano NBA G-League United por 75 a 60.

F. Grande-Marleska
Ministro del Interior**La siniestralidad en las carreteras no es solo culpa del alcohol.**

Nadie duda del riesgo del alcohol al volante, pero el ministro pretende centrar el debate en este aspecto, evitando así el verdadero problema de los conductores, porque no basta con un cartel de «carretera en mal estado» para evitar accidentes.

Editorial

Gibraltar no puede ser una grieta en Europa

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, viaja a Londres con la misión de concluir un acuerdo con el Reino Unido que adapte la situación fronteriza de su colonia gibraltareña a su condición de territorio externo a la Unión Europea, adquirida tras la conclusión del Brexit, en 2020. No parece que sea muy difícil entender que el control del tránsito de personas y mercancías en el espacio Schengen pueda quedar en manos de un país tercero, sobre todo si hablamos de una frontera situada en un área tan sensible para España y la UE como es el Estrecho de Gibraltar y el Magreb, vía marítima estratégica de capital importancia. Aunque ya supone una irregularidad pasmosa, al menos, entre gobiernos democráticos y aliados en la OTAN, la falta de transparencia sobre el contenido de las negociaciones y las causas del diferendo, todo indica que son las autoridades de la Roca quienes se oponen a que los servicios aduaneros de Frontex, es decir, la Policía española, se encarguen en paralelo con los agentes llanitos de los controles fronterizos, que se situarían en el puerto y en el aeropuerto, con instalaciones de uso conjunto. A cambio, desaparecería la valla o verja que separa físicamente la colonia del territorio español, evitando el actual cuello de botella del único puesto fronterizo. Ciertamente, y orillando la cuestión de la soberanía, a la que España no renuncia ni debe renunciar, se antojan

unas condiciones muy favorables para ambas partes, puesto que, del lado británico, los gibraltareños mantendrían su libertad de movimiento y comercio, y, del lado español, se garantiza la seguridad y el control de personas y mercancías, del contrabando, en suma, además de facilitar el paso de los españoles que trabajan en la Roca y que, entre otras tareas, aseguran el buen funcionamiento de su único hospital. Sin embargo, la experiencia acumulada en el conflicto gibraltareño dicta que el gobierno británico nunca actúa desde la buena voluntad y que utiliza a la población de la colonia como arma arrojadiza en cualquier negociación —no en el caso de Hong Kong, que fue entregada al régimen totalitario chino— lo que debería aconsejar al ministro Albares una posición de la máxima firmeza. Porque es a los habitantes de Gibraltar a quienes más perjudicaría la falta de un acuerdo, si tenemos en cuenta que el 10 de noviembre entran en vigor los nuevos protocolos para el control fronterizo del espacio Schengen, que obligaría a los llanitos a registrar oficialmente todos sus cruces a España, y que en 2025 se implementará en la UE la autorización previa de viaje a todos los ciudadanos de terceros países exentos de visados, a modo del ESTA norteamericano. A Gibraltar, como colonia británica con un régimen fiscal muy favorable, esas medidas supondrían graves problemas de saturación en la frontera. Ahí, Albares tiene su baza.

Puntazos

Hay vida más allá del sanchismo

Ya hemos tratado en LA RAZÓN la caída de las inversiones en obra pública de este Gobierno, del recurso a «medios propios» en la adjudicación de los contratos, que encarecen la factura para el contribuyente, y del obstáculo que supone para las empresas concursar bajo un reglamento de «precio cerrado», en un período inflacionario como el actual, en el que es imposible prever el incremento de los costes. Hablamos, fundamentalmente, de las grandes y medianas Constructoras, que han desarrollado la ingeniería a niveles de excelencia, sin estímulos para operar en España, mientras el ciudadano sufre el paulatino deterioro de las infraestructuras. Por supuesto, hay vida más allá del sanchismo y estas firmas españolas han registrado un nuevo récord de facturación en el mercado exterior, con un 8 por ciento más de ingresos, hasta los 49.000 millones de euros. Fuera, la calidad sí se aprecia.

El submarino A vueltas con Alvisé

Con el inicio del curso político, continúan las cuitas en Vox y sus terminales externas sobre uno de sus principales problemas: cómo cortar el paso a Alvisé Pérez y Se Acabó La Fiesta. En el partido de Santiago Abascal hay preocupación con las actuaciones del «francotirador» y con la posibilidad de que genere un trasvase de votos, especialmente entre los sectores más jóvenes y activistas, así como entre los desencantados de la formación. Por lo pronto, no faltan quienes chequean las actividades del eurodiputado, sus vinculaciones con el mundo de la noche y con ciertos nombres muy relevantes del empresariado que pulula por Madrid.



Fact-checking

Keir Starmer
Primer ministro británico



La información

Ante el colapso del sistema penitenciario en Inglaterra y Gales, el gobierno de Reino Unido ha firmado un acuerdo para enviar presos a cárceles de Estonia.

La crisis carcelaria en Reino Unido, cuyo sistema penitenciario alcanzará los 100.000 reclusos en 2025, está obligando a Londres a tomar medidas drásticas, como la liberación anticipada de quienes cumplen condenas o los acuerdos de transferencias de presos con países extranjeros. Ya se intentó con Ruanda para que se hiciera cargo de los inmigrantes irregulares rechazados.

La investigación

Alquilar plazas penitenciarias a otros países, como en el caso de Estonia, fue una de las diversas ideas que propusieron algunos miembros del anterior gobierno conservador, pero que no pasaron de ser meras ocurrencias. Reino Unido lucha contra el colapso del sistema de justicia, con juicios retrasados y muchos presos preventivos, liberando anticipadamente a quienes han cumplido, al menos, el 40 por ciento de la sentencia. Algo más de cinco mil en la última tanda.

El veredicto



FALSO. Fue una de tantas ocurrencias del anterior gobierno conservador muy jaleadas en los medios de comunicación, pero sin trascendencia alguna, aunque Estonia se declaró dispuesta a alquilar sus celdas.

Letras líquidas

Harris, Trump y los votantes «swing»



Alejandra Clements

Justo cuando los psicólogos empezaban a tener controlado el «susto de los domingos», ese cosquilleo en el estómago, la angustia o ansiedad que puede acompañar la víspera de la semana, ha empezado a extenderse en Estados Unidos el síndrome del «susto de septiembre». Como una versión amplificada de las responsabilidades, dudas e incertidumbres prelunes, pero amplificadas por la potencia del inicio del curso. Habrá a quien le haya pasado rápido y a quien no, pero ya hemos alcanzado el ecuador del mes de la vuelta oficial a la actividad y estar ocupados espanta los fantasmas previos y reduce cualquier atisbo de intranquilidad: la realidad es lo que tiene. Y en esas deben estar ahora los demócratas, una vez pasado el principal susto que se les presentaba en forma de debate presidencial. La primera cita importante de su candidata después de la vorágine del verano: Biden negándose a ceder paso tras el cara a cara con Trump, las encuestas en caída libre, el intento de magnicidio y, por fin, la confirmación de Harris y el impulso en los sondeos. Y todo eso en unas pocas semanas.

Sin embargo, desde entonces, parece que la campaña se hubiera congelado.

Como si ya se hubieran lanzado los dados al aire y permanecieran ahí, suspendidos, a la espera de caer. Ni siquiera el debate, el esperado primer encuentro, fue capaz de agitarlos con el ímpetu suficiente para sacarlos de la parálisis. Es cierto que Harris se impuso: el descontrol en algunas reacciones de Trump o sus exóticas «fakes» (divertidas y absurdas si no escondieran una profunda xenofobia) corroboraron al republicano como trampantojo de la política. La actuación de la demócrata reflejó su estilo, más sólido y real, lejos de excentricidades. Trump fue Trump y Harris fue Harris. Y los convencidos de cada uno siguieron siéndolo.

Y esa es, precisamente, una de las peculiaridades de esta campaña, como demostró «The Washington Post». Eligieron a 25 ciudadanos indecisos para ver con ellos el debate y el resultado (con más valor periodístico que científico, claro) es que ninguno fue capaz de resolver sus dudas electorales. Aunque ya saben perfectamente quién es quién y qué política representa cada uno de los candidatos, todavía no tienen decidido el sentido de su voto y los expertos no apuntan en una sola dirección para determinar qué lo decantará: si cuestiones más sociales, ideológicas o, ay Bill Clinton, la economía. A los «swing states», esos estados que inclinan la balanza hacia una candidatura, se unen ahora los votantes «swing», que, superado el «susto de septiembre», pueden convertirse en la «sorpresa de octubre» que siempre agita la carrera hacia la Casa Blanca.

El trípode

«Gobernar no es legislar o tener presupuestos»



Jorge Fernández Díaz

Con la crisis diplomática con Venezuela de fondo, provocada por la falta de claridad y firmeza del gobierno de coalición «progresista» ante la dictadura y el fraude electoral de Maduro, no faltan titulares de prensa destacando entre ellos, los de la vicepresidenta Yolanda Díaz: «gobernar no solo es legislar». Una manera distinta de decir lo mismo que dijo Sánchez sobre estar dispuesto a «gobernar sin el poder legislativo». Es decir, que España con este gobierno habría dejado de ser una democracia parlamentaria, al menos tal y como entendemos por una democracia en Occidente. Lo que no hace sino confirmar algo ya sabido; que el espacio político que representaba, integrado por una diversa y plural «Suma» de siglas, -en caída libre en todas las encuestas y elecciones- y socio de la «progresista» coalición de gobierno del PSOE sanchista, tiene entre sí y en común, el comunismo político marxista. Que obviamente es más afín a la democracia popular que a la parlamentaria, y que tiene en la vicepresidenta Yolanda a una admiradora del régimen chavista de Maduro, lo que a su pesar, debe compartir con su exsocio

Podemos, otro «progresista» aliado. En su entrevista en el diario de referencia del «progresismo oficial» no habla de Venezuela y su admirado Maduro porque no le preguntan por ello, lo que no deja de ser curioso entre tanta progresía, pero deja otro titular: «Gobernar no es resistir». Aunque sería mejor que aclarara cómo se gobierna en una democracia parlamentaria sin presupuestos y sin poder legislar, a lo que ella responde que «hay gobierno para rato y sin duda alguna, porque gobernar no es solo legislar». Lo dicho: una democracia no parlamentaria. Si le añadimos aquello de «¿de quién depende la fiscalía, pues eso», y que se suprima la acción popular como pide el actual Fiscal General del Estado, tendríamos una democracia no parlamentaria ni orgánica sino una democrática autocrática sanchista. Ante una España en el que una parte no menor de la sociedad parece sumida en el «síndrome de la rana», todo es posible. Mientras, Italia gobernada por la «ultraderechista» Meloni, reduce drásticamente la avalancha de la inmigración irregular -que movida por las mafias antes tuvo en Lesbos y después en Lampedusa sus destinos estratégicos como puntas de lanza para acceder al territorio de la UE- la «progresista» España ha tomado ahora en Canarias el relevo. La isla de El Hierro recibe diariamente cayucos que transportan menas y mayores de edad de los países que visitó Sánchez ofreciéndoles 250.000 puestos de trabajo. De los de Yolanda Díaz.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la LPI.

Presidentes:

Mauricio Casals

Directores:

Francisco Marhuenda

Director adjunto:

Sergio Alonso

Subdirectores:

Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:

Carmen Morado

Delegaciones:

Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Marí Cruz Guillot

Jefes de redacción:

C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar

Secciones:

J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

Consejero Delegado:

Andrés Navarro

Director de publicaciones:

José Antonio Vera

Directores:

Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrero (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

ASISA DENTAL

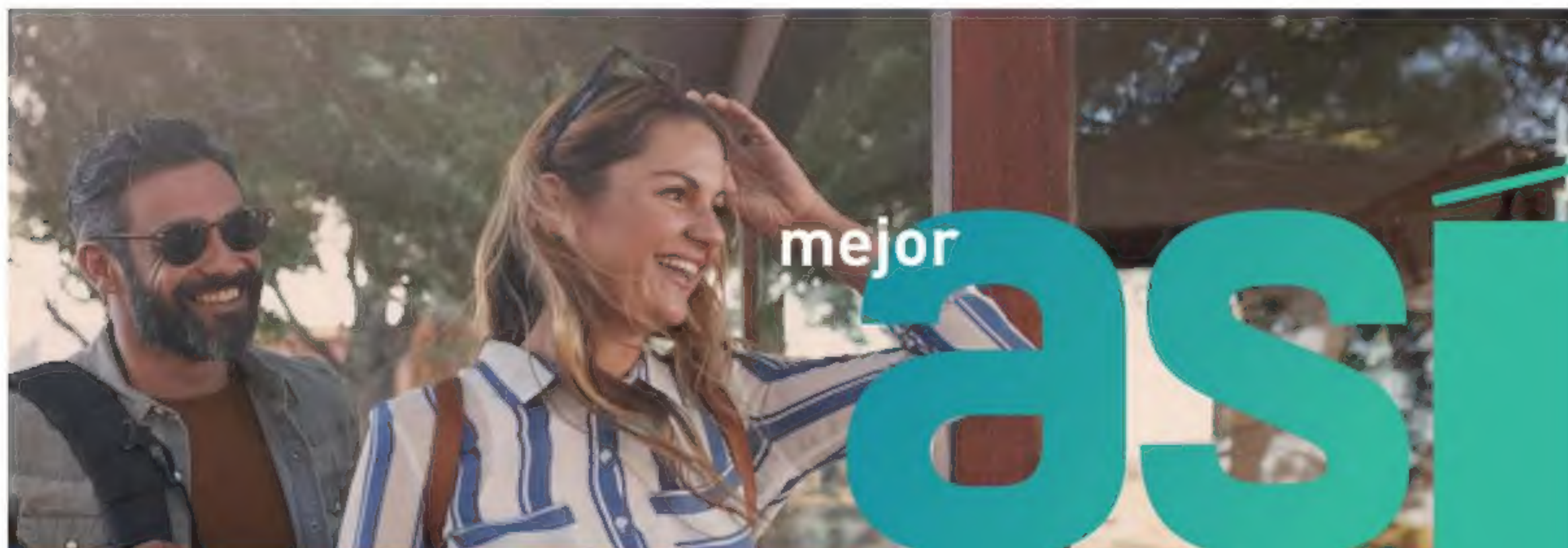
Que el final del verano no te quite la sonrisa

Ahora, si contratas antes de 30 de septiembre cualquiera de los productos de ASISA Dental* que entran en la promoción, disfrutaras de hasta un 15% de descuento en tu prima, un 10% de descuento en tratamientos** y un blanqueamiento dental gratis** en nuestras clínicas propias, bajo prescripción.



*Seguros que entran en la promoción: ASISA Dental, ASISA Dental Familiar, ASISA Dental Mutualistas y ASISA Dental Familiar Mutualistas. ASISA Dental Familiar y ASISA Dental Familiar Mutualista te permiten asegurar hasta 4 familiares: padres, hijos o abuelos.

**Con ASISA Dental y ASISA Dental Mutualistas, será el tomador quien reciba el blanqueamiento dental ambulatorio de forma gratuita. En el caso de ASISA Dental Familiar y ASISA Dental Familiar Mutualista, el blanqueamiento dental será solo para uno de los miembros.



900 10 10 21
asisa.es

Salud
Dental
Vida
Accidentes
Decesos
Mascotas
Viajes

asisa 
mejor así

Lo que aprendí en el oráculo de Amón



Javier Sierra

Aquella noche iba a dormir fatal. Mi amigo Robert y yo habíamos llegado al oasis de Siwa hacia solo unas horas y no teníamos hotel. Tampoco hubiera servido de mucho reservar uno. Hace veinticinco años, el turismo todavía no había contaminado aquel palmeral perdido en la frontera de Egipto y Libia. En aquel mar de arena costaba encontrar incluso una gasolinera para nuestro Bucéfalo, como llamábamos al viejo Mercedes de Robert. Pero los dos estábamos tan entusiasmados con la idea de visitar al alba el mítico oráculo en el que Alejandro Magno había escuchado la voz del dios Amón, que el único «hotel» del lugar nos pareció bien. Lo entrecomillo porque aquel establecimiento era una ruina de habitaciones sin cristales en las ventanas, ni puertas con llave, ni baño, ni luz eléctrica... ¡ni camas! Por un dólar, el propietario te guiaba hasta un cuartucho vacío, te prestaba una esterilla y te advertía que el judío de la habitación de al lado había enloquecido después de pasar semanas comiendo dátiles. «Menos mal que pagó por adelantado: sesenta dólares por dos meses... con derecho a desayuno», mascullo.

Robert era Robert Bauval, un ingeniero de padres belgas nacido en Alejandría que, en 1994, revolucionó a los egiptólogos con una teoría sobre el sentido último de las pirámides de Giza. Según él, esos monumentos que habíamos dejado ochocientos kilómetros atrás, se levantaron para imitar tres estrellas del firmamento nocturno muy particulares: las del cinturón de Orión. «Esta noche te las mostraré», prometió. Para los faraones, aquella región del cielo era el Amenti o la puerta al reino de los muertos, y tenía todo el sentido que la imitaran en piedra. «Por estas cosas, los viajeros que visitaban Egipto en la antigüedad creían que aquí existía un vínculo especial con la muerte. Y Alejandro vino a descubrirlo», me dijo.

A las cuatro de la madrugada, Robert me

despertó. La esterilla se me había clavado en la espalda y me costó incorporarme. En silencio, como si fuéramos ladrones de tumbas, abandonamos el «hotel» y salimos al exterior. Qué impresión. En aquella noche sin luna, sobre una bóveda de obsidiana, miles de estrellas refulgían como nunca había visto. El oasis estaba a oscuras, en silencio, y a pie nos encaminamos hasta la aldea de Arghumi para explorar el lugar que Robert deseaba mostrarme. Sorteando las tinieblas, me contó al fin lo que le sucedió a Alejandro en aquella trocha. En el 332 a.C., el macedonio más famoso de la Historia tenía solo 25 años y atesoraba más títulos que ningún conquistador anterior. El Basileo de Macedonia, el Hegemón de la Liga Helénica, el Shahansha de Persia y Rey de Asia ya tenía al país del Nilo bajo control, y aún así pidió a su ejército

después de aquella cita, Alejandro salió radiante de aquí, mandó que lo representaran en monedas y frisos con cuernos de camero, uno de los atributos de Amón, y exigió que lo trataran como a un dios».

«Entonces, ¿fue una impostura? ¿Alejandro hizo ese viaje solo para ganar prestigio?», le pregunto. Y Robert, al que bañaban ya los primeros rayos del amanecer, me respondió con una de las reflexiones más lúcidas sobre la política que he oído jamás. «Amigo mío: la cumbre en la que se instalan los poderosos es muy solitaria y, con frecuencia, los empuja a buscar en lo sobrenatural una justificación, una legitimación, que acalle las ambiciones de los que caminan por detrás. Los faraones, en época de las pirámides, se erigieron en guardianes de la puerta al más allá y permanecieron; Alejandro buscó en un



BARRIO

que lo escoltase hasta aquel oasis sin valor estratégico alguno, donde desde hacía doscientos años se levantaba un templo dedicado a Amón. Debió hacerlo con cierto temor, porque décadas antes el caudillo aqueménida Cambises había perdido un ejército de 50.000 hombres camino de Siwa, como si se lo hubiera tragado el desierto. Cuando Alejandro llegó, las habladurías de la época aseguraban que el templo daba cobijo a un poderoso oráculo. Robert no sabía muy bien —tampoco los historiadores que consulté más tarde— por qué había viajado hasta allí con la idea de que él era el hijo de Amón. Quizá alguien lo llamó por error *O Paidion* (el hijo) en vez de *O Paidios* (un hijo) y el Magno se vino arriba. El caso es que escaló la misma rampa que nosotros y, tras presentarse al sacerdote encargado de los cultos, formuló a solas su pregunta al oráculo. «Y algo tuvo que pasarle», me susurra Robert al alcanzar la explanada del templo, «porque

viejo dios local una consanguineidad que lo legitimase en Egipto, y se quedó. Cada uno usó sus trucos y hoy, herederos como somos de ese pasado, no faltan tampoco los que van en busca de atributos parecidos para no moverse del poder...».

Yo entonces era aún muy joven y no le presté demasiada atención. No me interesaba la política, solo lo mágico. Pero después de dar varias vueltas al mundo y conocer a algunos modernos aspirantes a Alejandro, me doy cuenta de que Robert tenía razón. La política es un buen hábitat para los mesías. Quizá por eso planeo regresar pronto al viejo oráculo. Esta vez lo haré con los oídos muy abiertos... por si el viejo dios decide contarme algo más de esos trucos. Quién sabe. Igual hasta me ayuda a elegir mejor mi voto la próxima vez y a huir de los redentores.

Javier Sierra es escritor y premio Planeta de novela.

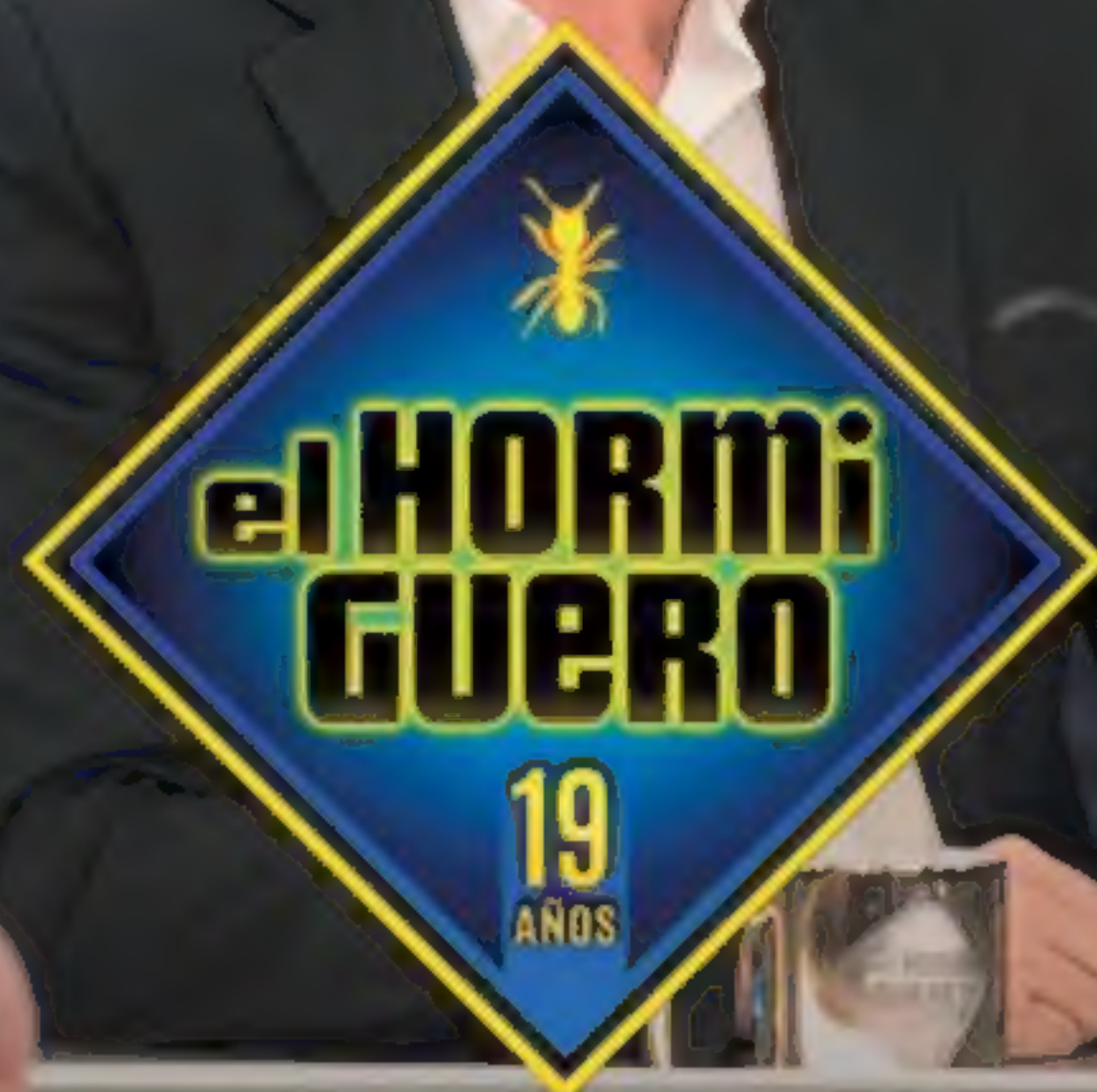
Top Mantra Activismo



Ángela Vallvey

Guy Sorman (París, 1944) aseguraba que la gran telaraña de internet es un continente virtual donde no existe la democracia y minorías, «generalmente extremistas de izquierda», suelen imponer sus «criterios antidemocráticos» sobre una mayoría silenciosa y pasiva. Ponía el ejemplo de la Wikipedia, donde se le califica a él mismo de «hijo de padres judíos y apátridas», algo que tiene una connotación muy negativa en Francia. Una vez, Sorman se encontró con Jimmy Wales, fundador de Wikipedia, y le preguntó «por qué las biografías suelen estar llenas de juicios producto del odio». Wales aceptó que las biografías «son inevitables» para los personajes «aún vivos», pero que se vuelven más equilibradas cuando estos «mueren». Con lo cual solo hay que esperar a fallecer para que Wikipedia levante el pie del cuello de todo biografiado que no sea de su cuerda ideológica. El hecho de estar vivo enciende a los activistas que presionan de manera inagotable para ofrecer un relato del mundo y sus protagonistas que se ajuste a su ideario político. El activismo es, desde luego, una característica de las personas de izquierda, una cualidad, o calidad, de la que sin embargo parecen carecer los individuos conservadores, liberales, de derechas... El activismo es militancia vehemente, incluso rabiosa. Es el rayo que no cesa, que siembra, condiciona el presente, modifica el pasado cuando lo cree conveniente, y piensa que el futuro se construye desde «ahora mismo». No le falta razón, ni razones, al activista. ¿Pero por qué la izquierda se moviliza activamente mientras la derecha es pasiva y prefiere ser espectadora antes que agitadora? Por lo menos, eso venía ocurriendo de forma tradicional hasta la irrupción de personajes como Trump, que han intentado inocular movimiento a sus seguidores emulando los patrones de la izquierda... ¿Tiene algo que ver que la izquierda sea colectivista y la derecha individualista? Desde luego, a la hora de organizarse, sí. Muchos se preguntan por qué nadie protesta en «estepaís», que se hunde. Porque la derecha no es activista mientras la izquierda aprueba a sus dirigentes aunque estos la empujen al abismo.

EL HORMIGUERO HACE HISTORIA




MEJOR SEMANA HISTÓRICA

20.5% DE SHARE

2.583.000 ESPECTADORES

DE LUNES A JUEVES 21:45H



atresplayer 

► **Estrategia.** Ante las dificultades para legislar, Moncloa trabaja en una campaña de debates polémicos para tratar de camuflar la parálisis del Gobierno y marcar la agenda

El plan de Sánchez para sobrevivir: enredar al PP, gastar los fondos y ganar tiempo

Carmen Morodo. MADRID

La legislatura del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, está en colapso, aunque tiene la ventaja de que no hay una alternativa que le pueda echar de La Moncloa mientras él no decida apretar el botón de la disolución de las Cortes Generales. Por ello, todas las terminales del Ejecutivo se han puesto a trabajar para contrarrestar la campaña de la oposición, y de algún socialista, que dice que no se puede gobernar sin gobernar, es decir, sin el Legislativo. El mantra oficial es que lo harán con o sin Presupuestos, que tienen muchas leyes por desarrollar y, además, mucho dinero todavía de los fondos europeos por gastar.

La letra oficial se repetirá sin descanso, sin bien dentro del grupo socialista son conscientes de que enfrentarse cada semana a un Congreso en contra es un auténtico calvario: el presidente del Gobierno se reúne hoy con ellos para insistir en su confianza en que le quedan todavía tres años por delante. Moncloa se ve capaz de sor-

tear también el problema de que vendieron la Ley de Amnistía como el pago necesario para poder seguir haciendo leyes progresistas, y los hechos les están dando la espalda.

En realidad, la línea principal que dirige la estrategia del Gobierno es ganar tiempo y enredar al PP en falsos debates, que de partida se sabe que no tienen salida, pero que «calientan» las tertulias de los medios y, con ello, consiguen marcar la agenda. Da igual que sea una agenda sostenida en la nada. Ante las dificultades de legislar, toda la maquinaria de Moncloa está volcada en buscar la manera de disfrazar esta circunstancia.

No hay ninguna confianza en que salga algo concreto de las reuniones que han anunciado que convocarán con los diferentes presidentes autonómicos para hablar de la financiación autonómica, ni tampoco de que vayan a conseguir sacar adelante ni los Presupuestos Generales del Estado ni una agenda de reforma fiscal. Pero eso es lo de menos, ya que a Moncloa le basta con que estos asuntos sirvan para alimentar debates polémicos que escondan la parálisis del Gobierno socialista.



Gira autonómica del PP contra la «independencia fiscal» de Cataluña

► El PP quiere visualizar las diferencias dentro del PSOE en relación con el llamado cupo catalán y, con ese objetivo, ha programado una gira por todas las comunidades autónomas para presentar su moción en defensa de un sistema de financiación negociado de forma «multilateral» y exigir al PSOE «paralizar cualquier avance hacia la independencia fiscal» de Cataluña, informa Ep. Así, el vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local y Análisis Electoral del PP, Elías Bendodo, que

ya visitó hace unos días Castilla-La Mancha, tiene previsto recorrer todas las autonomías. Esta semana viajará a Asturias, otra de las comunidades gobernadas por el PSOE, las cuales visitará tras las críticas públicas de sus presidentes a la llamada financiación «singular» de Cataluña. Con su moción, que llevarán a todos los parlamentos autonómicos, ayuntamientos y diputaciones, el PP quiere forzar a barones y cargos socialistas a rechazar el polémico y criticado cupo catalán.

La necesidad de ganar tiempo trasciende la fecha del Congreso de ERC (donde la división interna no afecta a la apuesta por mantener vías de negociación con el Gobierno) y de Junts (con debate estratégico, pero sin que nadie vaya a cuestionar la posición de Carles Puigdemont). La frustración del expresidente de la Generalitat fugado, ante la ausencia de un horizonte claro sobre el desarrollo de la amnistía, le convierte en un enemigo incómodo, al que ha dejado de interesarle incluso conseguir más competencias o más hitos en el avance independentista en tanto que ha llegado a la conclusión de que todo lo que avance por ese camino no tiene manera de rentabilizarlo. El Gobierno encargado, en teoría, de desarrollarlo sería el que preside



Pedro Sánchez aplaude junto a la bancada socialista en el Congreso de los Diputados

desde el pasado mes el socialista Salvador Ila.

Este reto de ganar tiempo afecta también a la implementación del acuerdo de investidura que firmaron con Esquerra para que Ila ocupara la Presidencia de la Generalitat. Lo del cupo catalán va para largo, y no hay previsión de que vaya a detallarse antes de final de año lo que quisieron decir en el texto publicado por PSC y ERC sobre el pacto de investidura. En el acuerdo se habla de un semestre para desarrollarlo y Sánchez dejará correr el balón sin comprometerse a nada, porque es así como consideran que pueden tener más tiempo a los republicanos amarrados.

Ahora bien, Moncloa sabe que tiene a su favor el hecho de que a Puigdemont le interesa tan poco

como a ellos que se celebren unas elecciones generales, y este es otro factor que les ayudará a ganar tiempo. La resistencia recalcitrante del presidente del Gobierno ha mermado ya hasta las ilusiones de la oposición de que su debilidad se fuera a traducir en una convocatoria electoral a medio plazo, y ahora lo plantean en términos de que «esto va para largo» y «hay que tener paciencia». Su manera de

Tiene a su favor que a Puigdemont tampoco le interesa que se convoquen nuevas elecciones generales

enfrentar una legislatura que se les puede hacer larga pasa por la movilización del partido como si fueran a celebrarse unos comicios, aunque desconfíen de esta hipótesis a medio plazo, y dirigir la oposición a otros temas que muerdan en la agenda social del Gobierno de coalición.

Sánchez tiene un partido destrozado territorialmente, salvo dos excepciones: en Cataluña ha quitado el poder a los independentistas y en el País Vasco tiene a un PNV más dependiente que nunca de los socialistas. Los nacionalistas vascos quieren Presupuestos, y también necesitan ganar tiempo para recolocarse frente a Bildu, en ascenso. Además, desde la formación jeltzale median con Junts para que el tablero no salte por los aires.

El presidente vuelve al Congreso para rendir cuentas

► Inmigración y financiación copan las preguntas al Ejecutivo en el Pleno de la Cámara

F. Martínez. MADRID

La falta de agenda legislativa del Gobierno no impide que la oposición le exija explicaciones sobre los asuntos más polémicos que están marcando la política durante los últimos meses. Así, tendrá que volver a rendir cuentas, por segunda semana consecutiva ante el Pleno del Congreso sobre la crisis migratoria y el debate sobre financiación autonómica. En esta ocasión, al contrario que en la anterior, estará presente el jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, quien tendrá que responder a una pregunta sobre inmigración del líder de Vox, Santiago Abascal. Por su parte, la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, y el ministro de Presidencia, Félix Bolaños, serán los encargados de dar explicaciones a los parlamentarios sobre el «cupo separatista» pactado entre el PSC y ERC para facilitar la investidura de Salvador Ila como presidente de la Generalitat de Cataluña.

«¿Por qué siguen financiando la inmigración ilegal con los problemas de seguridad y prosperidad económica que hay en España?». Esta será la pregunta que le hará Vox a Sánchez, la cual llega después del acuerdo alcanzado entre el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, y el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, quienes alcanzaron un acuerdo para «desbloquear» la situación de las islas, tras el rechazo a la toma en consideración de la reforma del artículo 35 de la Ley de Extranjería impulsada por el Ejecutivo para repartir de forma obligatoria por las comunidades a los menores migrantes no acompañados.

En este ámbito, el portavoz del Grupo Popular, Miguel Tellado, intentará que Montero le explique si el Ministerio de Hacienda, del que también es titular, «es un obstáculo para llegar a un acuer-

do en materia de inmigración», informa Ep. Mientras, la diputada del PP Sofía Acedo intentará que el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, explique «por qué su ministerio no da soluciones a la preocupante crisis migratoria y humanitaria que sufre España», y más en concreto, Canarias.

También preguntará a Marlaska la portavoz de Junts, Míriam Nogueras, aunque en su caso para saber qué opina el dirigente socialista sobre que «Cataluña tenga competencias en temas de inmigración, especialmente en aquellas que tienen a ver el control de fronteras».

El PPha incluido también una moción consecuencia de la interpelación que dirigió a Grande-Marlaska el pasado miércoles

El PP cuestionará a Bolaños sobre las palabras de Sánchez de gobernar sin apoyo parlamentario

les sobre la cuestión migratoria en la que, entre otras cosas, piden declarar la emergencia migratoria.

Además, la financiación autonómica volverá al Pleno de la Cámara Baja. A la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, quiere preguntarle la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, para saber cómo «contribuye el cupo separatista al sostenimiento del Estado del bienestar en España». Y el diputado del BNG, Néstor Rego, espera que le explique si está el Gobierno «en disposición de acordar un sistema de financiación justo para Galicia». Vox quiere también que el ministro de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, le diga si «cree que el Gobierno trata por igual a las personas con independencia de su lugar de nacimiento».

Por último, los populares cuestionarán a Bolaños por las palabras de Sánchez en las que aseguraba que gobernaría con o sin el apoyo del Parlamento, lo que provocó numerosas críticas de sus socios.



El ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello

El Gobierno niega las acusaciones de Venezuela

► El Ministerio de Exteriores desmiente que esté implicado en una «operación de desestabilización política» en el país suramericano

Susana Campo. MADRID

España y Venezuela viven una tensa calma diplomática desde que el gobierno venezolano citó el viernes al embajador de España en Caracas y llamó a consultas a su representante en Madrid, y posteriormente, a última hora del sábado, anunció la detención de dos ciudadanos españoles a los que acusó de conspirar para matar al presidente Nicolás Maduro.

El Gobierno español negó ayer «rotundamente» las acusaciones del ministro del Interior venezolano, Diosdado Cabello, sobre José María Basoa y Andrés Martínez Adasme, los dos españoles detenidos en Venezuela, a los que señaló como dos personas que querían desestabilizar el país y que tenían un arsenal de armas. Según fuentes diplomáticas «España desmiente y rechaza rotundamente cualquier insinuación de estar implicada en una operación de desestabilización política en Venezuela». Estas mismas fuentes también quisieron dejar claro que «los detenidos no forman parte del CNI ni de ningún organismo estatal».

Los detenidos son los bilbaínos Andrés Martínez Adasme y José María Basoa Valdovinos, de 32 y

35 años, respectivamente. Ambos se encontraban en Venezuela como turistas, según sus familias, que el pasado lunes, 9 de septiembre, y tras perderles la pista, denunciaron su desaparición en redes sociales y ante la Ertzaintza. La Policía averiguó que habían sido detenidos y se lo transmitió a los familiares, si bien no se ha indicado el motivo de las detenciones y la investigación policial por la desaparición sigue abierta.

La Embajada de España en Venezuela pidió al Gobierno de Maduro tener acceso a los dos detenidos, acusados de terrorismo, para verificar sus identidades y darles la asistencia necesaria. Sus familias están en contacto permanente con el Ministerio de Exteriores y el Consulado de España en Caracas, además de con el Gobierno vasco.

Sobre las identidades de los arrestados, según sus respectivos



Los españoles José María Basoa y Andrés Martínez Adasme

perfiles en LinkedIn, Basoa es Técnico superior en instalación, reparación y mantenimiento de instalaciones de gas, calefacción, fontanería y clima, mientras que Martínez se define como «desempleado buscando nuevos retos».

Ambos iniciaron su viaje el pa-

sado 17 de agosto con destino a Caracas, donde alquilaron un coche que, en un principio, tenían previsto devolver el 5 de septiembre. Sin embargo, la última vez que se supo de ellos fue el pasado 2 de septiembre, cuando partieron de Inírida, Colombia, rumbo a Puer-

to Ayacucho, en el corazón del Amazonas venezolano. Desde entonces, no se han tenido más noticias de ellos, momento en el que sus familias dieron la voz de alarma ante la Ertzaintza.

Ante tal desesperación, las familias decidieron acudir a las redes sociales para anunciar de su desaparición. Así, el pasado 9 de septiembre publicaron un comunicado en Facebook en el que pedían colaboración y ayuda ciudadana para localizarlos. «Estamos buscando a José María Basoa Valdovinos y Andrés Martínez Adasme, quienes fueron vistos por última vez en Inírida, Colombia, el lunes 2 de septiembre, rumbo a Puerto Ayacucho, Venezuela. Ambos viajaban sin guía y no hemos tenido noticias desde su última conexión telefónica ese mismo día a las 08:23 horas», decía el texto. Tras ello, las familias interpusieron la correspondiente denuncia por desaparición.

Estos dos españoles fueron detenidos junto con tres ciudadanos estadounidenses y otro checo. En total, según el Gobierno bolivariano, formaban parte de un grupo de 14 personas que estaban conspirando para asesinar al presidente venezolano, Nicolás Maduro, y a otros altos funcionarios.

Estas detenciones coinciden con el anuncio del Gobierno norteamericano de imponer sanciones a funcionarios venezolanos y tras la decisión del Ejecutivo español de dar asilo político al líder opositor Edmundo González, quien llegó a España hace ya una semana.

Sin duda, este nuevo incidente agrava todavía más la tensión diplomática entre España y Venezuela, además, de las críticas por parte de la oposición. Mientras tanto, desde el Gobierno insisten en defender «una solución democrática y pacífica a la situación Venezuela».

Por su parte, desde el Partido Popular reprochan al Gobierno de Pedro Sánchez que no les dé información sobre la detención de los dos españoles en Venezuela. La vicesecretaria de Movilización y Reto Digital del PP, Noelia Núñez, afirmó ayer que el PP conoce la situación actual entre España y Venezuela y las detenciones de dos españoles en el país latinoamericano a través de los medios de comunicación y le ha reprochado al Gobierno que no le informe directamente como principal partido de la oposición que es.

Feijóo se reunirá mañana con Edmundo González

► El Parlamento Europeo debate esta semana la respuesta de la UE sobre Venezuela

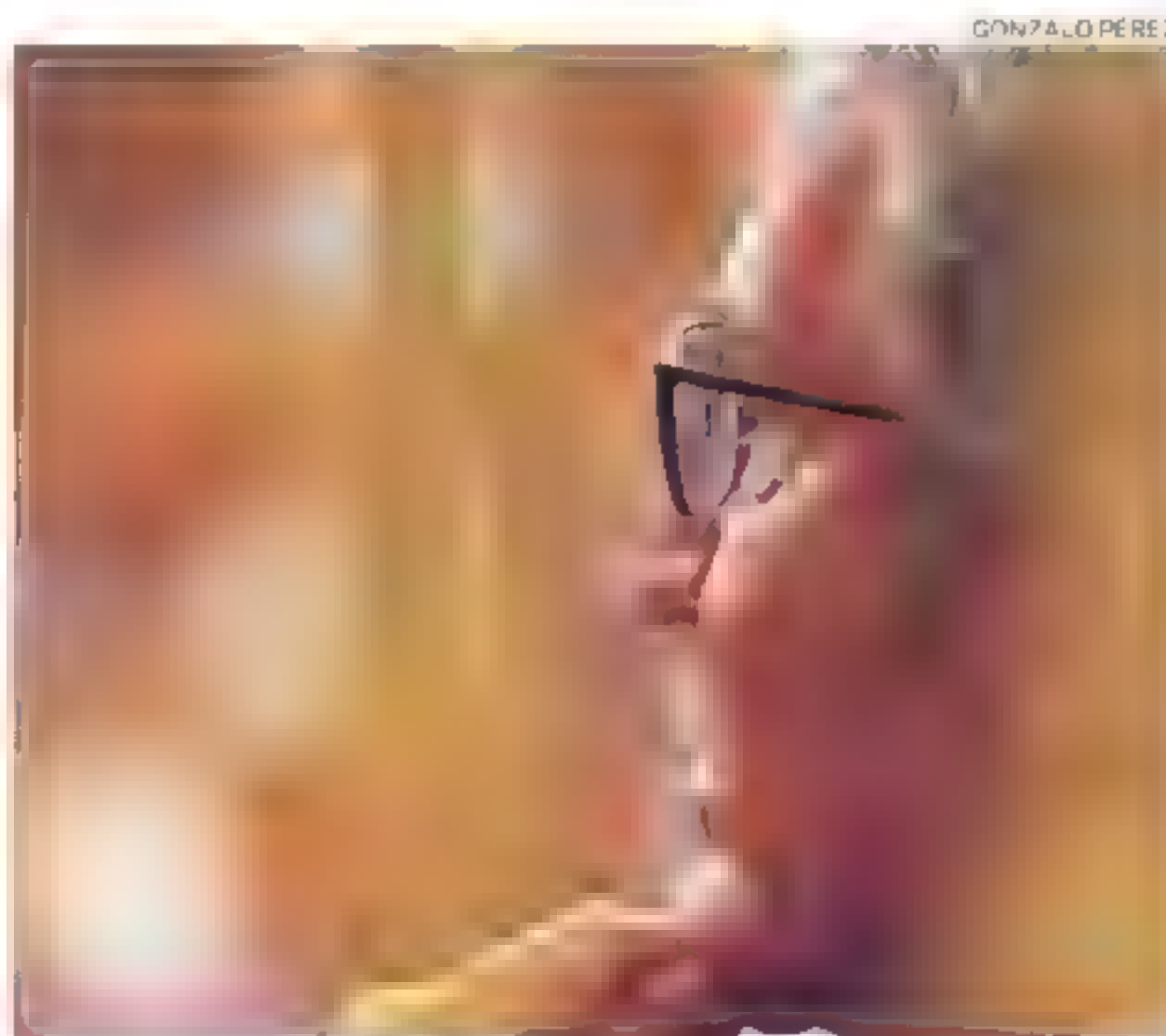
B. G. MADRID

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, se reunirá mañana en el Congreso de los Diputados con el opositor venezolano y principal rival de Nicolás Maduro en las últimas presidenciales, Edmundo González Urrutia. Al igual que lo ha hecho previamente con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y los expresidentes Felipe González y Mariano Rajoy, el político de Venezuela mantendrá un encuentro con el que Feijóo quiere trasladarle personalmente su compromiso

para que sea reconocido como nuevo presidente electo del país caribeño, en detrimento de Maduro. Le ofrecerá también detalles de los nuevos pasos que los populares han decidido dar en su ofensiva por Venezuela.

Por un lado, la petición que tienen previsto presentar ante la Corte Penal Internacional (CPI) para que el mandatario chavista sea procesado, así como la reivindicación de que se libere a todos los presos por cuestiones políticas.

La reunión entre el presidente de Génova y Edmundo González tendrá lugar en plena explosión de tensión en las relaciones de nuestro país con Venezuela, después de que se detuviese en el país sudamericano a dos ciudadanos españoles acusados de espionaje y terrorismo y de que Maduro convocase al embajador español en Caracas y llamase a consultas a su diplomática en España.



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo

Que se haya organizado en la Cámara Baja no es casualidad. En el PP quieren que el encuentro se celebre en la Carrera de San Jerónimo porque es donde reside la soberanía nacional y el lugar desde el que Feijóo reclamó este pasado miércoles al Gobierno que fuera reconocido formalmente el candidato de la opositora María Corina Machado como nuevo pre-

sidente de Venezuela elegido en las urnas el pasado 28 de julio.

La reunión entre los líderes de la oposición española y venezolana se producirá precisamente el mismo día en que en el Parlamento Europeo se someterá a debate el reconocimiento a dar por parte de la UE a los resultados de las recientes elecciones venezolanas. La ofensiva del PP para apoyar a

«Régimen dictatorial»

► El Alto Representante de la Política Exterior de la UE, Josep Borrell, calificó ayer de «régimen dictatorial» al Gobierno de Venezuela y recordó los «más de 2.000 detenidos», los «siete millones» de emigrantes y los dirigentes opositores exiliados. «Naturalmente, esto es un régimen dictatorial, autoritario, dictatorial, pero con decirlo no arreglamos nada. Lo que se trata es de intentarlo resolver», afirmó.

Edmundo frente a Maduro pasará también por la presentación al día siguiente de una nueva moción en el Senado, donde gozan de mayoría absoluta, dirigida a presionar a Sánchez para que reconozca a González como presidente legítimo. Feijóo aprovechará para trasladar su solidaridad con un país que «lleva años padeciendo los efectos de la dictadura chavista».

CIRCUITOS CULTURALES EN AUTOBÚS

SALIDAS DESDE MADRID
Descubre España y Portugal

10% DE DESCUENTO
Hasta el 19 de octubre



GALICIA "TERRA MEIGA"
7 días / 6 noches • Hoteles 2*/3* **297€**

PORTUGAL AL COMPLETO
7 días / 6 noches • Hoteles 2*/3* **355€**

ASTURIAS, PARAISO NATURAL CON MARINA LUCENSE
7 días / 6 noches • Hoteles 3*/4* **387€**

EXTREMADURA, TIERRA DE CONQUISTADORES
7 días / 6 noches • Hoteles 3*/4* **423€**

CAPITALES ANDALUZAS
7 días / 6 noches • Hoteles 3*/4* **491€**

DESCUBRIENDO EUSKADI
7 días / 6 noches • Hoteles 3*/4* **522€**

RESERVA YA EN TU AGENCIA DE VIAJES



El precio incluye: transporte en autobús, entrada a los monumentos, desayuno (no reembolsable) y seguro de viaje. No incluye: seguro de viaje, seguros adicionales, tasas y propinas. Plazas limitadas.

Albares viaja hoy a Londres para impulsar el acuerdo con Gibraltar

►El ministro se reunirá con su homólogo para tratar también otros asuntos bilaterales

Susana Campo. MADRID

Gibraltar votó masivamente y en solo una dirección en el referéndum de junio de 2016. Fue el lugar donde más porcentaje de votos recibió la permanencia de Reino

Unido en la Unión Europea (95,9%) y uno de los que sigue temiendo las consecuencias que puede tener la salida. El asunto no es baladí ya que el Peñón, cuya frontera con España es la única terrestre -junto con la de Irlanda- une ahora al Reino Unido con el bloque comunitario. Desde el Brexit, el futuro de Gibraltar está en el aire y la negociación para lograr un acuerdo lleva meses copando titulares sin que se anuncie la esperada «fuma-ta blanca».

Y para intentar desencallar, hoy en Londres, el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, se reunirá con el laborista

David Lammy en el que será su primer encuentro de trabajo entre ambos. No en vano, los dos ya mantuvieron un cara a cara en Washington el 7 de julio, en los márgenes de la cumbre de la OTAN.

Fuentes diplomáticas aseguran a LA RAZÓN que durante la reunión que mantendrán en la residencia oficial «se retomarán las negociaciones para avanzar en el acuerdo para Gibraltar». Además, también abordarán asuntos bilaterales entre España y Reino Unido, así como la situación en Oriente Medio y Ucrania. En el marco de este viaje, el ministro también aprovechará para visitar el nuevo

Consulado español en Londres.

Es más que probable que durante la bilateral no se alcance ningún acuerdo definitivo, pero servirá para desatascar una negociación que lleva meses en «stand by». La llegada de los laboristas al Gobierno británico, unido a que tanto en España como en el Peñón está sen-

La presencia de Frontex, junto con el uso del aeropuerto y la base militar, los principales escollos

tada en el Ejecutivo una fuerza de izquierda, fue interpretado como un signo de avance de cara a las negociaciones. Nada más lejos de la realidad.

El objetivo último de la negociación es la creación de una zona de prosperidad compartida entre el Peñón y el Campo de Gibraltar, para lo cual está prevista la supresión de la Verja. A cambio, los controles de acceso al espacio Schengen debían trasladarse al puerto y al aeropuerto de Gibraltar, donde en un primer momento habría presencia de agentes de Frontex, la agencia de fronteras europea. Este es uno de los puntos más espinosos junto con el uso del aeropuerto y la base militar en el Peñón. El Gobierno gibraltareño de Fabian Picardo ha dicho en numerosas ocasiones que la idea de que haya «botas españolas sobre el terreno» es una profunda línea roja, ya que rememora los tiempos del régimen de Franco, cuando se cerró la frontera en 1969, dejando a muchas familias divididas.

El Brexit obliga a Madrid y al Peñón a encontrar una solución. Alrededor de 30.000 personas cruzan a diario la Verja. Entre ellos, 15.000 trabajadores, de los cuales 10.000 son españoles de una zona como la del Campo de Gibraltar. De hecho, el futuro acuerdo preocupa a los alcaldes de la región. El más crítico con esta negociación es José Ignacio Landaluze, senador por la provincia de Cádiz y alcalde de la ciudad de Algeciras desde 2011. Se ha convertido en el mayor azote al Gobierno durante las negociaciones con Reino Unido tras el Brexit. En una reciente entrevista con LA RAZÓN, reclamó una mayor información respecto a lo que se está negociando y pidió un acuerdo que no hipoteque el futuro del Puerto de Gibraltar. «Me preocupa que Gibraltar sea un puerto europeo para unas cosas y para otras no. Es decir, que se apropie de las normas que le interese y las ponga en marcha, según le convenga o no ser miembro de la Unión Europea», señaló.

Sin todavía fecha para que se celebre la siguiente negociación a tres bandas con el comisario Marcos Sefcovic, el tiempo apremia. Por un lado, la actual Comisión Europea, que es quien negocia en nombre de la UE, tiene fecha de caducidad -noviembre o, como muy tarde, diciembre- mientras que el próximo 10 de noviembre entrará en vigor el nuevo Sistema de Entradas y Salidas (SES) del espacio Schengen y el nuevo Sistema Europeo de Información y Autorización de Viajes (Etias, por sus siglas en inglés), que restablecería los controles en la Verja.



Última reunión de los negociadores de la UE y Reino Unido con España y Gibraltar, el pasado 16 de mayo en Bélgica

Cronología

23 de junio de 2016

Se celebró un referéndum sobre la pertenencia del Reino Unido a la Unión Europea. El 95,9 por ciento de los llanitos votó a favor de la permanencia.

31 de diciembre de 2020

Se firmó el «Acuerdo de Nochevieja», un pacto de buena voluntad para derribar la Verja sobre el que Bruselas y Londres debían construir el futuro tratado.

10 de noviembre de 2024

Entrará en vigor el nuevo Sistema de Entradas y Salidas (SES) del espacio Schengen, que restablecerá los controles de nuevo en la Verja.

Álex Cárcel. BARCELONA

El independentismo, ante sus horas más bajas

►ERC y Junts, señalados tras una Diada «muy decepcionante». «Hemos regalado la Generalitat a España», es el lamento general

No corren tiempos de esperanza para el independentismo catalán. Ni para sus partidos, desprovistos de poder institucional tras perder la mayoría absoluta en las últimas elecciones al Parlament, ni para sus seguidores, muchos de los cuales decidieron quedarse en casa en la Diada Nacional del pasado miércoles, que no concentró ni a un 0,5% de las personas que acudieron a las manifestaciones del 11 de septiembre de 2014 o 2015. Los «pocos» que sí asistieron a las protestas, convocadas por Òmnium, la ANC y otras entidades secesionistas, lo hicieron asimismo en su mayoría con el objetivo de reprochar tanto a ERC como a Junts su «constatada incapacidad para dar respuesta a los anhelos del pueblo». Fueron muchas y muy aplaudidas, además, las críticas relativas al «enfrentamiento» entre republicanos y posconvergentes, constatado hace ya un par de años con la salida de los de Carles Puigdemont del Govern de Pere Aragonés y reafirmado hace a penas unas semanas con el apoyo de ERC a la investidura de Illa. «Los independentistas, aunque decepcionados, estamos unidos», explicaba uno de los manifestantes en el Arco del Triunfo de Barcelona en la pasada Diada, «exigimos a los políticos que hagan lo mismo porque sino será imposible, y ya es muy difícil de por sí».

Los acuerdos suscritos por ERC y Junts con los socialistas tanto en Cataluña como en Madrid, utilizados a menudo como arma arrojadiza entre ellos, tampoco han sido bien recibidos entre el secesionismo. «¿El catalán en Europa? Ya se ha olvidado. ¿La amnistía? Estamos viendo que es un timo, y pasará igual con la financiación. Con España no se puede negociar porque nunca cumple», apuntaba otra manifestante. Por lo simbólico del tras-

paso de la medalla de Francesc Macià entre Aragonés e Illa –el primer presidente de la Generalitat no independentista desde 2010–, los republicanos fueron incluso abucheados en varios actos de la Diada. La propia ANC, en palabras de su presidente Lluís Llach, considera que ERC «ha regalado la Generalitat a España», y su actual presidente es percibido por buena parte del independentismo como un «sucursalista»: «Antes el PSC era un partido catalanista, socialista pero autóno-

mo respecto al PSOE, y ahora no es así», añadió otro independentista entrevistado, «nos molesta que se hable de que Cataluña está pacificada cuando sigue habiendo exiliados y un conflicto político por resolver democráticamente».

En base a lo que apunta el Centre d'Estudis d'Opinió (CEO) respecto al trasvase de voto, el PSC habría recibido en los últimos comicios la confianza de un buen puñado de exvotantes de ERC y Junts que no han dejado de ser independentis-

tas. «Muchos estamos cansados de esperar mientras vemos cómo cada día nuestra tierra está peor», explica alguien que por primera vez se abstuvo de ir a la manifestación del 11 de septiembre, «visto lo visto, no creo que Illa vaya a hacerlo tan mal». Quien también se aprovechó en las urnas del 12 de mayo del declive de posconvergentes y republicanos fue Aliança Catalana, otro síntoma del descontento generalizado del secesionismo en forma de partido xenofobo. Su líder, Silvia Orriols,

navega entre discursos racistas y las recetas populistas de la extrema derecha europea, pero también carga duramente contra los «procesistas», acusándoles de haber «engañado» a los catalanes «prometiéndoles la Dinamarca del sur de Europa y convirtiéndonos en Argelia». La respuesta de ERC y Junts a una formación que hubiera doblado su representación parlamentaria de haberse repellido las elecciones ha sido un «cordón sanitario», como el aplicado a Vox, de los que solo favorecen el victimismo y la publicidad de los ultras. Ya hubo tensiones durante la Diada entre los partidarios de Orriols, invitados a regañadientes a abstenerse de participar en la manifestación, y varios grupos de extrema izquierda, que con riñones y proclamas marxistas defienden en el fondo la misma radicalidad contra España que AC.

Alejados de la estadística, al menos de las cifras que apuntó la Guardia Urbana, en Junts consideraron «un éxito» las movilizaciones del pasado miércoles: «Seguimos teniendo las calles y el apoyo de la gente», diagnosticaron los posconvergentes, siendo esta valoración tildada de «ridícula» incluso por algunos de sus votantes. El partido, con claros síntomas de desgobierno y languidez, promete «refundarse» en su Congreso de octubre para convertirse en «la casa común del independentismo», suplicando nuevamente a Puigdemont, su único activo electoral, que no de «paso al lado» alguno. En ERC, también obviando los nuevos liderazgos que reclama el independentismo civil, Junqueras es a priori el favorito para reeditar la presidencia de la formación en el Congreso republicano de noviembre. «A este paso nos esperan unos cuantos años en la oposición», concluyó finalmente otro manifestante de la Diada, «es muy decepcionante ver cómo han hundido el movimiento independentista con su egoísmo».



Una imagen tomada en la última Diada, el miércoles pasado

Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar casi 200 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 35 000 viviendas.

Naturgy

naturgy.com



La Audiencia despide a Ángela Murillo, la jueza que se encaró con Otegi

►Tras 33 años en el tribunal, donde fue la primera mujer en formar parte de la Sala de lo Penal, se jubila a los 72 años

Ricardo Coarasa. MADRID

Fue uno de los juicios más tortuosos que se recuerdan en la Audiencia Nacional y seguramente el más largo, pues se prolongó entre noviembre de 2005 y marzo de 2007. En el banquillo, más de medio centenar de acusados de nutrir los tentáculos de ETA. Al frente del tribunal, una magistrada que, además de hacer frente a los recurrentes intentos de las defensas de suspender la vista, tuvo que sobreponerse a un duro trance personal por la grave enfermedad de su pareja, que terminó falleciendo.

Y en esa complicada tesitura, Ángela Murillo -que pasaba los días a caballo entre el juicio y el hospital- se preocupaba en los recesos por acercar a las prostitutas que trabajaban en los alrededores del pabellón de la madrileña Casa de Campo unas coca-colas para aliviar el calor.

Murillo (Almendralejo, 1952), que en 1993 se convirtió en la primera mujer en la Sala Penal de la Audiencia Nacional, casi al alimón con su compañera Manuela Fernández de Prado, se jubila ahora al cumplir los 72 años, tras 44 en la carrera judicial, 33 de ellos en su actual destino. Se va, sin duda, una de las magistradas más queridas entre sus compañeros en el tribunal, donde su gracejo, sentido del humor y, también, sus lapsus en pleno juicio, han dibujado sonrisas durante tres décadas no solo entre los periodistas de tribunales, sino también entre togados acostumbrados a torcer el gesto ante terroristas, narcotraficantes y corruptos

de todo pelaje y condición.

Murillo los ha conocido a todos a través de innumerables juicios en los que siempre ha dejado su espontánea impronta, aunque a veces le haya salido caro. Como cuando un comentario suyo a Arnaldo Otegi -a quien en un juicio le preguntó si condenaba el terrorismo de ETA y, ante su silencio, apostilló: «Ya sabía yo que no me iba a contestar»- acarreó la nulidad de la condena al ahora líder de EH Bildu por intentar reconstruir Batasuna. Durante ese juicio, Otegi le regaló un libro dedicado, «El factor humano» de John Carlin, que ha conservado sobre la mesa de su despacho, donde, desde luego, no había hueco para el rencor.

Poca amiga de los avances tecnológicos, Murillo ha conservado hasta el último día una costumbre inveterada: la de cargar con los tomos de los sumarios hasta su domicilio para escudriñarlos en busca de un armazón sólido para

sus sentencias, que pergeñaba a mano con bolígrafo y papel. Antes de que las series policíacas se llenaran de paredes repletas de fotografías de sospechosos y flechas de ida y vuelta con sus vínculos para diseccionar el estado de la investigación, la magistrada ya se esmeraba en elaborar un preciso «quién es quién» de los acusados, como hizo en el juicio a la primera célula de Al Qaeda en España o en el citado «caso Ekin».

Pero su lista de procedimientos de relumbrón es prolija: de los «Grupos Y de ETA» al juicio al «clan de los Charlines», de la «operación Temple» a innumerables juicios relacionados con la banda terrorista o a algunos de los principales procesos por delitos económicos y corrupción política, que progresivamente han eclipsado a las causas por terrorismo de ETA, como los casos

Se preocupaba por llevar coca-colas a las prostitutas que trabajaban en Casa de Campo

La magistrada Ángela Murillo, en un juicio

Gescartera, Aushank o Bankia, Villarejo y, también, Gürtel al asumir su Sección Cuarta los recursos de apelación del interminable procedimiento.

Murillo, por ejemplo, absolvió a Laureano Oubiña en su primer juicio por narcotráfico. El narco no se cansaba de repetirle: «Doña Ángela, yo hachís sí, pero cocaína nunca». Hasta que llegó el día en que también se sentó en el banquillo por tráfico de cocaína. «¿Ahora qué me dice usted, señor Oubiña?», no se resistió a preguntarle en un alarde de espontaneidad. En una ocasión, el narcotraficante gallego se negó a abandonar el calabozo para subir al juicio -recuerdan en la Audiencia Nacional- y Murillo no dudó en bajar personalmente a convencerle para que la vista pudiera retomarse.

Su peculiar gracejo, a veces políticamente incorrecto, le llevó a bisbisear «Y encima se rien estos cabrones», al observar perpleja la reacción de «Txapote» y otros tres terroristas al escuchar en un juicio el testimonio de la viuda de un concejal asesinado por ETA. O a contestar a la abogada de Otegi, cuando le pidió permiso para acercarse al líder abertzale, en huelga de hambre, un botellín de agua: «Como si quiere beber vino...»

Lejos quedan esos primeros años con la toga en los juzgados de instrucción de Lora del Río (Sevilla), donde con apenas 25 años entraban en su despacho y le preguntaban por su abuelo confundiendo a la nieta del juez. Como también su paso por los juzgados de Vélez Málaga y Onteniente y, fugazmente, por los de San Sebastián, desde donde en 1986, en plenos «años de plomo», se incorporó a la Audiencia Provincial de Madrid antes de ejercer como inspectora delegada del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) entre 1990 y 1993 y llegar a la que ha sido su casa en las tres últimas décadas.

Acostumbrada a vivir con suma intensidad su trabajo -cuando se enfrentaba a un juicio prácticamente se encapsulaba y se aislaba de cualquier presión mediática-, la pregunta que ahora encara no difiere, sin embargo, de la que se hace cualquier jubilado.

¿Y ahora qué? Pues nada de viajes del Imsero, señalan quienes la conocen, que tendrán que sucumbir ante su empeño en terminar la carrera de piano y mejorar -ahora sí- su destreza con la informática. En la Audiencia Nacional, dejará un vacío difícil de llenar, el recuerdo de su intensa dedicación profesional y, también, unos pasillos añorantes de sus ocurrencias y buen humor.



Tensión en la frontera de Ceuta tras los conatos de entradas ilegales

►Decenas de detenciones en Marruecos para evitar un asalto masivo a la ciudad autónoma

F. de la Peña. MADRID

El blindaje policial a ambos lados de la frontera de Ceuta impidió ayer la entrada masiva de migrantes a la ciudad autónoma en respuesta a los llamamientos a través de las

redes sociales, tras una noche y una mañana de tensión en el paso fronterizo. Varios grupos de migrantes, entre 300 y 400 personas, se dispersaron en las últimas horas del entorno más próximo a la frontera, aunque en territorio español la Guardia Civil permanecía desplegada con un dispositivo especial.

Según informaron fuentes policiales, cientos de inmigrantes subsaharianos y marroquíes intentaron desde la noche de ayer llegar a la playa del Tarajal o Benzu o bien asaltar el doble vallado fronterizo, situado a diez metros de altura.

Las redadas efectuadas en Marruecos, así como la importante presencia policial, hizo que ningun-

na persona consiguiera su propósito de llegar a Ceuta. Únicamente se contabilizó la entrada a nado de un joven marroquí que consiguió burlar los controles fronterizos y llegar a la playa del Tarajal.

Además del amplio despliegue policial en la localidad fronteriza de Castillejos, las autoridades de Marruecos llevaron a cabo detenciones para evitar que marroquíes y subsaharianos protagonizaran un paso masivo a la ciudad.

La mayor situación de tensión se produjo entre las 11:00 y las 12:00 horas cuando un grupo de unas 300 personas intentó acceder a la doble valla a través de la zona conocida como Finca Berrocal, lo

que motivó que los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado cerraran la frontera del Tarajal de forma intermitente.

La presencia policial en la frontera sur hizo que una treintena de migrantes se desplazaran para intentar entrar en Ceuta a nado a través del paso fronterizo norte de Benzu, sin que ninguno de ellos consiguiera llegar a la playa.

Por su parte, la policía marroquí dispersó a decenas de personas que se congregaron en un monte cercano a la frontera con Ceuta para intentar cruzar a la ciudad, tras una noche en la que grupos de jóvenes recorrían las calles de Castillejos dispuestos a intentar pasar

en respuesta al llamamiento de internet. En videos difundidos por medios locales se podía ver cómo numerosas personas esperaban en lo alto de una colina cercana al espigón que separa Castillejos de Ceuta y, según indicó a Efe Mohamed Benaissa, responsable del Observatorio del Norte de Derechos Humanos, fueron dispersadas por las autoridades.

En medio de esta situación, el presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas (PP), hizo un llamamiento a la «tranquilidad» y destacó la «colaboración» de Marruecos para frenar el intento de entrada masivo de decenas de personas desde el país vecino que iban a lanzarse al mar.

En un comunicado, el presidente autonómico se refirió a la «tensa y compleja» situación de la frontera con motivo de los intentos de entrada desde Marruecos por los llamamientos «lanzados» a través de redes sociales.



La frontera del Tarajal, en Ceuta, en una imagen de este domingo

Disturbios y detenciones en Castillejos y el lado marroquí de la frontera con Ceuta

La asociación mayoritaria de guardias civiles Jucil aplaudió la postura común de blindaje policial en ambos lados de la frontera de Ceuta. No obstante, volvió a denunciar la falta de recursos y apoyo que afecta a las fuerzas y cuerpos de seguridad.

Por otra parte, el cuerpo sin vida de un joven de nacionalidad marroquí fue arrastrado este domingo por el mar hasta una playa de la localidad marroquí de Fnideq (Castillejos), fronteriza con Ceuta, donde se reunían decenas de personas para intentar cruzar a la ciudad española. En Fnideq se vivían anoche escenas de tensión, con enfrentamientos entre las fuerzas antidisturbios marroquíes y grupos de jóvenes.

Casi 300 inmigrantes llegan a Canarias el fin de semana

R.N. MADRID

Tres cayucos con 155 personas a bordo llegaron este sábado a las costas canarias, con la novedad de que seis de las que viajaban en una barcaza que arribó al muelle de La Restinga (El Hierro) son originarias de Yemen. El pasado 31 de agosto migrantes de Pakistán y Siria iban en otro cayuco que llegó

también a la isla de El Hierro. Los nacionales de Yemen viajaban en el segundo cayuco que arribó el sábado a la isla más meridional del archipiélago canario con un total de 28 personas, entre ellas una menor que iba acompañada de sus padres. Según contaron a los servicios de asistencia en puerto, habían partido hace cinco días desde Nuakchot, capital de Mauritania.

Horas antes había llegado por sus propios medios al mismo muelle de La Restinga un cayuco con 57 personas de origen subsahariano, entre ellas una mujer y tres menores. Salvamento Marítimo recibió a las 8:46 horas un aviso tras el avistamiento de una embarcación de unos 12 metros de eslora que se dirigía hacia el muelle. El ente estatal no llegó a movilizar medios dado que el cayuco entró por la

bocana por sus propios medios.

El recuento provisional de este sábado se completa con el rescate por parte de Salvamento Marítimo de 70 personas, 69 varones y una mujer, que iban a bordo de un cayuco a 21 millas al sur de La Gomera. El cayuco fue avistado por la embarcación de recreo «Samurai», que dio el aviso a Salvamento Marítimo a las 16:00 horas.

La guardamar «Caliope» se di-

rigió hacia el punto donde había sido avistado y procedió al rescate de las personas que iban a bordo del cayuco, todas de origen subsahariano y en aparente buen estado de salud.

Por otro lado, la Fiscalía ha advertido al Gobierno de Canarias de que la tesis con la que pretende hacer al Estado responsable de los menores inmigrantes que llegan a sus costas en patera no se sostiene y también de que no ve motivos para demorar su entrada en centros de acogida adecuados.

...y más

Memoria Histórica

Andrés Bartolomé. MADRID

El último movimiento del Gobierno para dejar fuera de circulación a la Fundación Nacional Francisco Franco (FNFF) ya está en marcha. Un paso que no extrana al presidente ejecutivo de la entidad, Juan Chicharro. «Era evidente que un Gobierno acorralado por todas partes no tardaría en utilizar el comodín Franco», asegura respecto al momento político que vive Moncloa, consciente de que el Ejecutivo de coalición se marcó hace tiempo como objetivo la legalización de la FNFF, aunque finalmente optará por un expediente de extinción. «Estamos acostumbrados», apunta el general de División de Infantería de Marina en situación de retiro,

«La Fundación Franco jamás ha humillado a las víctimas»

► Ante el nuevo movimiento del Gobierno para proceder a su extinción, su presidente asegura que no incumplen la legalidad

El PSOE ha registrado en el Congreso de los Diputados una proposición de ley de reforma de la Ley Reguladora del Derecho de Asociación que permitirá disolver la entidad o cualquier otra que vaya contra la Ley de Memoria Democrática. Es un proceso que se podrá iniciar a instancias de la Fiscalía General del Estado y con-

cretarse solo mediante una resolución judicial.

El ministro de Cultura, Ernest Urtegasun (Sumar), ya informó en junio de que su departamento había iniciado los trámites del procedimiento para la extinción de la FNFF, al amparo de la ley de octubre de 2022, que amplió los supuestos de la norma de 2007, du-

rante el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero. Porque su departamento es el que «gestiona el patronato de las fundaciones en este país».

Con esta iniciativa, los socialistas han dado cumplimiento a la disposición adicional séptima de la Ley de Memoria Democrática, que daba un año para modificar

la ley de asociaciones en este sentido. La propuesta del PSOE consiste en la inclusión de una disposición adicional para incluir como causa de disolución «la realización de actividades que constituyan apología del franquismo». La futura norma especificará que esa apología se podrá producir bien «ensalzando el golpe de Estado de 1936 o la dictadura posterior» o «enalteciendo a sus dirigentes con menosprecio y humillación de la dignidad de las víctimas del golpe de Estado, la Guerra Civil o el franquismo», o mediante la «incitación directa o indirecta al odio, la violencia contra las mismas o por su condición de víctimas».

La proposición de ley del PSOE deja claro que el motivo de disolución se aplicará con independencia de los fines teóricos y actividades plasmados en los estatutos y de que la asociación cuestionada haya cumplido o no el deber de inscripción registral, toda vez que este se prevé solo a efectos de publicidad.

Se da la circunstancia de que la Fundación Franco ha modificado dos veces sus estatutos para ajustarlos al marco legal, en 2018 y hace un año la última ocasión, precisamente para dejar sentado que «velará por el máximo respeto a las víctimas de cualquier significación del periodo de la historia de España comprendido entre 1931 y 1977, evitando siempre el menosprecio, descrédito o humillación a ellas o a sus familiares».

«En el desarrollo de sus actividades y el cumplimiento de sus fines, la Fundación jamás ha humillado a víctima alguna, por lo que no deberíamos sentirnos concernidos por el cambio», aseguran fuentes del equipo jurídico de la FNFF. «La reforma va en el mismo sentido de lo que ya advirtió el Consejo General del Poder Judicial y es que la apología del franquismo solo debe merecer un reproche legal cuando vaya acompañada de desprecio o humillación a las víctimas, y no es nuestro caso», concluyen.

«Nos defenderemos en los tribunales», afirma el general Chicharro, que se muestra cauto. «Si perviviera el Estado de Derecho estaríamos muy tranquilos, pero sabemos que esto no es así». Lamenta además el señalamiento hacia la FNFF. «Me pregunto por qué se olvidan de otras fundaciones como la de Largo Caballero -con abundantes subvenciones públicas- y otras muchas de carácter marxista», denuncia.



Imagen del escudo franquista, visible hasta ahora en la calle Olaguibel de la capital alavesa

El último escudo franquista de Vitoria será eliminado

► El último escudo franquista que quedaba visible en las calles de Vitoria se comenzó a retirar este viernes, aprovechando las obras de rehabilitación del edificio en el que se encuentra, el antiguo palacio de Justicia. Los operarios que están trabajando en la rehabilitación de la fachada del edificio, ubicado en la calle Olaguibel

de la capital alavesa, retirarán este escudo preconstitucional, según confirmaron fuentes de la Delegación del Gobierno en el País Vasco. En Vitoria queda otro similar en el interior de la catedral nueva de la ciudad que se encuentra tapado por una tela. Cuando finalicen las obras de rehabilitación del edificio del antiguo

Palacio de Justicia, que lleva cerrado unos 25 años, acogerá la comisaría del Cuerpo Nacional de Policía, con su servicio de expedición del DNI y el pasaporte. Para sustituir este escudo franquista, se colocará un escudo constitucional, como el que se muestra en el otro ala del edificio de la calle Olaguibel.



**APROVECHAR UN PUENTE
Y QUE TE SIENTE COMO UNAS
FUEJAS VACACIONES**

ES LO QUE TIENE SALIR DE PUENTE

Hasta 300€ de descuento por reserva

PUENTE DE DICIEMBRE 2024

EN AVIÓN DESDE MADRID.

Salida 30 de noviembre
CRUCERO MEDITERRÁNEO
MSC FANTASIA

España · Francia · Italia · Túnez
8 días / 7 noches PC

desde **763€**

Salida 4 de diciembre
ESTAMBUL

5 días / 4 noches
Hotel 4* AD

desde **845€**

Salda 5 de diciembre
LONDRES

4 días / 3 noches
Hotel 3* AD + 1 almuerzo

desde **998€**

Salida 6 de diciembre
MERCADILLOS DE NAVIDAD
BUDAPEST

4 días / 3 noches
Hote: 4* AD

desde **1.045€**

Salida 6 de diciembre
MERCADILLOS DE NAVIDAD
VIENA

4 días / 3 noches Hote 4*
AD + 2 almuerzos

desde **1.085€**

Salida 1 de diciembre
LAPONIA

5 días / 4 noches
Hotel 3* PC

desde **3.285€**

navaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

[illegible]

NAUTALIA
Viajes



La policía de Palm Beach estableció un perímetro de seguridad en torno al campo de golf en el que se encontraba el expresidente Donald Trump. Arriba una imagen del intento de asesinato en un mitin en Pensilvania en julio

licía del condado cerró la sección de la carretera Interestatal 95, cerca de la Ruta Estatal 714, la cual conecta con el Condado de Martin para seguir investigando el incidente. «Actualizaremos esta información a medida que esté disponible», continuó la publicación. El individuo detenido en el coche tenía en su posesión un rifle de asalto AK47. Cuando la policía se percató del arma este salió del vehículo para esconderse en unos arbustos cercanos, pero fue aprendido inmediatamente por los agentes y se encuentra detenido a la espera de esclarecer si está o no involucrado en el incidente, según informó la policía durante la rueda de prensa celebrada horas después del ataque. Las autoridades locales mostraron una fotografía en la que se veía dos agujeros realizados en la valla del campo de golf por los que, presuntamente, el atacante habría entrado en el club privado. Por su parte, el FBI in-

formó que está investigando el incidente como un segundo intento de asesinato, y reiteró que el nivel de amenaza contra el expresidente Trump sigue siendo muy alto.

Por su parte, el servicio secreto de Estados Unidos, el cual se encarga de la protección del exmandatario, en un principio aseguró que «el incidente se produjo sobre las 2pm y que Trump no era el objetivo y que fue llevado inmediatamente a una habitación de seguridad para su protección», según aseguró el portavoz del Servicio Secreto, Anthony Guglielmi. Sin embargo, horas después del presunto atentado, un funcionario policial hablando bajo condición de anonimato aseguró que la agencia estaba investigando la posibilidad de que los disparos tuvieran la intención de asesinar a Donald Trump.

Tanto la candidata demócrata, Kamala Harris, como el presidente estadounidense, Joe Biden, fueron inmediatamente informados del nuevo ataque contra el líder republicano. «El presidente y la vicepresidenta han sido informados sobre el incidente de seguridad

en el campo de golf Trump International, donde el expresidente Trump estaba jugando al golf. Ambos están aliviados de saber que está a salvo. Su equipo los mantendrá informados periódicamente», según un comunicado de la Casa Blanca. Por su parte, Harris reiteró en sus redes sociales que «la violencia no tiene cabida en Estados Unidos». Asimismo, la senadora republicana por Carolina del Sur, Lindsey Graham, una de las grandes aliadas de Trump, publicó en sus redes sociales que «acabo de hablar con el presidente Trump. Es una de las personas más fuertes que he conocido. Está de buen ánimo y está más decidido que nunca a salvar a nuestro país», según escribió en la plataforma X. También tuiteó su candidato a vicepresidente JD Vance que aseguró haber hablado con el republicano y que se encontraba «en buen espíritu». Dijo que esa noche abrazaría más fuerte a sus hijos.

Por su parte, el representante republicano de Florida, Michael Waltz, uno de los miembros del grupo de trabajo bipartidista del Congreso formado por seis demócratas y siete republicanos con el objetivo de investigar el intento de asesinato de Trump en un mitin en Pensilvania el pasado 13 de julio, exigió al Servicio Secreto que informe al Congreso esta semana después de este nuevo incidente de seguridad. «Como he dicho antes, el intento de asesinato del 13 de julio no fue un incidente aislado que podamos investigar con calma, ya que las amenazas nacionales y extranjeras continúan. Como miembro del Grupo de Trabajo sobre Asesinatos, espero que el Servicio Secreto nos informe esta semana», escribió en X. La campaña ha sufrido un nuevo e inesperado vuelco.



Análisis

Una campaña impredecible

David Lublin

¿Es Trump el mismo candidato que se presentó en 2020 y 2016? ¿Cómo ha cambiado su estilo de hacer campaña?

Donald Trump planteó algunas cuestiones populistas que entusiasmaron a muchos votantes en 2016. En esta campaña, su corazón se centra en su narrativa victimista en detrimento político. Además, parece mayor y parece estar involucionando en lugar de evolucionar. En el otro lado, Kamala Harris parece haber aprendido de los errores del pasado.

Si tuviera que apostar por un ganador de las elecciones, ¿por quién lo haría?

Nudea. Está muy reñido y las encuestas parecen cada vez más un arte que una ciencia.

El respaldo explícito de Taylor Swift a Harris ha vigorizado la campaña demócrata, como ya hiciera en 2020 apoyando a Biden. ¿Qué supone el pronunciamiento de esta artista para estas elecciones?

En este caso, puede que no cambie tanto la opinión de los votantes como que estimule a algunos de sus seguidores más jóvenes en edad de votar a que participen, lo que encaja muy bien con los esfuerzos de Harris por atraer a los votantes jóvenes y conseguir que participen en mayores porcentajes. Esto es fundamental para Harris, ya que los votantes jóvenes tienden a votar en porcentajes mucho más bajos.

¿Cambiará algo el debate en el electorado? Sin duda no ha sido tan determinante como el del pasado junio, que certificó el principio del fin para el presidente Joe Biden.

La carrera está muy reñida. Trump parece tener un techo, y su principal tarea es convencer a los votantes indecisos restantes de que ella es inaceptable. En cambio, Harris necesita convencer a los votantes que quedan de que ella es una alternativa aceptable. Veremos en las encuestas posteriores al debate si el debate —y la cobertura positiva de su actuación en los medios de comunicación— ha logrado ese objetivo. Trump no parece haber logrado su objetivo en la medida en que sus críticas fueron tan hiperbólicas y probablemente solo funcionen con los partidarios existentes.

Kamala Harris ha obtenido cierta ventaja tras el debate, ¿es definitiva?

El consenso es que Kamala Harris ganó el debate. Dominó todo el evento. La estrategia de Donald Trump de contraatacar y redoblar la apuesta. Harris consiguió volver esto en su contra provocándole, lo que le llevó a responder de forma ridícula y le hizo parecer enfadado y fuera de control.

David Lublin es catedrático en American University

Celia Maza. LONDRES

Algunos descorcharon botellas de champán al salir de la cárcel. Otros escondieron sus caras con amplias sudaderas de capucha. Unos fueron recibidos por familiares y amigos. Otros comenzaron a buscar cartones para pasar la noche porque no tenían ningún sitio al que acudir. Los optimistas prometían reconducir sus vidas. Los más sinceros admitían que no se habían recuperado de sus adicciones por lo que no sabían si iban a volver a delinquir. En definitiva, un grupo de presos muy diversos, pero con un punto en común: libres antes de tiempo.

Alrededor de 1.700 reclusos fueron liberados el pasado martes habiendo cumplido solo el 40% de su condena como parte de un controvertido programa del nuevo Ejecutivo laborista de Keir Starmer. En total, se contempla la liberación de 5.500 en los próximos dos meses.

Es un asunto que no está exento de polémica, viniendo además de un primer ministro que en su día fue fiscal general del Estado. Pero, pese al revuelo creado en la calle, los conservadores -ahora en la oposición- y el resto de partidos políticos han tenido poco que objetar al respecto porque son conscientes de que el colapso del sistema penitenciario en el Reino Unido es una «bomba a punto de explotar».

Colapso total

«Si explota, si nuestras prisiones se quedan sin espacio, los tribunales se paralizarían, los sospechosos no podrían ser detenidos y los agentes de policía no podrían realizar arrestos, dejando a los criminales libres para actuar sin consecuencias. En resumen, si no actuamos ahora nos enfrentamos a la perspectiva de un colapso total de la ley y el orden», matiza la ministra de Justicia Shabana Mahmood.

La clave es que Reino Unido encarcela a más personas per cápita que cualquier otro país de Europa occidental. No es que abuse más de las sentencias cortas que otros países vecinos. La razón atiende más bien a que se encarcela a la misma persona varias veces porque es más probable que reincida. Cerca del 80 por ciento de los delitos son segundas infracciones.

Pero para mantener ese sistema hay que construir y mantener más cárceles y pagar a más funcionarios penitenciarios de lo que los

La bomba de relojería de las prisiones

► **Excarcelaciones masivas** El Gobierno laborista libera a los 1.700 presos de los 5.000 previstos por el hacinamiento de las cárceles

conservadores estuvieron dispuestos en los últimos catorce años que estuvieron en el poder.

El hacinamiento en las celdas ha contribuido al «panorama devastador» descrito en el informe anual realizado por el inspector jefe de prisiones Charlie Taylor, que constata un aumento de la violencia, consumo de drogas y autolesiones, junto con un fracaso en la rehabilitación de los presos. Todo ello lleva a Taylor a afirmar que

muchos presos se encuentran en una «puerta giratoria», con problemas de salud mental y de adicciones. A menudo, al no tener un lugar donde vivir cuando salen, reinciden, a veces para alimentar un hábito de consumo de drogas que adquirieron en la propia prisión. «Eso, por supuesto, solo crea más víctimas de delitos, más caos en las comunidades y una población carcelaria que ahora es casi inmanejable», matiza.

En las décadas de 1990 y 2000, la política penitenciaria de Reino Unido era un taburete de tres patas, en el que el castigo, la disuasión y la prevención eran los objetivos principales, y la rehabilitación pasaba a segundo plano. El castigo y la prevención en particular son populares entre el público. La presencia de sentencias duras y largas es a la vez tranquilizadora para la opinión pública y parece justa. Y parece que funcionó: la delin-

cuencia disminuyó drásticamente con Michael Howard, el ministro del Interior conservador más influyente desde 1945.

Pero el enfoque howardiano conlleva un coste que los gobiernos deben estar dispuestos a afrontar. En las dos últimas décadas, la política de justicia penal ha sido objeto de amargas divisiones. Los ministros de mentalidad liberal aceptaron fuertes recortes en sus presupuestos con la condición de poder enviar a menos personas a prisión. Luego fueron reemplazados por ministros de Interior del ala dura del Partido Conservador. Las dos facciones enfrentadas en los gobiernos conservadores acordaron que perseguían fines draconianos en lo que respecta a las prisiones, pero con un presupuesto ministerial reformista. Y los resultados no pudieron ser más desastrosos. Las excarcelaciones, no obstante, también tienen sus riesgos.



Presos salen de la cárcel de Pentonville en Londres este pasado martes 10 de septiembre

Las claves

El riesgo de reincidencia crea alarma social

► Según cifras oficiales, 75 de las 122 prisiones de Inglaterra y Gales están al 100% de su capacidad o más. La más abarrotada es la de Durham, con un 172%. Por lo que el Gobierno ha decidido actuar. Si bien la mayoría de los presos que cumplen penas menores actualmente salen en libertad condicional cuando cumplen la mitad de condena, el requisito ahora es que hayan cumplido

solo el 40% del castigo. Eso sí, el programa no se aplica a todos. Entre las categorías exentas están las de delitos graves o los relacionados con violencia doméstica. Los reclusos serán vigilados por el Servicio de Libertad Condicional británico mediante el uso de dispositivos electrónicos y prohibiciones de movilidad en ciertos horarios, entre otras condiciones. «Entiendo que

algunos puedan sentirse preocupados, pero puedo asegurarles que estamos tomando todas las precauciones posibles», señala la ministra de Justicia. En su momento, Alex Chalk, el último ministro conservador de esta cartera, ya planteó un programa de liberaciones anticipadas. Pero sus esfuerzos por reformar el sistema fueron bloqueados por la debilidad de Rishi Sunak.

Starmer violó las normas parlamentarias al aceptar ropa para su mujer, Victoria

►El primer ministro está siendo investigado por las donaciones de Lord Alli, expresidente del grupo Asos

C. Maza. LONDRES

El «premier» Keir Starmer se enfrenta a una investigación por incumplir las normas parlamentarias al no declarar que un empresario multimillonario y donante del Partido Laborista regaló ropa de alta gama a su esposa, Victoria. Las revelaciones publicadas ayer por «The Sunday Times» son más que incómodas para el nuevo inquilino de Downing Street, el mismo que prometió limpiar la política y erradicar el amiguismo, y que ha sido bautizado por su equipo como «el señor Mr. Reglas».

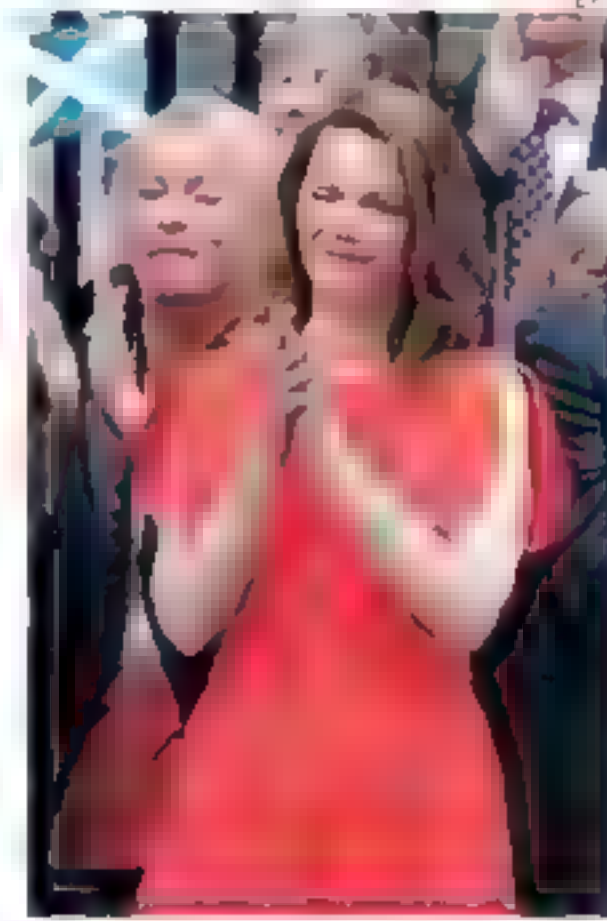
El donante en cuestión es

Waheed Alli, expresidente de la cadena de tiendas de moda online Asos, que cuenta con una riqueza valorada en 200 millones de libras (alrededor de 240 millones de euros). Su influencia en la formación laborista se remonta a la época de Tony Blair, convirtiéndose en 1998 en el primer Lord abiertamente homosexual.

Según el citado dominical, este año ha suministrado al primer ministro 22.000 euros en concepto de «ropa de trabajo» y varios pares de gafas, 23.000 euros en alojamiento para el político, así como una suma similar en «gastos privados de oficina» durante las pasadas elecciones generales del pasado verano. Si bien esos gastos fueron declarados, no fueron registrados los efectuados en artículos de ropa para Victoria antes y después de que Starmer entrara en Downing Street. El periódico indica asimismo que la sede laborista ayudó a organizar la entrega de los bienes donados a la «primera dama». «Buscamos asesoramiento de las autoridades a la

hora de entrar en el Gobierno. Creíamos que habíamos cumplido (con las normas). Sin embargo, a raíz de más interrogantes este mes, hemos declarado más artículos (donados)», apuntó un portavoz del Número 10. El citado periódico señala también que la oficina de Starmer contactó con las autoridades parlamentarias el pasado martes para registrar los últimos bienes donados. Para entonces, el equipo del primer ministro ya se había puesto en contacto con ellos ya que varios diseñadores habían preguntado a Victoria si le interesaba recibir productos gratuitos, como ropa, joyas o maquillaje.

Al parecer, el personal del primer ministro inquirió si habría que declarar esos bienes (en caso de aceptarlos) y cuando les indicaron que sí, entendieron que deberían hacer lo mismo con los bienes que había donado previamente Alli. Inicialmente, el equipo del líder laborista pensó que no necesitaba declarar la ropa, en parte en el consejo que pidió a las autoridades parlamen-



Victoria Starmer en el N°10

Según «The Sunday Times», Starmer habría recibido 22.000 euros para ropa y alojamiento

tarias en junio, cuando aceptó entradas VIP por valor de 4.000 libras de la Asociación de Fútbol para ver el concierto de la cantante Taylor Swift en el estadio de Wembley. Llevó a su esposa e hijos y le informó, de acuerdo con las reglas de hospitalidad, que necesitaba declarar solo cuatro entradas, en lugar de hacer declaraciones en nombre de ellos. Sin embargo, se aplican reglas separadas para terceros que reciben personalmente «beneficios», incluida «ropa o joyas».

La noticia subraya el papel de Alli, un exbanquero de inversiones que se opuso al Brexit y al liderazgo del radical Jeremy Corbyn, en el nuevo Ejecutivo. Bajo el mando de Starmer, ha adquirido una influencia que, según los expertos, rivaliza con la de la mayoría de los ministros. Ha donado casi un millón de libras al partido en dos décadas, aunque más de 500.000 libras de esa cantidad han sido donadas desde 2020. Se le reconoce como convocante y donante, y organiza cenas en su casa de Mayfair donde se mezclan políticos y empresarios.

Presidió la campaña de recaudación de fondos en las últimas generales de julio y, además de a Starmer, es donante de Angela Rayner, viceprimera ministra.

PUBLIRREPORTAJE

¿Molestias intestinales recurrentes?

► Por qué no debería ignorar estos síntomas

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las

dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI MIMB75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la

barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



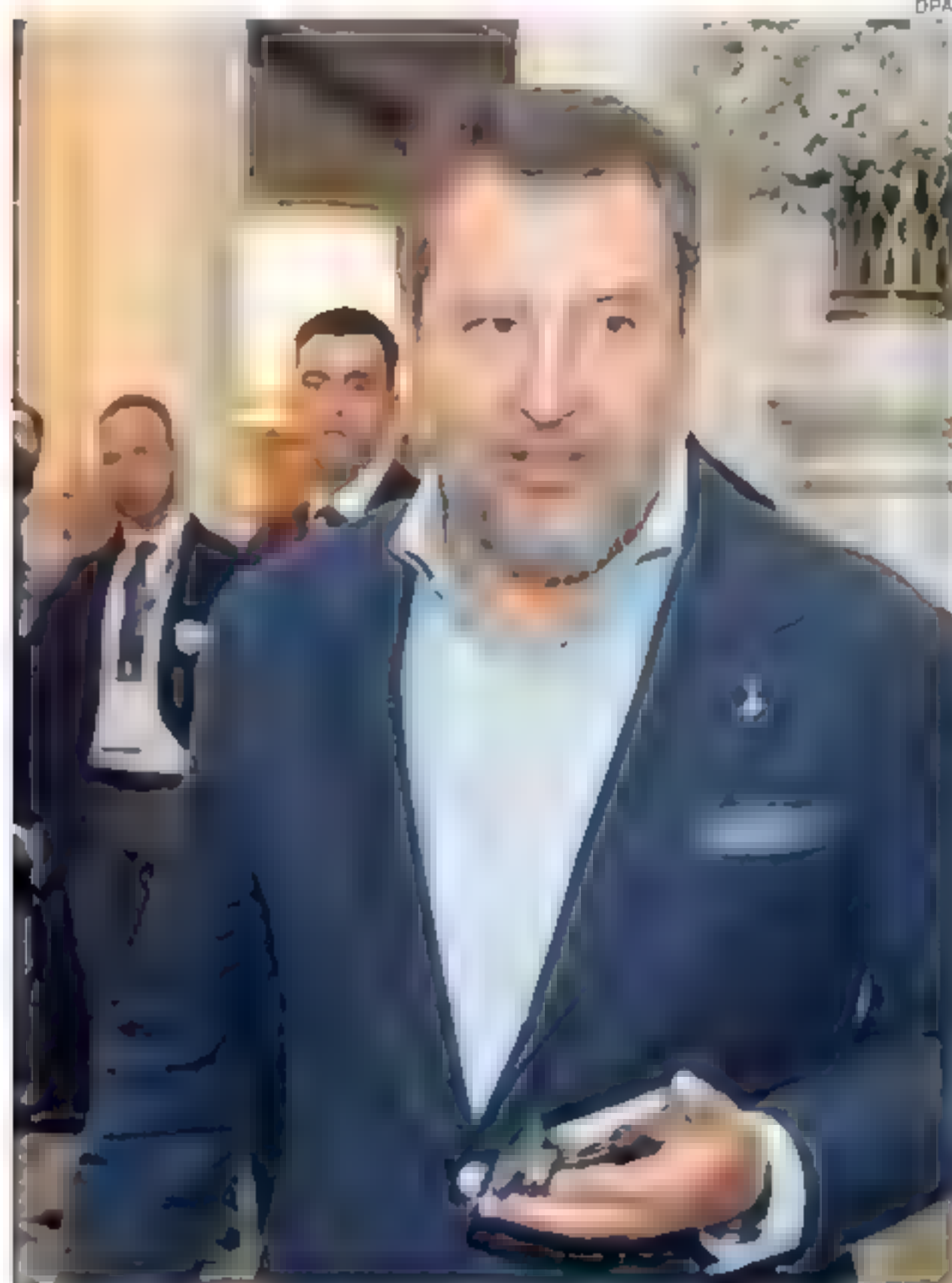
En su farmacia
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962 1)



www.kijimea.es

Meloni defiende el bloqueo de Salvini al Open Arms en 2019

►La líder italiana reafirma su política contra la inmigración ilegal tras la petición de seis años de cárcel para su vice primer ministro



Salvini es actualmente vice primer ministro y ministro de Transportes

Soraya Melguizo. ROMA

El líder de la Liga, Matteo Salvini, se enfrenta a una pena de prisión de seis años de cárcel por haber bloqueado el barco de la ONG española Open Arms con 147 inmigrantes a bordo en agosto de 2019 cuando era ministro del Interior en un gobierno de coalición junto al Movimiento Cinco Estrellas. La Fiscalía de la ciudad italiana de Palermo reclamó esta condena para Salvini, que actualmente es vicepresidente y ministro de Infraestructuras en el Ejecutivo liderado por Giorgia Meloni, en el marco de un proceso cuya sentencia en primer grado se espera para el 18 de octubre.

Salvini, que no acudió a la audiencia celebrada este sábado del proceso en el que está acusado de los delitos de secuestro de personas y abuso de poder, publicó más tarde un vídeo lamentando la decisión de la Fiscalía y reivindicando sus políticas contra la inmigración durante su etapa al frente del Ministerio del Interior. «El artículo 52 de la Constitución italiana declara la defensa de la patria como un deber sagrado del ciudadano. Me declaro culpable de haber defendido Italia y a los italianos», lanzó.

En el vídeo, rodado en un estudio con luz cenital y música dramática de fondo, Salvini denunció que «nunca ningún Gobierno ni ningún ministro de la historia ha sido acu-

sado o juzgado por haber defendido los confines de su propio país», y señaló a la izquierda italiana como la responsable de una eventual condena, en alusión al levantamiento de su inmunidad votado en el Senado en julio de 2020. Los hechos juzgados se remontan a agosto de 2019, cuando Salvini se negó a asignar un puerto italiano para permitir el desembarco de 147 inmigrantes que habían sido rescatados en el Mediterráneo por el buque de la ONG catalana, y que permanecieron a bordo durante casi tres semanas. El Gobierno de Pedro Sánchez ofreció el puerto de Algeciras y luego el de Mahón, pero Open Arms los rechazó por encontrarse demasiado lejos. El pulso duró 20 días, hasta que la Justicia italiana intervino para permitir finalmente el acceso del buque al puerto de la isla italiana de Lampedusa y desembarcar a los 83 inmigrantes que quedaban a bordo, ya que el resto habían sido evacuados poco antes por motivos médicos.

La defensa del político ultraderechista mantiene que la decisión de impedir el desembarco no fue tomada solo por Salvini, sino por todo el Gobierno, que entonces encabezaba el líder del Movimiento Cinco Estrellas, Giuseppe Conte. Sin embargo, durante su alegato, la Fiscalía sostuvo que «era el ministro quien decía». «Las decisiones sobre los desembarcos fueron trasladadas a su gabinete desde el Departamento para las Libertades Civiles y la Inmigración».

Asimismo, los fiscales señalaron que «el rechazo consciente» de aquella nave por parte del entonces ministro del Interior «lesionó la libertad personal de 147» inmigrantes «sin un motivo comprensible» y subrayan que el respeto por las personas rescatadas debe estar por encima de todo. «Hay un principio clave y no discutible: entre los Derechos Humanos y la protección de la soberanía del Estado, en nuestro ordenamiento los primeros deben prevalecer».

La abogada de Salvini, Giulia Bongiorno, consideró la postura de la Fiscalía «política». La letrada, que en el momento de los hechos era ministra para la Administración Pública, pronunciará su alegato final el 18 de octubre y después se espera la sentencia en primer grado. Una tesis que también defendió la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, quien expresó su «total solidaridad» con Salvini y rechazó la acusación de la Fiscalía. «El tiempo en el que las leyes se interpretan según el color político se ha acabado», advirtió Meloni. A su parecer, «transformar en un crimen el deber de proteger las fronteras italianas es un precedente gravísimo».



El río desbordado en Jeseník, en la República Checa

La tormenta Boris deja siete muertos en Europa central

►Las lluvias torrenciales provocan miles de evacuados y una gran devastación

Silvia Jiménez. MADRID

La tormenta Boris dejó este domingo un balance de siete muertos, varios desaparecidos, miles de evacuados y una gran devastación en cinco países de Europa central y oriental. Las lluvias torrenciales y las inundaciones afectaron a la República Checa, Eslovaquia, Polonia, Austria y Rumania.

Tras la muerte de cuatro personas el sábado en el sureste de Rumania, Boris se cobró el domingo otra vida en ese país. Además, una persona murió ahogada en Polonia y un bombero falleció en Austria en una operación de rescate. Otras cuatro personas están desaparecidas en la República Checa.

Las impresionantes imágenes de las inundaciones tomadas por fotografías de la AIP muestran barrios enteros inundados, calles sumergidas en agua, y residentes rescatados. La tormenta provocó cortes de energía en varios países, interrupciones en la red de transporte y evacuaciones masivas de habitantes.

En Rumania, una quinta víctima de la tormenta fue encontrada el domingo, en la región más afectada, Galati (sureste), donde miles de viviendas quedaron se-

veramente afectadas. En la localidad de Pechea, ubicada en la región de Galati, Sofia Basalic, de 60 años, lo perdió todo en las inundaciones. «El agua entró a la casa, arrancó las paredes, todo. Se llevó las gallinas, los conejos, todo. Se llevó la estufa, todo, la lavadora, el refrigerador, no me queda nada», dijo a la AIP.

El sábado, Boris dejó cuatro muertos en el sureste de Rumania. Miles de personas fueron evacuadas y las operaciones continuaron a lo largo del domingo en Polonia y la República Checa, donde miles de casas están sin electricidad.

«Tenemos la primera muerte por ahogamiento confirmada, en la región de Klodzko», en la frontera polaco-checa, dijo el domingo el primer ministro polaco, Donald Tusk, quien desde el sábado, viaja por el suroeste del país, la zona más afectada por las inundaciones. En la República Checa, la situación es especialmente grave en el noreste del país, donde gran parte de la ciudad de Opava ha sido evacuada debido al desbordamiento del río del mismo nombre.

Las fuertes lluvias comenzaron temprano el viernes y se espera que duren al menos hasta el lunes en la República Checa y Polonia. La Unión Europea (UE) expresó ayer su solidaridad con los afectados por las inundaciones y anunció que está «lista para actuar». Los presidentes de la Comisión, el Parlamento y el Consejo Europeo escribieron ayer en las redes sociales.

El retrovisor

1923

«Me ahogo, me ahogo, me ahogo en este albañal y me duele España en el cogollo del corazón. ¡Y aun hay que aguantar que hablen de misticismo! ¡Y de nuevos conceptos de la libertad! ¡Mejor, Cierva! Nos están deshonrando. Y luego, mentir, mentir. Atribuirse, mintiendo, no equivocándose, la casi unanimidad de la opinión

publica... ¡Pobre España! ¡Pobre España! ¡Pobre España! Dan ganas de morir. ¡Basta, que lloro de veras!». Estas palabras las escribió y las leyó don Miguel de Unamuno en su tertulia habitual de las tardes tal día como hoy del año 1923 contra la Dictadura de Primo de Rivera recién impuesta en Madrid. POR JULIO MERINO



GONZALO PEREZ MATA

Guadalajara

«Procesión del fuego» en honor a la Virgen de Peñahora

La localidad de Humanes de Moherando, en la provincia de Guadalajara celebró la procesión de la Virgen de Peñahora, también conocida como la «Procesión del Fuego». Se trata de la fiesta principal de la localidad, siendo esta una de las celebraciones marianas más impresionantes y relevantes de la región, reconocida como fiesta

de Interés Turístico Regional en Castilla-La Mancha. Al atardecer, la virgen sale de su ermita para llegar a la Iglesia de San Esteban, en un trayecto de más de dos kilómetros, y a ambos lados del paso, se prenden rastrojos y montones de paja, se queman castillos de fuegos artificiales y los asistentes llevan antorchas.

Álava

Moraleda celebra la Fiesta de la Vendimia de la Rioja Alavesa

El pueblo alavés de Moraleda acogió este domingo en su plaza Mayor la tradicional Fiesta de la Vendimia, una celebración de la Rioja Alavesa que marca el comienzo de la vendimia de las vides de esa misma denominación de origen. El acto central de la jornada festiva corrió a cargo de una joven pareja de pisadores, en la imagen, que convirtió la uva en el primer preciado mosto de la cosecha de este 2024

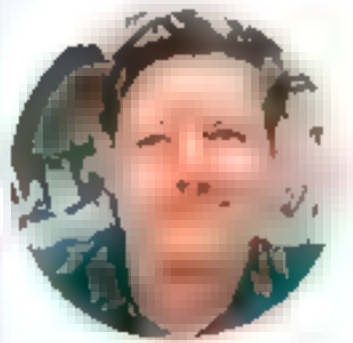


EL CORO

Obituario

John Cassaday
(1971-2024)

Artista e ilustrador de cómics



El mundo del cómic ha perdido a uno de sus gigantes. John Cassaday, reconocido artista e ilustrador, falleció a los 52 años, dejando un legado imborrable en la industria. Nacido en 1971, destacó por su estilo meticuloso y detallado, que definió series icónicas como «Planetary» y «Astonishing X-Men». Su carrera lo llevó a colaborar con escritores de renombre y a trabajar en importantes proyectos para Marvel y DC Comics, consolidándose como una figura clave en la industria.

Marvel y DC

Cassaday comenzó su trayectoria en la televisión y el cine antes de dar el salto al cómic, donde rápidamente se ganó un lugar. Su colaboración con el guionista Warren Ellis en «Planetary» lo catapultó a la fama, consolidándose como uno de los artistas más influyentes. En 2015, encabezó el relanzamiento de «Star Wars» para Marvel, logrando que el primer número vendiera un millón de copias, un hito en el cómic estadounidense. Además de su trabajo en cómics, Cassaday también incursionó en la dirección de televisión y fue «concept artist» en la película Watchmen. Ganador de tres premios Eisner, dejó un profundo impacto en compañeros y seguidores. Su muerte deja un proyecto inacabado, un «sueño multimedia» que ahora será recordado como su sinfonía inconclusa.

El dato

27,19

euros el megavatio hora será hoy el precio medio de la luz

Es el precio más bajo en casi tres meses, desde el 23 de junio, cuando fue de 26,76 euros/MWh. Entre las 11 y 17 horas el precio de la luz para los usuarios de tarifa regulada será de cero euros el MWh o casi cero (0,1 o 0,2 euros)

88,4

€/MWh será el precio más alto de 20-21 horas



La empresa



La dirección y los sindicatos del grupo Masorange constituirán mañana la mesa negociadora del ERE que ha anunciado la compañía, que afectaría a un máximo de 795 trabajadores, el 10% de la plantilla total

La balanza



Las aerolíneas que operan en España subieron un 21,1% los billetes de los vuelos nacionales en agosto en comparación con un año antes, su mayor subida desde que hay registros, en 2018. Las tarifas aéreas siguen disparadas, tras subir un 11,7% en julio y un 12,3% en junio.



Renfe ofrecerá servicio de autobuses entre Gavá y Barcelona por obras de El Prat. Habrá hasta 128 servicios de autobuses entre Gavá y Barcelona mientras duren las obras de acceso al aeropuerto de El Prat, el fin de semana de 28 y 29 de septiembre.

► Las acusaciones suben un 18%. Casi el 20% lo son por corrupción, según la Oficina Independiente de Regulación y Supervisión de la Contratación

Crece las denuncias por fraude en la contratación pública

R. L. Vargas. MADRID

Las denuncias por presuntas irregularidades en la contratación pública no dejan de crecer. El año pasado, las agencias y oficinas con competencias en prevención y lucha contra la corrupción de ámbito nacional, autonómico y local, así como el Servicio Nacional de Coordinación Antifraude para la protección de los intereses financieros de la Unión Europea, reportaron un total de 221 comunicaciones de este tipo, un 18% más que en 2022, según los datos recopilados por la Oficina Independiente de Regulación y Supervisión de la Contratación, dependiente del Ministerio de Hacienda.

Cataluña es la región de España en la que más casos de irregularidades en la contratación pública se denunciaron. Su oficina antifraude recibió el 31,22% de las denuncias, según los datos reportados al organismo estatal.

Aunque, como la oficina dependiente de Hacienda pone de relieve en su informe «La prevención y lucha contra la corrupción en la contratación pública», suponen el

El buzón, el método favorito de delación

► Las denuncias a través de buzones creados a tal efecto, muchos de los cuales son anónimos, son el principal medio escogido para denunciar los presuntos casos de fraude o corrupción en la contratación pública. En 2023, se consolidó esta tendencia al acaparar el 77,38% del total de acusaciones, con 171, frente al 67,91% que supusieron en 2022. El «buzón» predomina en todas las Agencias y Oficinas, llegando al 100% en el caso de Oficina Municipal Antifraude de Madrid. En la Oficina Andaluza contra el Fraude y la Corrupción o la Agencia de Prevención y Lucha contra el Fraude y la Corrupción de la Comunitat Valenciana, supera también el 90%.

7,24% del total de las denuncias que recibió (3.054), frente al 10,73% del ejercicio 2022; también lo es que su número ha ido en aumento en los últimos años, al pasar de 118 en 2019 a 131 en 2020 y de ahí a 154 en 2021.

Contexto

La supuesta existencia de «irregularidades en el expediente de licitación o en la adjudicación del contrato» es la causa que genera más denuncias de fraude y/o corrupción en materia de contratación pública, con un total de 72, el 36,9% del total. La segunda mayor causa, con el 19,46% (43), es la que la oficina denomina «prácticas corruptas» y que aglutina el conflicto de intereses con un funcionario o empleado público (incluido cargo electo) con implicación en la adjudicación del contrato; el tráfico de influencias de las personas responsables del contrato y/o la adjudicataria; y el trato de favor a una empresa sin que medie, aparentemente, tráfico de influencias o conflicto de intereses. La tercera, con 40 casos, es la ejecución de contratos.

En todos los casos, sus números empeoraron en 2023 con respecto a 2022. Para corregirlos, la oficina



recomienda el refuerzo en la justificación y argumentación en la que se basa la adjudicación del contrato, así como en la tramitación del expediente de licitación y la especial atención a las prácticas corruptas, constituyéndose estas categorías como «áreas de riesgo a tener en cuenta en lo que a corrupción y fraude se refiere», según las define.

Atendiendo a la información recibida por la oficina de supervisión en lo que respecta al tipo de contrato objeto de denuncia, el contrato de servicios, por sexto año consecutivo, se consolida como el tipo de contrato que más

riesgo presenta en materia de fraude y corrupción desde la perspectiva de las denuncias efectuadas, con el 64,25% del total (142).

En cuanto a la situación de los expedientes, el informe asegura que del total de 221 comunicaciones recibidas, 90 denuncias son las que causaron la apertura de un procedimiento o expediente de investigación a 31 de diciembre de 2023, mientras que 122 no habían tenido, en su caso, tal consecuencia, al menos hasta el momento procesal en el que se encontraban. El organismo destaca, no obstante, que ninguna de las 90 denuncias o comunicaciones que final

Opinión

Alemania pone en riesgo la UE

Juan Carlos Higuera

Siempre se ha dicho que cuando Alemania estornuda, el resto de Europa se resfría. Considerado el motor económico de la UE, está mostrando señales de debilitamiento en varios frentes, lo que genera preocupación sobre su capacidad para

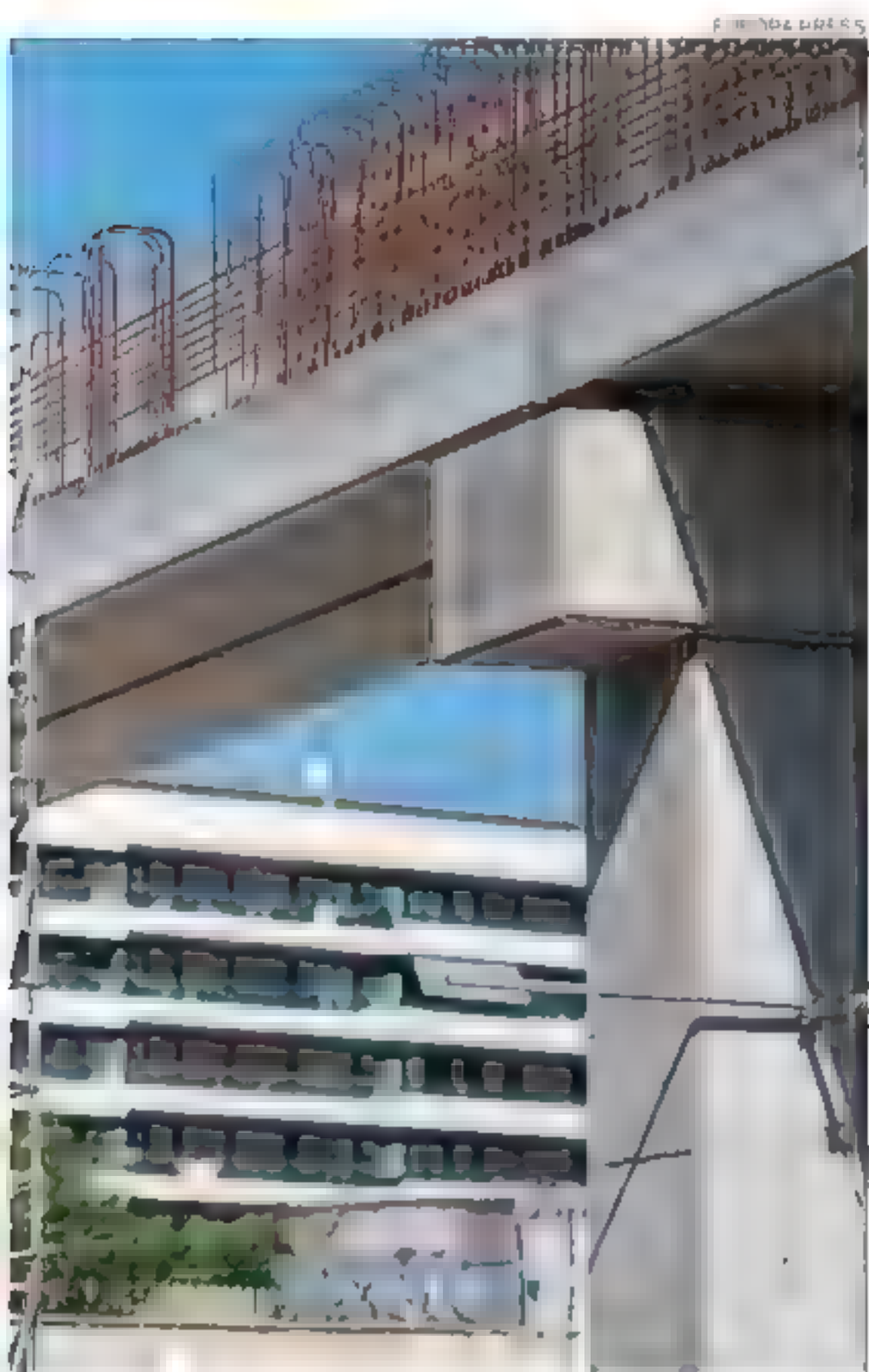
seguir liderando el crecimiento económico del bloque. Dicha situación tiene implicaciones para los ciudadanos y empresas de toda UE, poniendo en riesgo el papel futuro que Europa debería jugar en la geopolítica mundial frente a los dos grandes actores que se están posicionando como es EE.UU. y China. Entre las principales causas de la situación de Alemania, destaca su gran dependencia del sector industrial, en particular, la automoción como pilar de su crecimiento económico, la maquinaria y la industria química. En el caso del sector automotriz, la forzada transición hacia el vehículo eléctrico le está dando numerosos quebraderos de cabeza lo que, unido a las crecientes regulaciones ambientales, les ha obligado a

tener que abandonar sus planes con motores de combustión, fuente de ventaja, para tener que comenzar, casi en igualdad de condiciones, a competir con fabricantes como Tesla o los fuertemente subvencionados coches chinos.

A eso hay que añadir la crisis energética que sufre por su dependencia del gas ruso junto a la decisión de cerrar las centrales nucleares, lo que ha incrementado notablemente los costes energéticos, erosionando la competitividad de las empresas alemanas, además de debilitar la demanda interna. Otro factor relevante es la gran dependencia que su economía tiene de las exportaciones y la caída de las mismas por la desaceleración de la demanda mundial, especialmente la de China, cada vez

más autosuficiente. Y el impacto en Europa es preocupante, porque Alemania es el mayor contribuyente a los fondos de cohesión, lo que compromete el crecimiento de la zona euro, dificultando la ejecución de políticas comunes junto al riesgo de fragmentación por las mayores diferencias entre los socios. Alemania se enfrenta a una combinación de desafíos, muchos derivados de las exigencias de la UE, que parecen querer matar a la gallina de los huevos de oro y que están socavando su posición como locomotora de Europa, afectando a la estabilidad del tren europeo.

J. C. Higuera es profesor del EAE Business School



Cataluña es la región en la que más casos se denunciaron. Obras en la estación de La Sagrada (Barcelona)

mente han originado un expediente de investigación han sido remitidas a la Fiscalía para su investigación en ámbito judicial.

El informe de la Oficina Independiente de Regulación y Supervisión de la Contratación analiza también con detalle el impacto de la corrupción en los contratos vinculados a los fondos de recuperación de la Unión Europea que ha recibido España en los últimos años en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. De las 221 denuncias recibidas por la oficina de Hacienda, 16 afectaron a los Fondos Next Generation.

Récord de facturación en el exterior de las constructoras

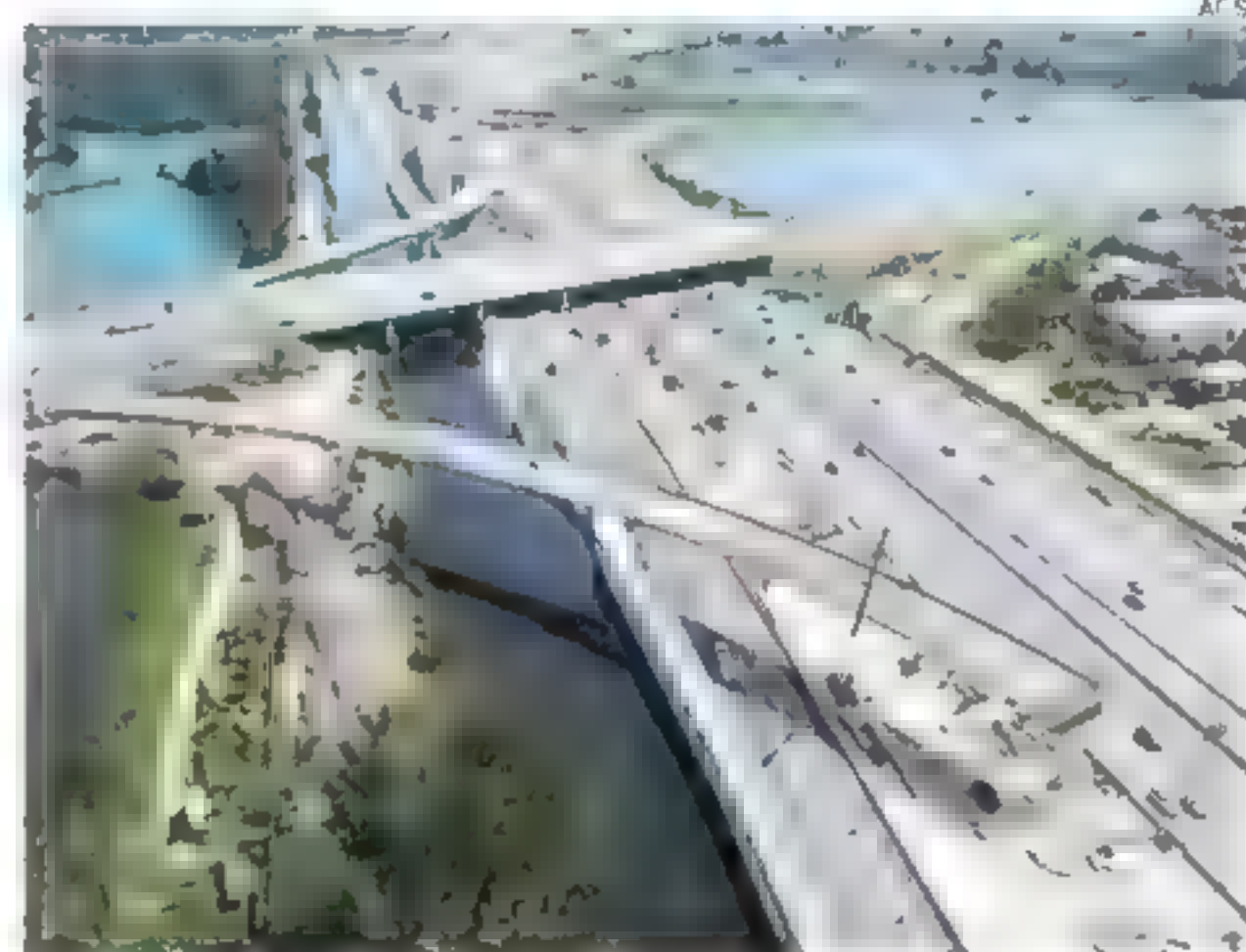
► Las compañías alcanzaron en 2023 unas ventas de 49.500 millones, un 8,1% más

R. L. Vargas. MADRID

Las constructoras españolas continúan aumentando su negocio en el exterior, que en los últimos años se ha convertido en el gran pilar de su actividad. Sus ingresos fuera de España crecieron un 8,1% en 2023, hasta situarse en los 49.500 millones de euros, nuevo máximo histórico según los datos del Observatorio Sectorial DBK de Informa (filial de Cesce).

El valor de la producción del sector de la construcción en España, entendido como la formación bruta de capital fijo en construcción, siguió favorecido en 2023 por el buen comportamiento de la demanda y el aumento de los precios, si bien mostró una evolución más moderada que en 2022. Así, tras crecer un 12,4% en 2022, en el ejercicio 2023 se incrementó un 7,6%, hasta cifrarse en 152.675 millones de euros, según los datos recopilados por la compañía especializada en el suministro de Información Comercial, Financiera, Sectorial y de Marketing.

El crecimiento se debió en mayor medida a la favorable evolución de la actividad de obra civil, que continuó impulsando el crecimiento del segmento de otros edificios y construcciones, el cual aumentó un 8% en 2023, hasta ci-



Construcción de uno de los tramos de la autopista I-595 en Florida

La producción del sector alcanzó los 152.675 millones de euros después de crecer un 7,6%

frarse en 69.833 millones de euros, es decir, el 45,7% del total.

Por su parte, la actividad de construcción de viviendas, que representó el 54,3% de la producción total, registró un valor de 82.842 millones, lo que supuso un 7,3% más que en 2022.

En cuanto al número de empresas con actividad de construcción, en 2023 se situaba en 90.652, excluyendo compañías sin asalariados. Por su parte, el volumen de empleo alcanzó los 1,42 millones de personas en el primer trimestre de 2024, por encima de los 1,34 millones contabilizados en el mis-

mo período del ejercicio anterior.

El sector, como detalla el informe, cuenta con una presencia mayoritaria de empresas de pequeño tamaño, con una actividad local y especializada en algún tipo de obra, dando lugar a una oferta altamente fragmentada.

Grandes compañías

No obstante, apunta también que en las primeras posiciones del mercado destacan los grandes grupos que cotizan en bolsa, con una alta penetración en mercados internacionales y en el negocio de obra civil. Los seis primeros concentraron más de una cuarta parte del total de los ingresos generados por las constructoras españolas. Esta participación, añade el análisis, se situó en torno al 98% al considerar el negocio exterior, mientras que respecto al negocio en España sólo es del 4%.

Motor



Andalucía y Madrid lideran el ranking de ventas de vehículos usados

El mercado de segunda mano sube más que el de coches nuevos

► En los ocho primeros meses se han vendido más de 1,3 millones de unidades, la mayoría con motores diésel. Con estas cifras, el sector alcanza niveles prepandemia

C. de Miguel. MADRID

El mercado de turismos de segunda mano acumuló una subida del 8,2% hasta final de agosto y sus ventas alcanzaron la cifra de 1.344.953 unidades. Con ello, este mercado duplica al de los coches nuevos y cerrará el ejercicio, según todas las previsiones, con un volumen por encima de los dos millones de vehículos, lo que supone situarse en los mismos niveles de antes de la pandemia. Una situación que contrasta con el mercado de nuevos, que aún se encuentra aproximadamente un 30% por debajo de los niveles de 2019.

La renovación de las flotas de las empresas de alquiler de coches es la principal fuente de abastecimiento de este mercado en estas

fechas ya que en el pasado mes de agosto tuvieron un crecimiento del 22%, con un total de 77.048 unidades vendidas. Le siguen las operaciones con vehículos de importación (+18,7%) y con vehículos procedentes de renting (+17,4%). Este impulso de las ventas de usados procedentes de flotas explica, en buena medida, que las operaciones con turismos de entre 1 y 3 años acumulen una subida de más del 30% en lo que llevamos de año, con un total de 104.981 unidades. Debido a estas circunstancias, los usados de hasta cinco años representan una de cada cuatro ventas, concretamente el 25,8% del total del mercado.

Otro dato relevante es que el diésel es la propulsión mayoritariamente elegida por los compradores y estas motorizaciones re-

El precio medio de los vehículos con motor diésel cae un 4,3% hasta situarse en los 17.388 euros

Una de cada cuatro ventas, 25,8% del mercado, son coches con menos de cinco años de vida

presentan más de la mitad de las ventas. Aunque las operaciones con coches eléctricos presentan crecimientos porcentuales importantes, con un aumento de casi el 70% en los ocho primeros meses del año, el número de unidades vendidas no es muy significativo, ya que solo fueron 11.998 vehículos. Las ventas de híbridos enchufables de ocasión aumentaron más de un 92%, hasta contabilizar un total de 19.923 unidades en lo que va de año.

Precios al alza

Según los datos de la consultora coches.net, el precio medio del vehículo seminuevo ha sufrido un aumento del +4,5% en el año. Solo se produce una caída, aunque muy leve, del precio de los vehículos entre 1 y 3 años, con un descen-

so del -0,2% hasta situarse en 29.395 euros. En el lado de la balanza de los coches más antiguos, es decir los de más de 10 años, el crecimiento interanual es de un +1%, situado el precio medio en 9.213 euros, es decir casi cinco veces menos que un seminuevo. De ahí la fuerza de este mercado de coches con muchos años, pues hay que tener en cuenta que el precio sigue siendo el factor más importante a la hora de decidir la compra. Por otra parte, es llamativo el descenso del precio de los vehículos propulsados por diésel, que cae un 4,3%, hasta situarse en 17.388 euros. Los de gasolina se mantienen estables, con únicamente una variación al alza del 0,4%, hasta situarse en 20.182 euros. Por comunidades autónomas, Andalucía lidera el ranking en el acumulado del año con una distribución de 243.935 unidades (4,6%) por delante de Madrid con 212.678 unidades, pero que experimenta un espectacular crecimiento del 21,5%. Por su parte, Cataluña se queda en tercera posición con 184.929 unidades (6,1%). Mientras tanto, la edad media del parque automovilístico español escala ya a los 14,2 años, el doble que en 2006.

Agricultura

El análisis



César Lumbreras

España nada en vino tinto

► La caída de la demanda en favor de blancos y la sobreoferta ha hecho que se hundan los precios de esta uva

El verano termina en el campo español con las tareas de vendimia y los problemas de precios de la uva tinto, que han provocado las protestas de las organizaciones agrarias, que denuncian que la Ley de la Cadena Alimentaria de Planas no funciona. También con la Península partida en dos: la vertiente occidental en la que no hay sequía por el momento, mientras que la situación es muy grave en la mitad oriental, con las reservas de Cuenca del Segura bajo mínimos. Mientras tanto, desde los gobiernos autonómicos afectados, como el de la Comunidad Valenciana, aprueban ayudas y piden al Ministerio de Agricultura que se moje.

Por otro lado, en Bruselas se aguarda la formación de la nueva Comisión Europea para despejar las dudas sobre quien ocupará la cartera de Agricultura y también sobre si se creará una vicepresidencia que vigile las políticas verdes y medioambientales.

La situación en el mercado del vino, especialmente del tinto, es muy complicada. El reflejo de ello son las cotizaciones que se han fijado en la Lonja de Extremadura. Así, el blanco de fermentación controlada está entre 4 y 4,20 euros por hectogrado, mientras que el tinto tempranillo de fermentación controlada anda entre 3,10-3,25 euros. Durante los últimos años se ha registrado un significativo cambio de tendencia en los gustos de los consumidores, que se han orientado a los vinos blancos, más una incipiente recuperación de la demanda de rosados y claretes, frente a una importante caída de los vinos tintos. Un bodeguero lo reflejaba de forma muy gráfica: «Nos sobra vivo tinto por todos los lados». Esa es la principal justificación que han utilizado desde las principales bodegas para anunciar precios de la uva tinto muy bajos, que, según dicen las organizaciones agrarias, son inferiores a los costes de producción. Eso supondría, en opinión de las mismas, un incumplimiento claro de la Ley de la Cadena Agroalimentaria, de la que tanto presume Planas.

Algunos datos: en La Rioja, la Unión de Agricultores ha denunciado que las grandes bodegas han esperado hasta el último momento para anunciar que pagarán unos precios que están muy por debajo de los costes de producción, establecidos por la Con-

sejería de Agricultura en 80 céntimos de euro por kilo para la campaña pasada. En Casulla-La Mancha, Asaja habla de bajos precios a los agricultores que en muchos casos no están justificados y que no se corresponden con las variaciones en la cosecha o las condiciones reales del mercado. La producción de vino prevista en esta región se ha recuperado respecto a la pasada y se esperan 22 millones de hectolitros, más de la mitad del total de España. Por el contrario, en Cataluña, la Unión de Pagesos estima una producción de uva un 40% inferior a la de 2023

debido a la sequía; respecto al precio apuntan que ha mejorado algo debido a la mala cosecha, pero que sigue sin ser suficiente para garantizar la rentabilidad.

En este contexto Asaja, COAG y UPA han consensuado un documento con sus propuestas para salvaguardar el futuro de una parte de los viticultores españoles. En general van orientadas a limitar la producción, sobre todo en el caso de las variedades tintas para evitar la sobreoferta y adecuar la producción a la demanda. Entre las medidas que se deberían adoptar figuran una ayuda financiera al

El tinto tempranillo está en 3,10-3,25 euros el hectogrado por los entre 4-4,20 del blanco

Un hombre trabaja en la vendimia en una vid de Bedarén (La Rioja)

arranque de viñedo y la prohibición de nuevas autorizaciones de plantación durante los tres próximos años, así como potenciar las acciones de promoción. Desde la Unión de Uniones consideran necesario también promover arranques con criterios sociales que reestructuren el sector.

Las tres organizaciones agrarias citadas al principio han presentado estas propuestas en el marco de los debates del grupo de alto nivel sobre la política vitivinícola comunitaria que celebró su primera reunión el martes de la semana pasada en Bruselas. En él participan representantes de los viticultores, la industria, las denominaciones de origen, las regiones vitícolas y la propia Comisión Europea. Cada una de las partes defendió sus posiciones. Así, por ejemplo, las organizaciones agrarias europeas plantearon la creación de fondos mutualizados por regiones para gestionar la oferta y la posibilidad de fijar un precio mínimo para el vino a granel que cubra los costes de producción. En la reunión se constató que una de las principales preocupaciones del sector es la considerable caída del consumo. Como se puede comprobar, la crisis general en el sector del vino no es exclusiva de España, sino que afecta a otros Estados miembros, cada uno con sus particularidades.



F.F.E.

Mar Muñoz Rosario. MADRID

No es una polémica nueva. El hecho de que las enfermeras puedan prescribir determinados medicamentos ha sido una lucha histórica del colectivo. Y es que, aunque en muchos países las enfermeras cuentan con todas las garantías legales para hacerlo, en España el proceso ha enfrentado numerosas resistencias. La herida se ha vuelto a abrir hace menos de un mes con la autorización por parte de la Dirección General de Salud Pública y Equidad del Ministerio de Sanidad de la Guía que valda a las enfermeras para la indicación, uso y autorización de dispensación de medicamentos para tratar las infecciones del tracto urinario en mujeres (ITU). Esta información, que se recoge en la guía publicada en el BOE el 19 de agosto, está agitando el sector y provocando una situación extremadamente tensa entre médicos y enfermeras.

El Consejo General de Colegios Oficiales de Médicos (CGCOM) era de los primeros en manifestarse. El 9 de septiembre anunciaba que recurrirá esta guía por considerar que el diagnóstico y tratamiento «son una competencia exclusiva» de la profesión. «Hay que recordar que tanto la legislación europea como la española reservan, en exclusiva, a médicos, odontólogos o podólogos, en el ámbito de sus competencias, la facultad de instaurar tratamientos con medicamentos sujetos a prescripción médica y, todo ello, en base a proteger y garantizar la calidad asistencial y la seguridad de los pacientes», indicaba.

Para ellos, la prescripción de fármacos «es un acto médico para el que se requiere la formación de seis años en el Grado de Medicina y cuatro o cinco años de especialización», lo que otorga una «garantía para la seguridad de los pacientes». E insistían en la importancia de utilizar de manera correcta y responsable la terminología en torno a competencias y funciones para no confundir a los pacientes y la población en general: «No es lo mismo indicación que prescripción».

Este recurso se sumaría a los interpuestos en 2022 por parte del Consejo General de Médicos con relación a las guías para la indicación, uso y autorización de dispensación de medicamentos sujetos a prescripción médica en hipertensión y diabetes por parte de las enfermeras. En 2023 recu-

►El Consejo General de Enfermería demandará a los representantes de los médicos que ataquen la prescripción enfermera de medicamentos

Guerra abierta por la prescripción de las enfermeras

rió la guía sobre medicamentos de anticoagulación oral.

En declaraciones para LA RAZÓN, Tomás Cobo, presidente del Consejo General de Médicos, ini-

ca que «en ningún párrafo en el Real Decreto pone nada de prescripción. Es indicación, uso y autorización de dispensación. La prescripción corresponde al mé-

dico. Y no por una ventaja corporativista, sino como consecuencia de la formación que hemos adquirido en conocimientos y competencias a lo largo de un mínimo de

11 años». Y añade: «Resulta paradójico que estemos pidiendo a los médicos que aumenten años de formación especializada porque consideramos que los conocimientos y competencias que hay que adquirir son cada vez mayores y que, por otro lado, parezca que estamos restando importancia a un hecho nuclear en el sistema como son sus atribuciones». El máximo representante de los médicos enfatiza que «el papel de la enfermera es un papel absolutamente esencial en los cuidados».

Ante las actuaciones y declaraciones públicas del colectivo médico, la respuesta del Consejo General de Enfermería no se ha hecho esperar. El mismo día 9 de septiembre, el máximo órgano de representación de las enfermeras lamentaba, en un primer comunicado, que distintos estamentos médicos hubieran intentado «desprestigiar y, en algunos casos, pa-

GONZALO PÉREZ



El hecho de que las enfermeras puedan prescribir determinados medicamentos ha sido una lucha histórica del colectivo

El callejón del gato



* Sede del arbitraje internacional

El Ayuntamiento de Madrid, a través del Área de Economía, Innovación y Hacienda, firmará un convenio de subvención directa por valor de 50.000 euros con la Asociación para el Arbitraje Internacional de Madrid con el objetivo de promocionar el Centro Internacional de Arbitraje de Madrid (CIAM) y el Centro Iberoamericano de Arbitraje (CIAR), además de la difusión internacional del CIAM-CIAR.

ALBERTO ROLDÁN



Más de 4.000 motoristas se congregaron en el entorno de la plaza de toros reclamando más seguridad

Ciudadano M

Orgullo motero en Las Ventas

Martín Benito. MADRID

Queda mucho para San Isidro, pero en los alrededores de la plaza de toros de Las Ventas no cabía ayer un alfiler. Para lo que sí había hueco era para una cilindrada mas. Hasta 4.000 motoristas, según Delegación del Gobierno, se manifestaron reclamando unos derechos que, consideran, les han sido arrebatados. El principal, el de la seguridad.

Bajo el lema «Por tus derechos», la concentración, convocada por la Unión Internacional para la Defensa de los Motociclistas (IMU), centró sus reclamaciones en el director general de Tráfico, Pere Navarro, cuyo cese exigen. «Estamos cansados de ser ignorados, olvidados, expoliados, ninguneados, arusados y estar desprotegidos contra una DGT y otras administraciones que solo tienen como objetivo potenciar los modelos de recaudación y que asesora, solo con esas intenciones, al poder legislativo, generando cambios legislativos que no mejoran nuestra seguridad», afirmaba la IMU en un comunicado.

En ese camino, consideran que Pere Navarro debe ser cesado con carácter «inmediato», «por su influencia directa en convertir la seguridad vial en una "idiotéz permanente" y la involución en la misma, con perjuicios para la movilidad, así como su modelo recaudatorio», informa Efe.

Así, los motoristas solicitan medidas como «restituir el derecho a la seguridad y el respeto a las leyes en materia de conservación de carreteras y calles», que se protejan todos los guardarraíles, y se reduzca el IVA de los equipos de seguridad de motociclistas, ciclistas y vehículos de movilidad personal.

Del mismo modo piden, entre otras medidas, que se restituya el margen de seguridad de 20 kilómetros por hora en las maniobras de adelantamiento, y la velocidad máxima de 100 kilómetros por hora en carreteras convencionales con arcones superiores a 1,5 metros.

Si alguien considera exageradas sus peticiones, solo hay que consultar las cifras. En 2023 fallecieron en España 299 motoristas, un incremento del 19% respecto al año anterior, cuando perdieron la vida 254.

En foco

J. V. Echagüe. MADRID

Jornada clave para la ciudad de Madrid. Dos de los grandes proyectos urbanísticos que marcarán el ritmo de la ciudad en los próximos años entran en escena. Este lunes, como explican desde el Ayuntamiento, se da el «primer paso oficial» de la –ahora sí– desbloqueada Operación Campamento. Un asunto de vital importancia, quedando demostrado en el hecho de que el Consistorio y el Gobierno central, en estos días, van de la mano. Esa puesta en marcha supondrá, a su vez, la materialización de una de las grandes promesas electorales de José Luis Martínez-Almeida: el soterramiento de la A-5 a su paso por el Paseo de Extremadura.

Como explican desde el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad que preside Borja Carabante, hoy lunes se aprobará la Operación Campamento en la comisión del ramo. Concretamente, en el punto 6 del día. Se trata de uno de los trámites pertinentes previos a su aprobación en el Pleno Ordinario, que, en este caso, tendrá lugar el próximo 24 de septiembre. Los siguientes pasos administrativos pasan por la aprobación de las bases y estatutos de la Junta de Compensación en Junta de Gobierno, tras someterse previamente a información pública. En paralelo, se tramitará el proyecto de urbanización, que también se elevará a Junta.

A la hora de señalar el compromiso de ambas administraciones, desde Cibeles subrayan la «estrecha colaboración», central y municipal, para dar salida a unos terrenos que, en los próximos años, albergarán 10.700 nuevas viviendas, de las cuales, más del 65 % contará con algún tipo de protección.

En lo que se refiere a los trámites municipales, será el Pleno del Ayuntamiento el que, la próxima semana, admita a trámite la iniciativa presentada por Sepes, Entidad Pública Empresarial de Suelo, para la gestión urbanística del área de Planeamiento específico 10.23 «Instalaciones militares Campamento» mediante el sistema de compensación.

En esencia, la operación supondrá insuflar de una «nueva vida» a un ámbito abandonado, que antaño acogía las antiguas instalaciones militares, y cuyos terrenos se aprovecharán para «satisfacer» las acuciantes «demandas de vivienda» en la ciudad, sin olvidar dotaciones locales y singulares, y articulando la propuesta con los espacios metropolitanos y regiona-

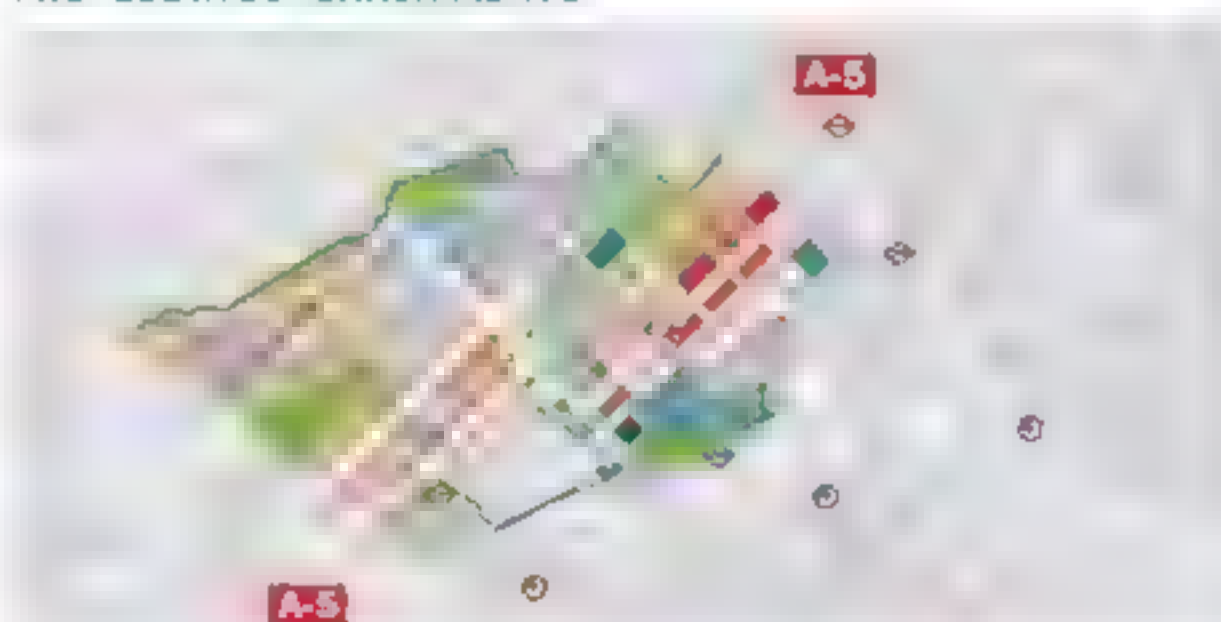
Día clave para Campamento y la nueva A-5

► Se aprueba hoy en Comisión la operación urbanística, lo que conllevará el inicio de las obras de soterramiento en el Paseo de Extremadura este mismo octubre

ESTADO ACTUAL DE LOS TERRENOS



PROPUESTA DE PLANEAMIENTO



TRANSFORMACION DE LOS USOS



Fuente: Ayuntamiento de Madrid

les contiguos –Pozuelo de Alarcón y Alcorcón–.

No en vano, estamos ante una de las obras de regeneración urbana «más importantes del país»: una superficie total de 2,1 millones de metros cuadrados, espacio similar al ámbito de Madrid Nuevo Norte (230 hectáreas). La edificabilidad para uso residencial será de 1,13 millones de m² y acogerá esas 10.700 viviendas, de las que 7.000 contarán con algún tipo de protección: 3.800 se destinarán a Vivienda con Protección Pública de Precio Limitado (VPPL), 2.100 con Protección Pública Básica (VPPB) y 1.100 en régimen de alquiler. Las 3.700 restantes serán para construir vivienda libre.

En cuanto al resto del ámbito, 93.340 m² de edificabilidad se reservarán para comercio y 59.048 m² para oficinas. La superficie para redes públicas es de 1,5 millones de m². Entre los principales usos se encuentra la red local de servicios urbanos (viviarios interiores), para la que se dedicarán 560.980 m²; para espacios públicos arbolados habrá 210.872 m²; para la red local de equipamientos sociales, 180.904 m²; para zonas verdes se destinarán 154.169 m²; para usos dotacionales públicos, 147.719 m², y para equipamientos sociales, 23.074 m².

El área se localiza en el extremo suroeste del casco urbano de Madrid, dentro del distrito de Latina y con el paseo de Extremadura como eje longitudinal, en su tramo comprendido entre las avenidas de los Poblados y de la Aviación, dentro de los barrios de Campamento (al norte) y Las Águilas (al sur). El arroyo Valchuco –afluente del Meaques, que atraviesa la Casa de Campo y desemboca en el Manzanares– marca el límite al norte del sector. Y es precisamente esta localización lo que vincula la Operación Campamento con el soterramiento de la A-5, proyecto estrella de Cibeles en esta legislatura y bautizado como el Paseo Verde del Suroeste. De hecho, desde el Consistorio señalan que el impulso municipal dado al soterramiento supuso un «revulsivo» para desatascar la operación urbanística de Latina tras 35 años esperando «para llegar a la casilla de salida».

El soterramiento supone una histórica demanda vecinal. Y es que, desde 1968, los barrios de Lu-

cero, Aluche y Las Águilas han estado separados de los de Campamento y Casa de Campo –este último perteneciente al distrito de Moncloa-Aravaca– por un asfalto atravesado diariamente por 80.000 vehículos, lo cual ha acarreado una difícil –y sobre todo molesta– convivencia con el tráfico.

De hecho, se estima que los vehículos en superficie se reducirán en un 90 %, así como sus emisiones contaminantes. El nuevo túnel contará con una distribución de tres carriles por sentido en dos vanos. Los más próximos a la mediana en ambas calzadas se diseñarán como carriles bus-VAO, dotados con una señalización variable que permitirá regular su utilización en función de las necesidades del tráfico. Mientras, la movilidad «blanda» se fomentará con la construcción de un carril bici bidireccional semaforizado de 3,5 kilómetros, desde la calle Illescas y conectando con el existente en la avenida de

Portugal, enlazando con Madrid Río.

Desde el Ayuntamiento avanzan que las obras del Paseo Verde comenzarán este octubre. Una actuación que recuperará para los vecinos el espacio ocupado en la actualidad por la autovía, «que parte en dos el distrito de Latina». La cubrición de la A-5

permitirá dar continuidad al bulvar peatonalizado de la avenida de Portugal hasta la avenida del Padre Piquer en una actuación que comprende un total de 3,8 kilómetros.

El proyecto se ha dividido en tres. El Lote 1 (175,9 millones) abarca desde Padre Piquera a Batán e incluye obra civil, instalaciones y el viario en superficie. Se suma además una nueva glorieta situada en la avenida de los Poblados, al sur de la A-5, «necesaria para redistribuir la movilidad en el entorno».

El Lote 2 (171,4 millones) abarca desde Batán a la avenida de Portugal. Incluye obra civil, el viario en superficie e instalaciones como las de conexión con el túnel de avenida de Portugal. También se recogen las comunicaciones y conexiones telemáticas del nuevo túnel con el resto de la red de gestión de Calle 30.

El presupuesto de ambos lotes supera los 347 millones de euros. A esa inversión se sumarán otros 57,8 millones para ejecutar la urbanización en superficie sobre el túnel de la A-5 (lote 3).

Los antiguos terrenos del Ejército acogerán 10.700 viviendas, el 65 % protegidas

Cibeles cree que el soterramiento ha sido clave para la operación del Gobierno central

IESUS G. FERIA



Vista del Paseo de Extremadura desde una vivienda afectada

AYUNTAMIENTO DE MADRID



La vicealcaldesa Inma Sanz, Borja Carabante y la vicealcaldesa de Nueva York, Meera Joshi

Nueva York mira a Madrid en la gestión de basuras

► La ciudad, que se interesó por el modelo madrileño, lo aplicará en West Harlem

A. V. E. MADRID

El pasado julio, la vicealcaldesa de Nueva York, Meera Joshi, mantuvo una reunión en Cibeles con el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad de Madrid, Borja Carabante. Se trataba de parte de la agenda de la política estadounidense con motivo de su viaje institucional a España. Durante el encuentro, Joshi se interesó en la estrategia del Ayuntamiento de Madrid en materia de movilidad y distribución de mercancías, los «hubs» de movilidad y el sistema bicimad, y recabó información sobre la estrategia Madrid 360, así como las políticas medioambientales desarrolladas por el Gobierno liderado por José Luis Martínez Almeida, especialmente en lo que afectaba a la gestión de residuos.

Dos meses después, el Gobierno de la ciudad de Nueva York desplegará los nuevos contenedores «made in Madrid» frente a edificios residenciales en puntos

dedicados hasta ahora al estacionamiento de vehículos. El objetivo es acabar en West Harlem —barrio en el que se va a desarrollar este proyecto piloto— con la imagen de las bolsas de basura apiladas en las aceras, mediante contenedores con tapa donde los vecinos puedan arrojar la basura.

Estos nuevos contenedores serán vaciados por una flota de camiones también nuevos que, en lugar de cargar las bolsas de basura en la parte trasera, tendrán brazos articulados en sus laterales que levantarán y descargarán automáticamente los contenedores. La intención del proyecto piloto es estudiar la extensión de este modelo a todo Manhattan.

Durante esa visita a la capital, Joshi valoró muy positivamente el sistema de recogida de residuos de Madrid: «Estamos obsesionados con utilizar contenedores para la basura en la ciudad. Venir a Madrid es un verdadero placer para ver lo avanzada que está la ciudad, lo limpias que se ven las calles y lo bien que funciona el sistema. He aprendido muchas lecciones para llevarlas a la ciudad de Nueva York», destacó Joshi ante los periodistas.

El contrato, de 7 millones de dólares para la próxima década, cubre también la instalación y limpieza de los contenedores.

AYUNTAMIENTO DE MADRID
SECRETARÍA DE GOBIERNO LOCAL
SECRETARÍA DE ECONOMÍA

El Pleno de este Ayuntamiento, en sesión extraordinaria celebrada el día 13/08/2024, acordó la aprobación provisional de la modificación siguiente:

Tasa n.º 1, por recogida y reciclaje de Residuos Sólidos Urbanos para el Municipio de Villa de San Antonio.

Y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 17.2 del texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, aprobado por el Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, se somete el expediente a información pública por el plazo de treinta días a contar desde el día siguiente de la inserción de este anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia para que los interesados puedan examinar el expediente y presentar las reclamaciones que estimen oportunas.

Durante dicho plazo podrá ser examinado por cualquier interesado en las dependencias municipales para que se formulen las alegaciones que se estimen pertinentes.

Asimismo, estará a disposición de los interesados en la sede electrónica de este Ayuntamiento (<http://www.villadesanantonio.es>).

Si transcurrido dicho plazo no se hubiesen presentado reclamaciones, se considerará aprobado definitivamente dicho acuerdo y entrará en vigor el día siguiente de la publicación de la modificación íntegra.

En Villa de San Antonio
a 13 de agosto de 2024
La Alcaldesa-Presidenta, Antonia Alcázar Jiménez

ACTIVO MADECO

Por acuerdo del administrador solidario de la sociedad Activo Madeco S.L. (CIF: B82931425), D. Jesús María Gómez García, de fecha de 10 de septiembre de 2024, se convoca a los señores socios a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria que tendrá lugar en la sede de la sociedad en Calle Jurgens Nº18 de Madrid, el día 04 de Octubre de 2024 a las 12 horas, con el siguiente:

Orden del día JUNTA ORDINARIA

Primero.- Examen y aprobación, si procede, del Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y la Memoria, así como la propuesta de distribución de resultados correspondiente al ejercicio cerrado el día 31 de Diciembre de 2023.

Orden del día JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero.- Propuesta y aprobación, en su caso, del reparto y abono de Dividendo Extraordinario con cargo a Reservas Disponibles y Remanentes de ejercicios anteriores.

Segundo.- Autorización para la ejecución y subrogación de ~~OPERACIONES FINANCIERAS~~

Tercero.- Redacción, lectura y en su caso, aprobación del ~~PROYECTO DE PRESUPUESTO~~

En cumplimiento del artículo 95 de la LSC, se hace constar a los señores socios que, desde la publicación de esta convocatoria, de solicitar por escrito al órgano de administración, con antelación a la Junta, o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el presente anuncio.

De igual manera, desde la publicación de esta convocatoria, los socios tienen derecho a examinar en el domicilio social de la compañía todos los documentos relacionados en esta Junta Ordinaria y Extraordinaria, y con los acuerdos que se proponen adoptar que están asistiendo a disposición de los socios, en el tablón de anuncios de la compañía así como a pedir la entrega o envío gratuito de dichos documentos.

Madrid, 10 de septiembre de 2024. El Administrador Solidario de la Sociedad, D. Jesús María Gómez García.

Martín Benito. MADRID

Más de siete millones de euros en ayudas para aquellas compañías del sector industrial que integren la inteligencia artificial (IA) en su actividad, con una financiación de hasta un 60 por ciento de la inversión que realicen en estos proyectos innovadores. Las pequeñas y medianas empresas de la Comunidad de Madrid que se lancen a experimentar con la inteligencia artificial tendrán «premio». Así lo avanza la Consejería de Digitalización de la región, con unas subvenciones cuyas bases han sido publicadas en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid.

Fuentes de la Consejería señalan que las pymes beneficiarias podrán elegir, dentro de un amplio catálogo de aplicaciones basadas en IA, aquella que más se ajuste a su actividad y a los objetivos de mejora a alcanzar.

Para una mejor elección de estas herramientas tecnológicas, las compañías contarán con el acompañamiento de otras empresas y grandes tecnológicas, que actuarán de guías y les asesorarán a la hora de desarrollar las nuevas herramientas.

«Premio» para las pymes que apuesten por la IA

► La Comunidad lanza ayudas por valor de siete millones de euros a aquellas empresas que la integren en su actividad

«Queremos que las entidades industriales experimenten con estas nuevas herramientas y apliquen soluciones que pueden ayudarles a detectar fallos, a mejorar la eficacia, a proporcionar alternativas de trabajo o a optimizar operaciones, algo que, sin duda, contribuirá a reforzar el tejido empresarial madrileño y a generar un importante impacto en el económico y social», explica el consejero de Digitalización, Miguel López-Valverde.

Como explican desde el Gobierno

regional, la inteligencia artificial tiene un papel central en la transformación digital de la economía y la sociedad. Se trata de uno de los elementos habilitadores disruptivos más relevantes y ya se utiliza de forma habitual, tanto en aplicaciones del día a día como en medidas para mejorar los servicios públicos.

«La IA es la base de los asistentes virtuales que permiten utilizar de forma más rápida algunas funciones del teléfono móvil, o los sistemas predictivos, que ofrecen al

usuario la música, las series o las compras que le pueden gustar según sus hábitos», señalan desde la Consejería.

De hecho, la Comunidad de Madrid utiliza la IA en programas que facilitan el diagnóstico a los médicos de la sanidad madrileña, o para facilitar la búsqueda de documentos en la Justicia regional. En total, la región ya usa esta tecnología en 100 proyectos de distintos sectores, para mejorar los servicios públicos y hacerlos más modernos, personalizados y eficientes.

Como recordaron este pasado julio desde la Consejería de Digitalización, de ese centenar de proyectos, más de 70 se destinan al sistema autonómico de salud. Entre todos, uno con especial protagonismo: la Tarjeta Sanitaria Virtual (TSV). Un servicio, por otro lado, que estrenará nuevas funcionalidades, como la actualización del calendario vacunal y otras «mejoras en la accesibilidad». En total, serán 45 servicios que «engloban más de 150 funcionalidades».

En cuanto al ámbito judicial, la IA ha propiciado el Buscador 360º, una app con la que los profesionales pueden recopilar toda la infor-

mación dispersa de un expediente judicial.

Mientras, con estas nuevas ayudas a las pymes que ahora se ponen en marcha, y que se enmarcan en el Programa de Redes de Especialización Tecnológica (Retech), el Ejecutivo presidido por Isabel Díaz Ayuso busca reforzar la integración de la IA en el sector industrial e impulsar su transformación digital.

Esta tecnología aplicada a las empresas puede permitir, por ejemplo, detectar y avisar de un fallo recurrente en una cadena de montaje y aplicar una alternativa que permita ahorrar tiempo, esfuerzo y recursos.

También ayudaría a mejorar la gestión de flotas de transporte, la planificación de rutas y la toma de decisiones en tiempo real, de manera que puedan adaptarse a las condiciones cambiantes en la carretera y proporcionar alternativas en caso de congestión o problemas imprevistos.

Del mismo modo, en logística, la IA constituye un apoyo a la hora de optimizar las operaciones de almacén mediante la utilización de robots autónomos que pueden mover productos con mayor eficacia.

EFE



Los participantes de la carrera popular, a su paso por el Santiago Bernabéu

10.000 personas corren por Madrid

► Madrid reunió ayer a 10.000 participantes en la décimo sexta edición de la carrera popular solidaria Ibercaja Madrid Corre por Madrid. La prueba, de 10 kilómetros, se desarrolló entre la plaza de Cuzco del Paseo de la Castellana y la meta situada en el de Camoens, junto al Parque del Oeste de la capital. El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín; de Educación, Ciencia y Universidades, Emilio Viciano; de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, Carlos Novillo, y de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, se unieron a los corredores en esta tradicional cita deportiva haciendo entrega, igualmente, de los trofeos a los ganadores.

► **Madriñ@s** El abogado, de 30 años, se dedicaba a explicar cuestiones de derecho en las redes sociales. El pasado junio abrió un bufete de Derecho penal con su nombre

Entrevista

Yegor Varela, de joven jurista a defender al Pequeño Nicolás

Santiago Cañas Boncl. MADRID

Yegor Varela no se había ni planteado lo que quería estudiar. Por eso empezó a cursar ADE: «Lo elegía todo el mundo». Pero lo dejó en el tercer año, tras no encontrar la motivación que tampoco tuvo al principio. Después, quiso «ponerse en serio con los estudios» y se decidió por algo que pensó que le iba a gustar «aunque también con dudas», se apuntó a Derecho y Psicología y se metió en la primera que lo llamaron. Y tanto que le gustó: dice que, ya en el primer año, «se enamoró» y «notó pasión» por el derecho penal, a lo que se dedica ahora. Varela, de 30 años y nacido en el pueblo vasco de Sopelana, abrió una cuenta de Instagram durante su etapa universitaria que, con el nombre de «un joven jurista», alcanzó los 50 000 seguidores. Ahí paró de crear contenido: «No quería que se comiera el personaje y que me jugara una mala pasada con mi futuro profesional», cuenta Varela. Vino a Madrid a estudiar, hizo prácticas en despachos como Herbert Smith, y el pasado junio comenzó su propio negocio: bufete Yegor Varela. Su primer caso y cliente: Francisco Nicolás Gómez, conocido como el Pequeño Nicolás, por un lugo por una pelea en un bar con un camarero.

Varela tenía una duda existencial que se lo hizo pasar muy mal: una vez entró en la rueda del Derecho, tenía «un sueño»: opositar a judicatura «que te permitiese acceder a la profesión de juez o fiscal». Sin embargo, no le «cuadró»: porque fue padre joven, porque requería de muchos ingresos «cuenta Varela. En el mes de junio, el Gobierno anunció la convocatoria de las Becas Seré 2024, una ayuda para el acceso a las oposiciones de justicia de 8.000 euros anuales a 1 000 estudiantes. Unos días des-

pués el Ministerio de Justicia notificó que se habían incrementado las solicitudes un 30% con respecto al año pasado, pasando de 1.189 a 1 532.

Varela, que se costeó la carrera «currando» de camarero y dando clases particulares a estudiantes de la ESO. Curso en Madrid el Master de Abogacía en la Universidad Carlos III de Madrid y de Derecho Penal y Derecho Procesal Penal. Además, realizó un programa de especialización en el Instituto de Estudios Bur-

«De derecho no se habla. Se intenta llevar al ala ideológica correspondiente»

sátiles de Derecho Penal Económico «ahí es donde quiere enfocarse profesionalmente». Cree que es «el futuro del derecho penal», sobre todo «para mantener un despacho activo y con ingresos».

Tras pasar por el despacho internacional Herbert Smith y por González Franco, una boutique (despacho especializado) penalista, Varela decidió en junio abrir su bufete con su nombre. Su primer cliente fue el Pequeño Nicolás, por una pelea con un camarero en 2019 en un restaurante madrileño, por el que la Fiscalía pedía un año y nueve meses de prisión por un delito de lesiones menos grave. «Lo conocí a través de un tercero y le transmití confianza. Fue bien el juicio. Hemos conseguido que una acusación no se demuestre. Y le condenaron a una multa de 360 euros pero lo he recurrido porque considero que no hay delito».

Ese mundo virtual que creó fue creciendo en popularidad hasta llegar a los 50.000 seguidores en la pandemia. Esa subida tuvo que



Ser padre joven en un mundo virtual

► Yegor Varela (1994, Bilbao), que creció en un barrio del norte en el pueblo vasco de Sopelana, fue padre joven. Eso ha ido moldeando su vida. Varela estudió Derecho en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) a distancia, para poder compaginarlo con su vida. «Lo decidí por las tareas que implica ser padre, el tema del cuidado, y que al principio son bebés muy

demandantes». Por eso, también, cuando ya estaba metido de lleno en los estudios y con algo que le gustaba, esos cuidados familiares no le dejaban mucho tiempo libre. «En esos momentos no tenía mucha vida social porque estoy básicamente metido en casa estudiando y sacando adelante la familia, pues pensé en crear algo a nivel virtual».

ver con el debate acerca de la constitucionalidad de los dos Estados de alarma. «Los dos Estados de Alarma, que fueron declarados inconstitucionales, me ayudaron mucho a crecer porque yo, con un año de anterioridad a esta declaración de inconstitucionalidad, expresé en un análisis por que era así y en los dos casos los argumen-

tos fueron prácticamente los mismos a los míos». Esos análisis le valieron para sacar un libro: «La vulneración de los derechos fundamentales en la pandemia» (Dykinson, 2023).

Su objetivo con la cuenta era divulgar sobre contenido jurídico que él creía que no se explicaba bien en los medios de comunica-

ción. «Consideraba que de derecho no se habla, que se intenta manipular, que se intenta llevar al ala ideológica correspondiente. Y que perjudica al ciudadano», asegura Varela. Por ejemplo, dice de su libro que «la gente de derechas lo va utilizar para perjudicar al gobierno y la izquierda le va a llamar facha». Varela hace una reflexión acerca de la justicia, para que la cree que «faltan medios» y eso «seguramente lleve al juez a no realizar el trabajo como le gustaría y tener que sacar resolución de la manera más rápida». «¿Cuál es el problema que estamos viendo últimamente? El derecho en sí es interpretable. Si el juez toma una decisión concreta, si favorece a un lado o a otro, dependiendo en que lado estes, vas a creer que no lo ha hecho por interpretarlo en derecho sino por su ideología», reflexiona Varela, que ahora, dejada atrás su cuenta de Instagram, se ha centrado en su profesión y quiere seguir formándose para poder dar «mayor confianza al cliente».

Madrileñear



Teatro

«El nadador de aguas abiertas»

El Teatro Pavón acoge del 17 al 29 de septiembre, con funciones de martes a domingos, «El nadador de aguas abiertas» de Adam Martín Skilton: una bella historia de naturaleza dramática, que transita por «distintos mares» (incluidos los del alma) y que habla de la superación. Markos Marín, más de 27 años en teatro y televisión, y Adolfo Fernández, actor y director de prestigio, son los protagonistas de este relato sobre la amistad.

Ópera de Cámara

«Domitila» en la fundación Juan March

Desde este 22 hasta el 29 de septiembre se presenta la Ópera de Cámara iberoamericana «Domitila» en la Fundación Juan March. Domitila, del compositor brasileño João Guilherme Ripper (1959), se estrenó en Rio de Janeiro en el año 2000 y el libreto se inspira en una historia real de la década de 1820: la relación imposible entre el rey Pedro I de Brasil y la marquesa Domitila de Castro. Con la apariencia de un monólogo, Domitila revive su romance frustrado.

Exposiciones

La Zarzuela, patrimonio de la Hispanidad

Desde el 21 de septiembre al 12 de enero de 2025 en el teatro Fernán Gómez se podrá ver «La Zarzuela, patrimonio de la hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida». El comisario es Emilio Casares. La zarzuela nace como espectáculo cortesano en el siglo XVII, evoluciona a lo largo del XVIII y se transforma en espectáculo de masas a mediados del XIX. El fin de la exposición es narrar esta historia con más de 500 obras que prueban la gran riqueza del género.

Arte

Exposición

Dónde Fundación
Mapfre

El impresionismo de Paul Durand-Ruel



S. C. MADRID

La Fundación Mapfre presenta el próximo jueves 19 de septiembre la exposición «Paul Durand-Ruel y los últimos destellos del impresionismo», que permanecerá en la Sala Recoletos hasta el 5 de enero de

2025. La muestra tiene un doble objetivo: dar a conocer al público al destacado marchante y mecenas que protegió y promovió el arte desde su galería en París, así como desde sus sedes en Londres y Nueva York; y contextualizar y poner en valor el trabajo de cinco artistas de la generación postimpresionista: Albert

André, Georges D'Espagnat, Gustave Loiseau, Maxime Maufra y Henry Moret.

En esta exposición, comisariada por Claire Durand-Ruel Snollaerts, se presenta por primera vez un importante número de obras procedentes de colecciones particulares que nunca antes habían sido expuestas. Además, se reconstruyen tres puertas del apartamento parisino de Joseph Durand-Ruel, gracias a la reunión excepcional de los paneles realizados por Georges D'Espagnat y Albert André.

En 1865, Paul Durand-Ruel (1831-1922) se hizo cargo de la galería que había fundado su padre Jean. Con los años, se convirtió en uno de los marchantes más conocidos de París. Dedicó gran parte de su vida a la protección y defensa del arte moderno frente a aquellos que abogaban por una pintura de carácter académico.

Durand-Ruel apoyó primero a pintores como Eugène Delacroix y Gustave Courbet, así como a la llamada «Escuela de Barbizon» (Camille Corot, Charles-François Daubigny o Jean-François Millet, entre otros), para emprender poco después su empresa más afamada: la promoción de los artistas impresionistas, entre ellos, Claude Monet, Auguste Renoir y Camille Pissarro. En la última década del siglo XIX Durand-Ruel se embarcó en una nueva (y menos conocida) aventura, dar apoyo y difusión a una nueva generación de pintores, la formada por Albert André, Georges d'Espagnat, Gustave Loiseau, Maxime Maufra y Henry Moret.

Es lo que esta muestra, organizada por Fundación Mapfre en colaboración con ACPA (Advising Curating Producing Art), permite descubrir: tanto la relación laboral como personal entre Durand-Ruel y sus protegidos y otorgar el merecido reconocimiento a estos cinco artistas de la última generación heredera del impresionismo por los que Durand-Ruel apostó abiertamente.



Conciertos

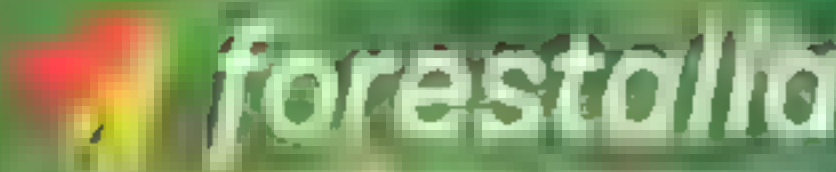
El grupo de rock argentino Ciro y los Persas llega a La Riviera

En su gira internacional de 2024, llega a la sala La Riviera de Madrid el próximo 21 de septiembre a las 20:30 horas el grupo musical argentino Ciro y los Persas. La banda se formó en el año 2009 por el cantante y compositor Andrés Ciro Martínez, que era el líder del grupo musical Los Piojos. El último álbum de la banda es del año 2022 y se titula «Sueños (Un viaje en el tiempo)», que fue grabado en el Teatro Providencia junto a la Orquesta Filarmónica de Mendoza. Entre sus canciones más conocidas se encuentran «Mírenta», «Astros», «Vas a bailar» o «Me gusta».

PERSONAS TERRITORIO PLANETA



LA ENERGÍA RENOVABLE
es vida.





El cocinero Federico Amendolara, de Sessions Restaurant en el Hard Rock Hotel Madrid, participa en Hotel Tapa Tour

Gastronomía De tapa en tapa... y de hotel en hotel

► Hard Rock Hotel, Bless y Gran Hotel Inglés están en el Hotel Tapa Tour

► Esta novena edición se celebrará del 19 al 29 de septiembre



Tatiana Ferrandis. MADRID

No lo podemos negar, nos entusiasma rendir tributo a la tapa, ese bocadito tan nuestro y que tan felices nos hace. De ahí que no tengamos excusa para apuntarnos a la novena edición de Hotel Tapa Tour (hotel-tapatur.com), que se celebra del 19 al 29 y se trata del festival de gastro-

nomía, que tiene como escenario los hoteles de cuatro y cinco estrellas de la capital en los que entraremos sin miedo para ir de tapeo. El Ayuntamiento patrocina esta cita anual, ideada por Nona Rubio. Como la concejala delegada de Turismo, Almudena Mañillo ha afirmado «es fundamental seguir respaldando esta iniciativa, que promueve el turismo gastronómico en la ciudad de Madrid, demostrando la excelencia, la diversidad y la calidad de su oferta de restauración». Un activo que se ha posicionado entre las principales motivaciones de visita a la capital en la actualidad. Encuentros que, continúa, «contribuyen a ampliar los planes de interés para el visitante, enriqueciendo las propuestas turísticas del destino y favoreciendo el aumento de la estancia media, uno de los objetivos de la estrategia de turismo municipal». Y es que, durante diez días, «Madrid se consolida como una cita en la que la tapa se convierte en embajadora de la alta cocina de los hoteles de la capital», culmina.



Lo cierto es que las grandes cadenas hoteleras apuestan por contar con cocineros de renombre para diseñar una propuesta dirigida al huesped foráneo, pero también para los madrileños, a los que tanto nos gusta comer y beber bien, ya que en ellos se alojan bares con barmans detrás de la barra, ideólogos de unas mezclas innovadoras y creativas responsables de que su oficio se haya profesionalizado. Hasta el punto de que la capital acoge unas interesantes coctelerías, que también se han convertido en un claro destino para quien visita la ciudad. Cada establecimiento creará en-

tre tres y cuatro propuestas de tapas más mandaje, cuyo precio medio oscilará entre los nueve y los catorce euros. Para abrir boca, una croqueta, servida con un Martini Fiero Spritz. Para continuar, las dos propuestas concursantes en el Premio Tapa Alimentos de España, la «Tapa Nacional», para devorar con vinos (tintos, blancos y rosados) de la D.O. Ribera del Duero, y la «Tapa Fusión», armonizada con cavas de guarda superior, de la D.O. Cava. Y de postre, una tapa dulce con un St. Germain Spritz.

Las ocho rutas sugeridas son: Ruta 1: Barceló Torre de Madrid,

RIU Plaza España, VP Plaza España Design, Palacio de los Duques Gran Meliá. Ruta 2: The Principal Madrid, Hotel Montera Madrid, Pestana CR7 Gran Vía, Urso Hotel & Spa. Ruta 3: Four Seasons Hotel Madrid, JW Marriott, Gran Hotel Inglés. Ruta 4: The Madrid Edition, Pestana Plaza Mayor, UMusic Hotel Madrid, CoolRooms Palacio de Atocha. Ruta 5: Radisson RED Madrid, NH Madrid Nacional, Hard Rock Hotel Madrid. Ruta 6: Mandarin Oriental Ritz Madrid, Hospes Puerta de Alcalá, Bless Hotel Madrid. Ruta 7: Relais & Châteaux Heritage Madrid, VP Madroño, Hotel Puerta América. Ruta 8: InterContinental Madrid, Hyatt Regency Hesperia Madrid, Barceló Imagine.

Así, tomen nota, porque, como ejemplo, en el Hard Rock Hotel Madrid, Federico Amendolara, en Sessions Restaurant, sugiere un bocadito de corido madrileño con Cantamuda 2023, la japo/atun Burger, con un Juve Camps Reserva de la Familia Brut Nature Gran Reserva, y la croqueta con el Martini Fiero Spritz.

En el Bless, la parada es en el «rooftop», en Picos Pardos Sky Lounge, donde disfrutar de los bocados de Álvaro de Frutos. Son el buñuelo crujiente de calamar, para tomar con el tinto Nabal, de la D.O. Ribera del Duero, el wonton frito de pato, con una copa de Conde de Haro Brut Reserva, D.O. Cava, y, como tapa estrella, su BLESStacular Croqueta 51 a saborear con un Martini Fiero Spritz.

El bocata de calamares «Montera Style», que llega a la mesa junto a una copa de Aster El Espino 2020, la vieira frita con salmorejo asado y cecina, para comer con un cava Cordoniu ARS Collecta Blanc de Noir Reserva, y la croqueta de pollo a la brasa es la propuesta de David Correa en La Braseri, del Montera Madrid.

En el Gran Hotel Inglés, la mesa está en Lobby y, para abrir boca, el chef sugiere un donette de calamares en su tinta para comer con un Ferratus 2022, mientras que el alfajor de foie se servirá con una copa de Agustí Torello Mata Rosat Trepal Reserva, de la D.O. Cava, que antecede a la croqueta crujiente de brandada de bacalao y al sabié al cava junto a un St. Germain Spritz.

Y, en CoolRooms Palacio de Atocha nos sugieren probar el ajo blanco de melón con jamón y espuma de remolacha, la empanada de plátano macho y guiso de callos en emulsión de cítricos, la croqueta de queso con gel de membrillo y polvo de nuez y la trufa de maracuyá y chocolate blanco con polvo de aove.

ralizar en los tribunales, la prescripción por parte de las enfermeras de algunos medicamentos y productos sanitarios en áreas en las que los profesionales de enfermería desempeñan un importante rol».

«Lejos de esta intención alarmista y lesiva, estas actuaciones de las enfermeras suponen un beneficio indudable en la atención sanitaria, pues agilizarán distintos procesos asistenciales y se garantiza un seguimiento más estrecho del paciente», indicaban. En esta línea, Florentino Pérez Raya, presidente del CGE, manifestaba que estas actuaciones «favorecen una atención sanitaria eficaz y ágil. Es una prescripción colaborativa, bien definida y que no implica riesgo alguno para el paciente, como algunos quieren hacer creer en un discurso alarmista y algo retrogrado».

El Consejo General de Enferme-

ría pedía «atenerse a la legislación estatal Real Decreto 954/2015 que regula la indicación de productos de prescripción por parte de enfermeras y enfermeros, una norma aprobada con gran consenso político y profesional».

En declaraciones para LA RAZÓN, el CGE insiste en su indignación con el hecho de que se aluda a la seguridad del paciente como argumento en contra.

En medio de este cruce de comunicados, algunos organismos también han querido dejar clara sus posturas al respecto. Tal es el caso del Consejo General de Farmacéuticos, el Sindicato de Enfermería Satse, la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM), la Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria (Semergen) o el mismísimo secretario de Estado de Sanidad, entre otros.

Semergen emitió un comunica-

do a los pocos días de la aprobación de la Guía mostrando su rechazo. Advertían de que la prescripción de medicamentos «no solo implica la elección del fármaco adecuado, sino que es el resultado final de un proceso que se inicia con la anamnesis o exploración física y la realización de pruebas clínicas, que continúa con un planteamiento diagnóstico y finalmente termina con un plan de manejo terapéutico».

El Consejo General de Dentistas y el Consejo General de Farmacéuticos apoyaban esta postura anunciando que presentaría un recurso administrativo contra la guía enfermera de indicación de medicamentos para la infección urinaria. Las citadas guías atribuyen al personal de enfermería competencias como el seguimiento farmacoterapéutico que la legislación reserva a los farmacéuticos», exponían los farmacéuticos

través de X al comentario de un usuario que aseguraba que, «en la vida real, las enfermeras no quieren hacer nada de eso, ni recetar ni tratar con el médico». «Todo esto viene por la falta de médicos y la intención de sustituirlos pasando su trabajo a otras categorías», opinaba el internauta, a quien el secretario de Estado de Sanidad le expuso tres ejemplos concretos para rechazar sus argumentos y recordarle que «la prescripción enfermera no es para sustituir a los médicos». El secretario de Estado de Sanidad explicaba que la prescripción enfermera es un «avance competencial imparable» porque no es algo sanitario, «sino una dinámica que lo excede, un factor de estímulo para todas las categorías y profesionales y el lugar donde surgen formas mejores de hacer las cosas».

Satse también manifestaba públicamente su incomprensión ante «el rechazo injustificado, alarmista e irresponsable de algunas organizaciones colegiales». Y argumentaba que las guías de indicación enfermera han surgido del consenso entre enfermeras, médicos y otras profesiones sanitarias cumpliendo con todas las garantías establecidas en los reales decretos que desarrollan la Ley del Medicamento respecto a la participación de las enfermeras en la prescripción de fármacos sujetos a prescripción médica. «El Sindicato lamenta la postura obstruccionista y poco veraz que trasladan en sus declaraciones públicas algunos dirigentes de organizaciones colegiales que lo único que consiguen es alarmar de manera injustificada a la ciudadanía. En ningún caso, la aplicación de las guías conlleva falta de seguridad o riesgos para las personas», recalca el comunicado.

Toda esta polémica culminaba con el segundo comunicado emitido por el Consejo General de Enfermería en el que anunciaba que demandará a los representantes de los médicos que ataquen la prescripción enfermera de medicamentos. Florentino Pérez Raya, presidente del CGE, ha asegurado que «la Organización Colegial de Enfermería no va a consentir más desprecios a la capacidad y preparación de las enfermeras españolas. Tomaremos todas las medidas jurídicas para hacer valer nuestros derechos y nuestro desarrollo profesional. Parece que hay estamentos médicos que quieren retroceder, no ya al siglo XX, sino al XIX, con tal de mantener sus privilegios. Basta ya de negar el sentido común y de no conocer la realidad de la práctica clínica».

El Consejo General de Enfermería considera indignante aludir a la seguridad del paciente

en el comunicado enviado el 10 de septiembre

A la proliferación de posturas contrarias a la Guía se sumaba la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM). Aunque reconocían que las enfermeras son profesionales con un alto nivel de conocimientos, capacidades y ética, con autonomía y responsabilidad, señalaban como «falso» el hecho de que estas guías den soporte legal a una práctica que ya existe.

«Actualmente, enfermería administra medicamentos bajo prescripción y supervisión médica y estas guías autorizan a enfermería a diagnosticar y tratar a los pacientes sin supervisión médica», explicaban. CESM hacía hincapié en que «para valorar la clínica de los pacientes, diagnosticarlos y prescribir tratamientos de forma autónoma no basta con estudiar farmacología: hay que tener la formación propia del médico». Y concluía. «La sustitución de médicos por personal de Enfermería busca reducir costes de personal y paliar la relativa escasez de médicos en la sanidad pública, pero solo conseguirá incrementar su salida hacia la sanidad privada».

Ante este bombardeo de posturas en contra, se manifestaba Javier Padilla, secretario de Estado de Sanidad. Padilla respondía a

Opinión

¡El perro es mío!

Paloma Pedrero

ÉL: «Tú no sales de aquí hasta que no me digas dónde está la perra!»

Ella: «¡Quítate de ahí! ¡Tengo algo muy urgente que hacer!»

Él: «Devuélveme lo que me has robado.»

Ella: «¡Es mía! Yo la he criado, la he cuidado cuando estuvo enferma...»

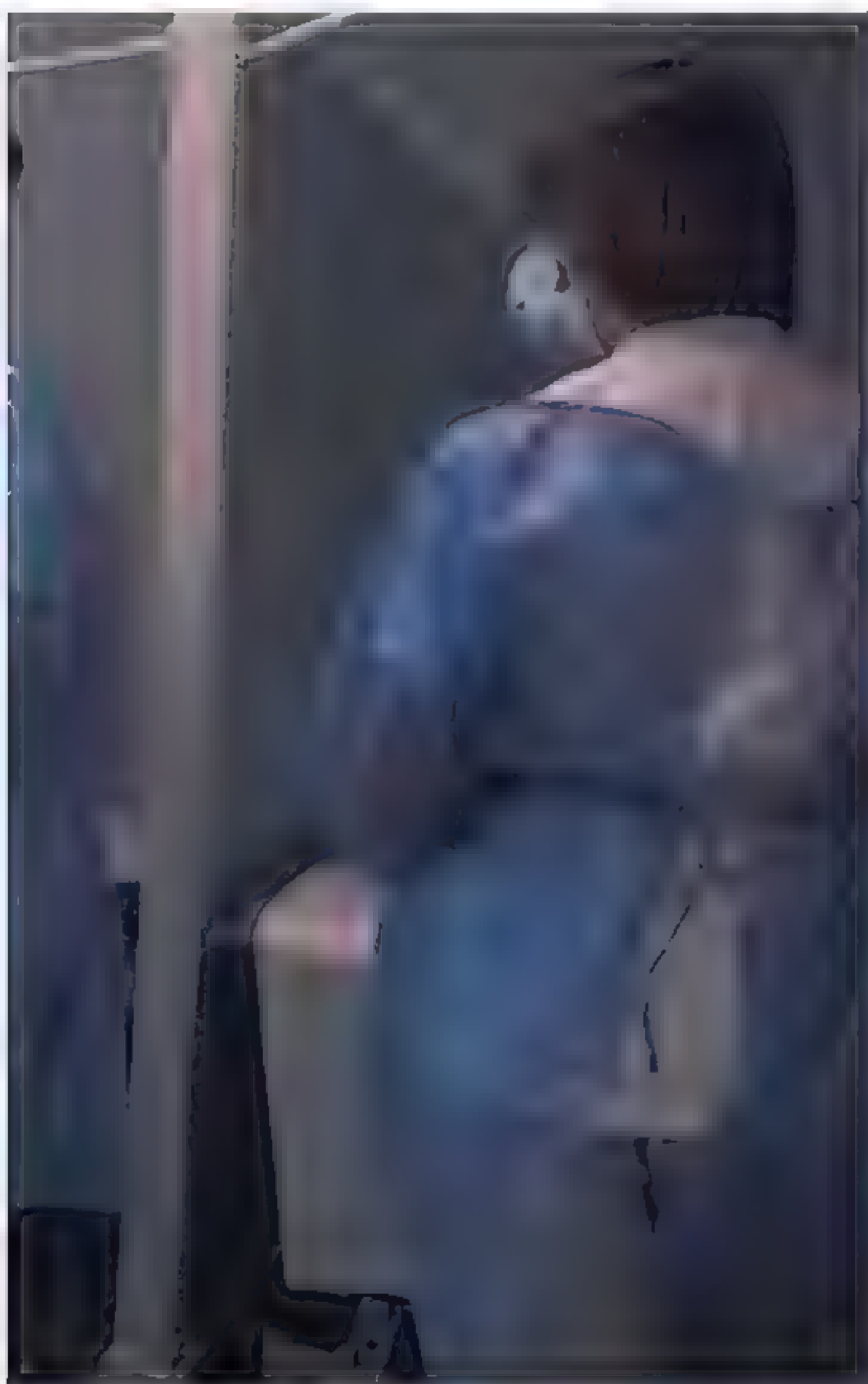
Él: «Yo la sacaba a mear...»

Ella: «¡Mentira! Yo le daba de comer, le hacía todo...»

Él: «¿Quién la pagó?»

Ella: «Tú no compras nada, imbecil. Nada que esté vivo.»

Este fragmento pertenece a una obra breve que escribí en 1984, «Resguardo Personal». En ella, una pareja peleaba ferozmente durante su separación por quedarse con la perra. Los personajes utilizaban estrategias bastante sucias y vengativas para arrebatarse el cachorro a su ex, poniéndole en grave riesgo. Entonces, los animales se consideraban cosas, y no había posibilidades de luchar legítimamente por ellos. El jueves un juez dio la custodia compartida de un precioso pastor belga, que vivirá 15 días en casa de cada uno. La resolución responde a la reforma del Código Civil de 2021, a partir de la cual los animales se consideran seres vivos dotados de sensibilidad. De este modo, a todos los animales, especialmente los de compañía, se les concede un estatuto jurídico propio. ¡Madre mía, cómo es posible que durante tantos siglos los animales no fueran considerados seres sintientes según la ley! ¡Cómo pudimos negar que son más sensibles que la mayoría de nosotros! Quizá nuestro ilusorio complejo de superioridad nos elevó a esa falta de empatía. Porque los perros, por ejemplo, demostradísimo está, poseen una gran compasión entre ellos y hacia sus amigos humanos. Algún can loquito hay, indudablemente maltratado y adiestrado por un humano psicópata. No sé si que un animalito tenga que trasladarse de hábitat repetidamente es lo mejor para él, habrá que ir viendo. Pero avanzamos.



Un legado para recordar a los que más importan

► Una plataforma ofrece la posibilidad de dejar un testimonio digital en diferentes tipos de formato a los seres queridos

A. Abizanda. MADRID

A todos nos gustaría que nuestros mayores fueran eternos o, al menos, tener un recuerdo vívido de lo que fue su vida y sus circunstancias. En muchas ocasiones pensamos qué harían ellos en nuestro lugar, o en qué les gustaría que nos hubiéramos convertido. Para facilitar esta tarea nació una plataforma que ofrece testimonios vitales para compartir legados en diferentes formatos con la familia o

amigos, tales como videos, grabaciones de audio, fotografías o documentos.

El objetivo de Soalma es posibilitar que las personas allegadas reciban las reflexiones, consejos, instrucciones, anécdotas de vida o incluso las recetas de cocina para que puedan pasar de generación en generación, y está especialmente destinada a abuelos y nietos.

Este es el caso de Pilar y su nieta Carmenchu. Pilar tiene 86 años y ha aprovechado este verano para

crear una serie de legados en formato digital. Su nieta mayor tiene 17 años y la está ayudando a escanear las fotos de la familia. La abuela graba audios con explicaciones de quién es quién, el lugar y las circunstancias en las que fueron tomadas. También se ha animado a recitarles una poesía que ella misma escribió en 1977 a Luarda, el pueblo en el que veranea la familia año tras año.

También ha grabado videos con el móvil contándoles a sus nietos historias que su padre le narró sobre la Guerra Civil Española y cómo afectó a la familia. Su testimonio está lleno de anécdotas, como la que más gracia le hace a Carmenchu, a sus hermanos y a sus primos: cómo el padre de Pilar evitaba que le quitasen el dinero guardándolo en sus zapatos.

«Desde siempre en mi familia se ha hablado mucho de los ancestros. Como ha sido una familia muy viajera, siempre tuvieron historias interesantes que contar», dice Pilar.

Descubrió Soalma por casualidad y le pareció una buena idea para reunir sus recuerdos y que sus hijos y nietos nunca la olviden. Que puedan escuchar su voz, sus reflexiones, sus historias y conse-

jos y verla cuando lo necesiten.

Su nieta, Carmenchu, está entusiasmada con esta misión y le dice a Pilar dónde ponerse o cuándo puede empezar a hablar. «Mi abuela es maravillosa, debería ser eterna. No quiero pensar el día en que no pueda disfrutar de ella, de sus historias, de su buen humor. Me voy a aprovechar de su paciencia para grabar todo lo que pueda. Mañana grabaremos la receta de sus famosas lentejas», declara.

Cuando esté todo listo, en su espacio personal de la plataforma quedarán los legados disponibles para que cada uno de sus hijos, nietos y descendientes futuros puedan conservarlo.

«Muchas veces estas fotografías se guardan en cajas y terminan perdiéndose en una mudanza o solo las conserva uno de los hijos», se lamenta Pilar. «Quiero que mis hijos y nietos sepan quiénes son y de dónde vienen. Las anécdotas se cuentan y generalmente se olvidan con el paso del tiempo. Así puedo reunir todo el legado que les quiero dejar y me aseguro de que no lo olviden

e incluso de que lo transmitan a las futuras generaciones de mi familia».

Los creadores de Soalma se conocieron en Nueva York en un foro de antiguos alumnos de Insead, la escuela de negocios en la que estudiaron. Ambos habían perdido recientemente a seres queridos y vivido muy de cerca sus consecuencias. Y curiosamente, los dos habían empezado a trabajar en herramientas que habían echado

en falta y que facilitarían el momento de la partida.

Se dieron cuenta de la cantidad de historias personales, reflexiones, fotografías y recuerdos que se

fueron con esas personas y que ya no podrían ser transmitidas a futuras generaciones. Si lo habían transmitido en vida, probablemente esos momentos no habrían sido inmortalizados.

Los legados están divididos en categorías: palabras de cariño, memorias y reflexiones, celebraciones de cumpleaños, recetas de cocina o información práctica para facilitarles la vida a las personas que nos sobreviven.

¿Cómo funciona?

La persona interesada puede escoger entre compartir su legado en vida o hacerlo tras su fallecimiento. En el último caso, entra en juego el papel de los confidentes, y se deben designar al menos cinco. Su función principal es informar a la plataforma sobre el fallecimiento. Tras confirmar esta información, Soalma compartirá los legados según las instrucciones dadas. Los destinatarios de los legados recibirán un email con un enlace específico al material que se haya decidido compartir.

La App Soalma se ha creado pensando en usuarios que no sean expertos en tecnología y especialmente para que puedan utilizarla personas mayores sin dificultad alguna. Además, un equipo especializado proporciona apoyo en el proceso de creación del legado, que se crea en un entorno digital seguro.

Asimismo, para ayudar a elaborar los contenidos se ofrece una biblioteca de recursos donde se puede encontrar orientación y sugerencias para planificar mejor los contenidos.

Pilar y su nieta Carmenchu revisan contenido para subir a la plataforma





El presidente Carlos Mazón el primer día de curso escolar

Escuelas infantiles gratis contra la brecha social

►La gratuidad de la educación de 0 a 3 años duplica las matriculaciones en la Comunidad Valenciana

Alicia Martí. VALENCIA

El curso escolar 2024-2025 ha empezado con importantes novedades en la Comunidad Valenciana. El Consell que encabeza el popular Carlos Mazón llegó decidido a dar un giro importante a una cartera que en las dos últimas legislaturas había estado en manos de la coalición nacionalista de Com-

promís. Se han aplicado nuevos criterios de admisión en los centros, también hay cambios en el modelo lingüístico, pero sin duda la gratuidad de la enseñanza desde los cero años ha sido la medida que ha marcado la principal diferencia con respecto a cualquier curso.

La Generalitat valenciana ha puesto a disposición de las familias un total de 72.000 plazas tanto en escuelas municipales como en centros concertados para poner en marcha esta iniciativa que Mazón comprometió incluso antes de que comenzara la campaña electoral. A ella ha dedicado 136 millones de euros de inversión, un 86 por ciento más de presupuesto que el curso anterior para una etapa educativa que seguía sin ser

universal, pues el coste económico que suponía la hacía inaccesible para un sector de la población.

Actualmente, ya hay matriculados 42.702 alumnos que recibirán una educación completamente gratuita. El año pasado hubo 21.000. Por provincias y con los últimos datos registrados, en Alicante hay matriculados 11.204 alumnos de 0-3 años; en Castellón 3.968 y en Valencia, 27.530.

Hasta este curso las familias podían recibir un bono infantil que no cubría la totalidad de la mensualidad y en el que se valoraba la renta familiar.

De manera paralela, el anterior Consell apostó por crear unidades de dos años en las escuelas públicas, dejando el tramo más caro, el de cero a dos años, sin cubrir.

Para este curso, el Gobierno valenciano ha regulado un aumento de estas ayudas al tiempo que ha reducido la tramitación para solicitarla.

Otro aspecto importante es que la matriculación está abierta durante todo el año, una cuestión muy importante, pues facilita a las familias decidir cuál es el momento exacto en el que quieren incorporar al pequeño a la escuela in-

Consulta para elegir la lengua vehicular

►Antes de que acabe este año, las familias votarán cuál es la lengua en la que estudiarán sus hijos. La consulta pondrá fin al sistema heredado del Consell que presidía el socialista Ximo Puig y que estableció un modelo en el que los centros debían impartir un porcentaje de sus clases en valenciano. Con el modelo que regula la Ley de Libertad Educativa, se recupera el sistema de «líneas», de tal manera que las clases se impartirán con una lengua como base. El Consell de Mazón, argumentan, ha optado por promocionar el uso del valenciano y no imponerlo.

Con todo, la clave está en que el importe que ahora financia la Generalitat valenciana sí cubre toda la mensualidad. Para el tramo de edad de 0 a 1 año la Generalitat aporta 460 euros al mes, en el de 1 a 2 años 350 euros y para el de 2 a 3 años, 300. De este modo, las familias solo deben hacerse cargo de servicios como el comedor o las horas extras.

La Conselleria de Educación también ha asumido el coste de las escuelas municipales.

Escuelas llenas

El aumento de las matriculaciones avala el resultado de la medida. «Se ha pasado de escuelas infantiles que, desde la pandemia, arrastraban situaciones muy complicadas y que incluso se planteaban cerrar, a escuelas llenas. Es decir, no solo se está dando un servicio a las familias, sino que además, estamos evitando que muchos profesionales acaben en la calle».

La presidenta de la Confederación Española de Centros de Enseñanza (CECE) Alicante, Marisa Artiga, constata el éxito de la matriculación en el tramo de los más pequeños. «Es una medida que favorece la conciliación, no solo de los padres y madres, sino también de los abuelos».

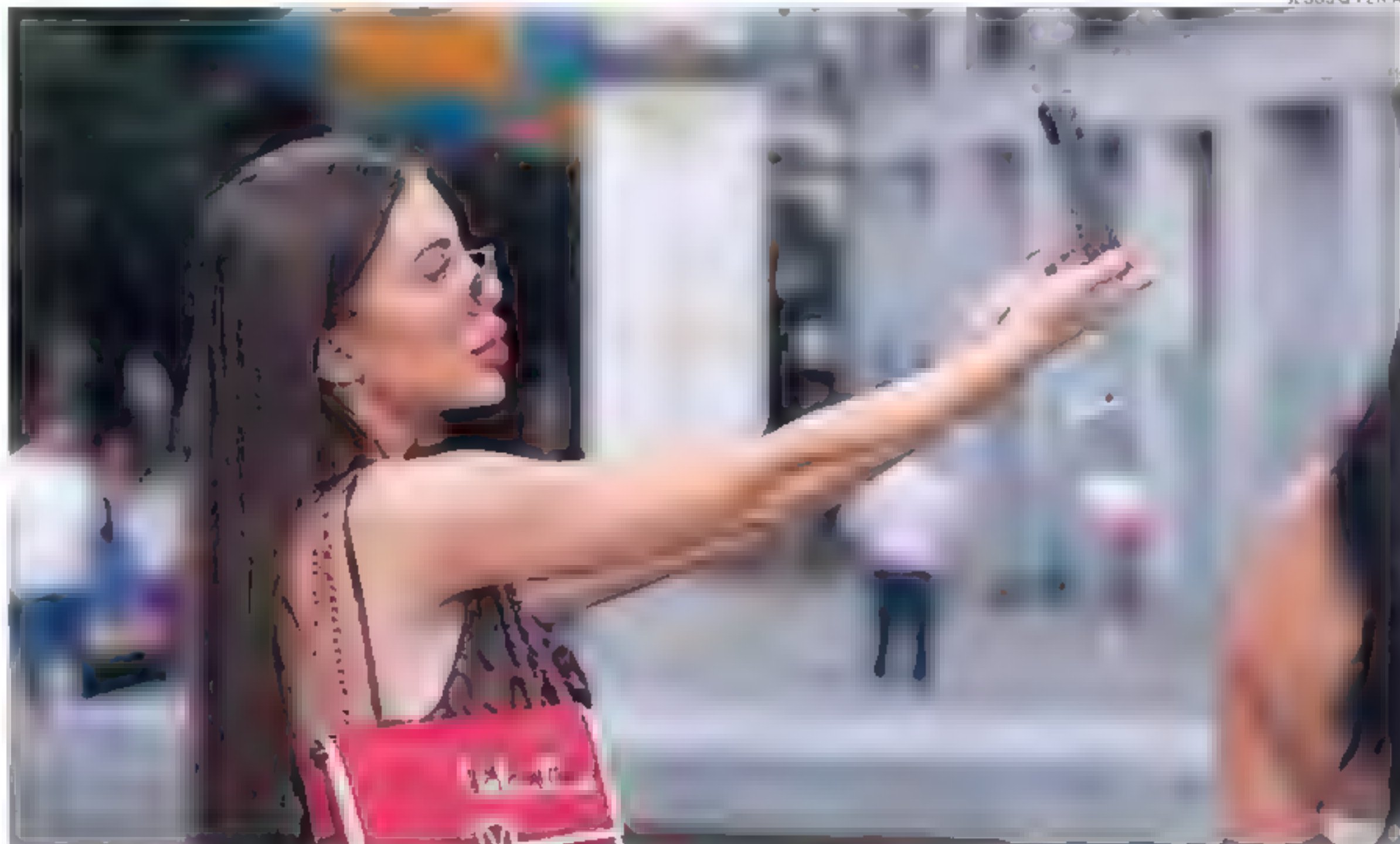
El alto coste de este tramo de edad obligaba a las familias a hacer malabarismos con las bajas por maternidad, paternidad o solicitando reducción de jornada. El resultado, solo acudían a la escuela infantil aquellas que podían permitirse este gasto. De este modo, los niños con familias de menos ingresos entraban más tarde en el sistema educativo, creando así las primeras diferencias con aquellos que sí podían haber asistido a una escuela infantil.

«La etapa de cero a tres años es fundamental para el desarrollo de su personalidad, de su lenguaje, de sus habilidades sociales y también de comunicación». Permite detectar si hay dificultades en el desarrollo y, por tanto, avanzar en el diagnóstico y tratamiento.

«Es muy importante ayudar a las familias en la gran aventura que es educar. Aquí vamos todos de la mano», afirma Artiga incidiendo en que las escuelas infantiles también contribuyen a generar hábitos saludables en los más pequeños. «Resolvemos las dudas que puedan tener de aspectos básicos pero fundamentales como el sueño o la alimentación».

Píldoras

JESÚS G. FERRA



El objetivo aludido es proteger a los más vulnerables de los efectos negativos de Internet

Tecnología

Australia propone limitar el acceso de menores a redes sociales

►El primer ministro las ve una «lacra» y pide fomentar actividades al aire libre

M. Sánchez-Cascado. H. KONG

El gobierno australiano planea establecer un límite de edad para el acceso de menores a las redes sociales, en respuesta a preocupaciones sobre su salud mental. Esta iniciativa, respaldada por un amplio consenso político, ha generado alertas por parte de algunos expertos sobre posibles consecuencias adversas.

El primer ministro Anthony Albanese anunció que su administración presentará la legislación en el Parlamento este año, con el objetivo de proteger a los más vulnerables de los efectos negativos de Internet ya que, según él, constituye una «lacra»

por lo que se debe fomentar actividades al aire libre. Aunque aun no se ha determinado la edad exacta para el acceso a plataformas como Facebook, Instagram y TikTok, se llevarán a cabo pruebas de verificación en los próximos meses. No obstante, algunos especialistas expresan dudas sobre la viabilidad técnica de implementar y hacer cumplir estos límites de edad.

El tema de la regulación de las redes sociales para proteger a los niños plantea desafíos importantes, especialmente en un contexto de tecnologías en constante evolución y en un entorno globalizado donde las plataformas digitales operan a nivel mundial. La propuesta australiana ha planteado un

reto complejo en términos de equilibrar la protección de menores con la libertad de expresión o el acceso a la información. Esos espacios en línea exponen a los menores a posibles abusos, ciberacoso y explotación, al tiempo que ofrecen un salvavidas a aquellos aislados social o geográficamente, y proporcionan a las comunidades una conexión que habría sido imposible antes de la era de Internet. Pero Albanese ha llegado a la conclusión de que los perjuicios superan con creces a las ventajas. «Quiero ver a los niños alejados de sus dispositivos y en las canchas de fútbol, las piscinas y las pistas de tenis. Que tengan experiencias reales con gente de verdad», sentenció el líder australiano.

Este país oceánico se ha posicionado como un referente global en la regulación de las plataformas sociales, y ha destacado por la confrontación de su organismo de control de la seguridad en línea con X, la

plataforma de Elon Musk, por los controvertidos contenidos que alberga.

El impacto de esta disputa por imponer límites a la difusión de información potencialmente perjudicial en el ciberespacio trasciende las fronteras australianas y proyecta una sombra sobre la responsabilidad de las tecnológicas en la gestión de contenidos sensibles o dañinos. Asimismo ha demostrado la necesidad urgente de establecer un equilibrio entre la libertad de expresión y la protección de los usuarios, especialmente en un entorno digital cada vez más interconectado y globalizado.

La diversidad de opiniones de expertos en el tema refleja la complejidad y las implicaciones que conlleva establecer restricciones en el acceso a plataformas de redes sociales. Algunos plantean dudas sobre la efectividad de la tecnología para garantizar el cumplimiento de estas medidas, además de manifestar preocupaciones sobre protección de la privacidad de los usuarios. Por otro lado, se menciona que la imposición de estos límites podría tener repercusiones negativas en la participación activa de los jóvenes en el entorno digital, limitando su acceso a información y oportunidades relevantes.

La iniciativa ha causado polémica: expertos ven menos oportunidades para los jóvenes

Epidemiólogos creen que la actual sequía empeora la salud mental

S. S. MADRID

El año hidrológico 2023 fue el cuarto más seco del siglo XXI y el sexto de toda la serie histórica desde 1961, y los episodios de sequía están aumentando en frecuencia y gravedad en Europa desde el año 1980, una situación que, además de afectar a la agricultura y los ecosistemas, también podría tener consecuencias sobre la salud mental de las personas, advirtieron ayer los epidemiólogos durante la XLII Reunión Anual de la Sociedad Española de Epidemiología, que se celebra en Cádiz.

Esta es la conclusión a la que ha llegado un grupo de investigación que ha realizado una revisión de los estudios disponibles sobre el impacto de la sequía en la salud mental, presentados durante la reunión.

Relación

A pesar de que apenas hay estudios que aborden este asunto en España y en Europa, la revisión de los doctores Julio Díaz, Cristina Linares, Isabel Noguera y Alicia Padrón-Monedero fue publicada en la revista «International Journal of Biometeorology», y muestra que existe relación entre la sequía y la aparición o agravamiento de los trastornos mentales y sus consecuencias.

La simple amenaza del cambio climático y sus consecuencias, como la sequía, pueden producir estrés psicológico que puede tener graves consecuencias en el desarrollo de múltiples enfermedades crónicas, incluyendo los trastornos mentales. «Otras posibles vías causales entre la sequía y los trastornos mentales pueden ser la pérdida económica, la incertidumbre sobre el futuro y tristeza por la degradación del entorno», explicó la directora de Programa de la Escuela Nacional de Sanidad del Instituto de Salud Carlos III, Alicia Padrón-Monedero.

De acuerdo con los autores de la revisión, el único estudio específico que analizó cuantitativamente la relación entre la sequía y las emergencias hospitalarias por problemas mentales se realizó en Australia, y encontró asociaciones significativas.

r

El libro del día

«Un cinéfilo en El Vaticano»

Román Gubern

ANAFRAMA

144 páginas,

11,90 euros



Este libro reducido, no demasiado extenso, pero enjundioso y también lleno de humor, parte de la experiencia del propio autor cuando era director del Instituto Cervantes en Roma. Un sacerdote le brinda la oportunidad de consultar los fondos de la Filmoteca Vaticana, porque El Vaticano tiene una, y estudiar tanto sus colecciones como los títulos que ha ido conservando a lo largo de su historia. Una relación interesante y que sirve para hablar no solo del cine religioso, sino de cómo se ha abordado a lo largo de estas décadas y con qué ángulos, miradas o ideologías.



Charles Deetz, el personaje de «Beetlejuice» que popularizó Jeffrey Jones, actor condenado por tener material pornográfico

¿Por qué Jeffrey Jones no aparece en «Beetlejuice Beetlejuice»?

J. Ors

Existen trabajos de guion que son impagables. La escritura de una película no sirve solo para mostrar los sucesos de una trama. También se emplea para que no aparezcan otros. Y no hablamos de censura o el código Hays que durante años consiguió que en los filmes de Hollywood los matrimonios durmieran en camas separadas. Un logro

audiovisual que no tuvo consecuencias en la vida real, parece ser que los índices de natalidad infantil no descendieron durante esa época. Los que trabajaron en «Beetlejuice Beetlejuice», película que ya ha recaudado más de 147 millones de dólares, saben bastante bien que la sala de montaje y las páginas de un guion son los pilares de la magia del cine. Solo hay que imaginar sus caras cuando les encargaron el trabajo y les informaron de un detalle, algo así como el «más difícil todavía»: tenía que aparecer uno de los personajes del filme original, pero que sin que apareciera.

No cuesta demasiado ver sus expresiones. Así que obedientes, hicieron caso. Improvisaron una locura, pero una locura que encajaba bien en la producción, que se va un poco de madre. En concreto afectaba a un personaje, el de Charles Deetz y se inventó para él un destino que es, justamente, lo que abre el filme (los que no desean saber demasiado, que paren de leer aquí). Ahí se cuenta que vivió un accidente de avión, que sobrevivió al aparatoso incidente, pero que, debido a un tiburón quedó condenado a vagar por el más allá sin cabeza y sin piernas. Bueno, la pregunta que cualquiera se hace es: ¿Y a qué demonios viene tan alambicada excusa argumental? ¿Por qué se abogó por algo tan rocambolesco y qué es lo que se trata

ba tapar con ello? Aunque «Beetlejuice» y su secuela son aptas para cualquier edad, resulta que lo que se intentaba maquillar no lo es. Jeffrey Jones, de 77 años, el actor que encarnó a este personaje en la primera parte, y que también participó en producciones como «Amadeus», «Ed Wood» o «Sleepy Hollow», fue condenado por los tribunales norteamericanos por posesión de material pornográfico infantil.

Durante la causa salieron a la luz otros puntos oscuros, como que había solicitado a un chico menor de edad que posara y que le enviara fotografías de él desnudo. Las consecuencias: fue condenado a cinco años de libertad condicional, a asistir de manera regular a los cursos de una terapia y a registrarse como delincuente sexual de manera permanente. Esto último se lo saltó y la Justicia, que parece ciega, pero lo ve todo, lo cazó y amplió su condena. Por este motivo, el director Tim Burton, con toda la sensatez y la lógica del mundo, decidió prescindir de él en un filme vinculado a la familia y que aspira a ser visto por toda clase de públicos. El personaje queda, pero al actor no se le ve en la continuación de este título. De hecho, hasta su voz se ha decidido sustituir y es otro intérprete quien se la presta a Charles Deetz.

Cultura / Selvático animal

Javier Menéndez Flores. MADRID

José Luis Rodríguez González, el Puma -su felino alias artístico le vino por el personaje que interpretó en una telenovela-, es uno de los grandes nombres de la canción melódica latinoamericana del último medio siglo. Lleva viviendo 40 años en Miami -«es mi primera casa», afirma, rotundo, un hombre nacido en Caracas, Venezuela, hace 81 años-, desde donde atiende, por teléfono, esta entrevista. Tiene previsto viajar a España en la primavera próxima «para hacer shows». Porque no entra en sus planes jubilarse, lo que en él tiene un mérito mayor que en otros de sus colegas coetáneos aún en activo: en 2017 le fue realizado un doble trasplante de pulmón como consecuencia de la enfermedad que padecía, fibrosis pulmonar, y siete años después ahí sigue, vivísimo y con ilusiones. Pero ¿cómo se encuentra? ¿Puede hacer una vida normal? ¿Como se adaptan una cabeza y un cuerpo a una operación de esa envergadura? «Me acostumbre desde el principio a pensar que tengo dos pulmones prestados y agradezco todos los días al donante, a su familia, a los médicos, a las enfermeras y a todos los que intervinieron, porque tener siquiera un día más de vida es un privilegio y una bendición. Es un método de vida diferente -explica-: el cuerpo cambia y hay que tener mucho cuidado y ser superdisciplinado con lo que te mandan los médicos y con los chequeos mensuales y anuales». ¿Y qué lugar ocupa ahora la música? «Uno de los primeros lugares. Sigo haciendo giras. Dice el dicho que "el que nace chicharra, muere cantando", y no puedo hacer otra cosa sino eso. Todo lo que sea el "show business" me gusta: producir, dirigir, componer, el espectáculo de la música». ¿Contempla grabar un nuevo disco? «Estoy libre de sello discográfico. Produzco mis cosas con otros asociados y, por primera vez, siento la libertad de grabar con quien quiera lo que yo quiera y no estar supeditado a un banco. Porque las casas discográficas son un banco que te presta un dinero. Los jóvenes indicaron un camino que se podía hacer: sin una estructura discográfica pudieron hacer millones de dólares y estar en todas las partes del mundo por las redes».

La vida del Puma, hijo de un canario y una venezolana, y el pequeño de 12 hermanos, no ha sido fácil. De orígenes humildes, estuvo exiliado en Guayaquil (Ecuador)

Hace siete años le trasplantaron los dos pulmones, pero sigue en activo tras 65 años de una exitosa carrera que repasa en esta entrevista

El Puma: «Lo que ha hecho Julio Iglesias no lo podrá hacer ninguno de esta generación»

cuando era muy pequeño, huyendo de la dictadura de Marcos Pérez Jiménez, y no volvió a Venezuela hasta que el tirano cayó: «A mi madre la torturó la Seguridad Nacional en Venezuela -revela-. De hecho, cuando estuve en Palma de Mallorca converse con Pérez Jiménez por dos horas y nunca le dije que mi mamá había sido torturada. Le hice muchas preguntas y me respondió. He tenido facilidad para encontrarme con líderes sin provocarlo. Pérez Jiménez hizo algunas cosas buenas, que todavía perduran, como la Escuela Militar, cosa que

no hizo Chávez para nada. Lo que hizo fue destruir todo. Agarró el ejemplo de Cuba, empobrecida, y lo llevó para Venezuela. Ni siquiera se miró en el esquema de China, que tiene un sistema capitalista dentro de un régimen comunista, único en el mundo, ni siquiera vio eso, de la estupidez y el odio que tenía. Un resentimiento terrible de esa gente que llega al poder. En Venezuela -prosigue- me he encontrado de todo, con una dictadura de derechas, con un poco de democracia y con una dictadura de izquierdas, fascista, que tiene 25 años en el poder y acaban de perder las elecciones claramente. Porque el mundo sabe que ganaron Edmundo González y María Corina Machado, pero los tipos están enquistados en el poder. Y veo cosas de España que no son gratas de escuchar. Porque pareciera que la gente de izquierdas ya no tiene una filosofía, sino que hay que bancar y apoyar al que está ahí aunque robe y mate. Es simplemente una ideología que va está obsoleta. Y Maduro es el peor de todos».

El Puma entró en el mercado español con canciones de un grande, Manuel Alejandro. «Voy a perder la cabeza por tu amor» fue la primera: «Manuel Alejandro influyó de un

modo decisivo en mi relación con España. Esa canción fue muy importante. Tanto, que cuando la grabó Julio Iglesias me puso a su mismo nivel y me hizo un gran favor. Para el público fue como una especie de competencia».

Una voz melodiosa

¿La hubo o fue un invento periodístico? «Realmente no la hubo, porque yo siempre admiré a Julio. Un tipo de seis idiomas y millones de discos vendidos. Lo que ha hecho Julio no lo podrá hacer ninguno de esta generación. Cambió todos los esquemas con una voz pequeña, melodiosa, hermosa, que no molesta al oído. Conquistó tres continentes. Es más, ya estaba entrando en China, lo estaba logrando». La canción más representativa de El Puma es, quizá, «Dueño de nada», también de Manuel Alejandro, pero en España se le asocia, sobre todo, a «Pavo real», un tema venezolano: «"Pavo real" fue compuesta por Cesar del Avila en 1954 y es una canción muy simpática. En mi casa, aporreando el piano, buscaba cómo podía internacionalizar esa canción. Y surgió poco a poco. Me inspiré en los coros de Aretha Franklin, a la que tanto admiré y admiro. Tiene un coro permanente, y realmente son cuatro tonos. No he visto a otra persona que haya hecho una versión de "Pavo real". No es una canción fácil: va de arriba abajo sin respirar, y su letra es muy graciosa». La canción melódica arrasó en los 70 y 80. Hoy, son el rap, el trap y el reguetón los que reinan. ¿Con qué ojos contempla esos géneros? «Hermano, todo va y viene, no hay nada que sea permanente. Hay modas, pasan las modas, y va a llegar un momento en que esa generación, que va a tener 40 o 50 años, no podrá bailar un perreo en una discoteca. Porque a los 50, mover el rabito como ahora es muy ridículo. Entonces se van a volver a juntar, cuerpo con cuerpo».

Ha estado casado dos veces. ¿Qué importancia ha tenido el amor en su vida? «Soy un tipo de pareja -admite-. Llevo 35 años con Carolina (Pérez), y con la anterior [Lila Morillo, cantante, vedette y actriz venezolana] fueron 20. Pude haber estado solo, pero me hubiese desbordado. Tener una pareja fija me ha centrado. Porque en esta profesión, con popularidad y un nivel de energía fuerte, puedes hacer desastres. Es lo que les pasa a algunos que vemos por ahí, que ven un palo de escoba con un vestido y se van detrás. Estar en pareja como que te controla. Y sin amor -sentencia- todo esto sería absurdo».

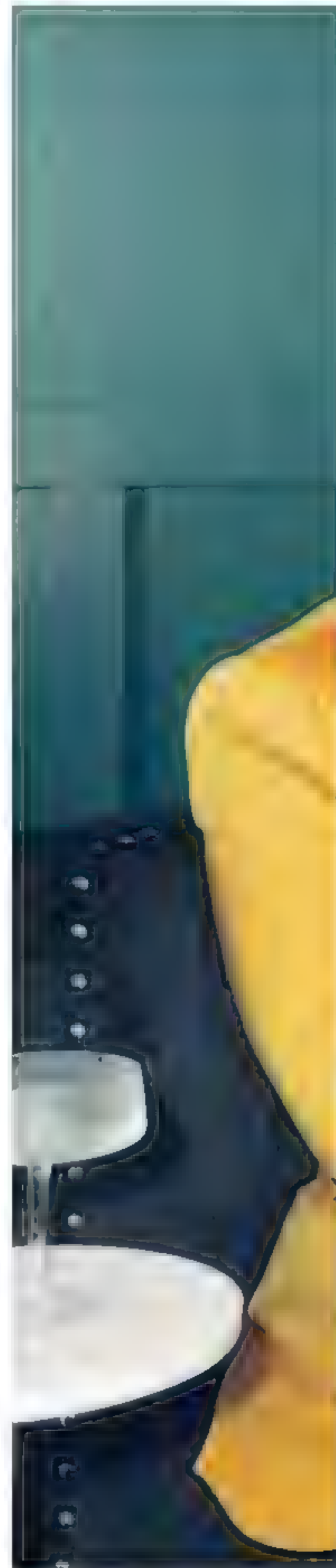


FOTO CEDIDA POR EL CANTANTE



Opinión

El rugido del hombre

Javier Menendez Flores

Aquel DC-3 que se abría camino desde Caracas hasta Bogotá, temblon pero decidido, se arribaba tanto a las montañas que fue un milagro que ninguna de ellas se lo quedara para siempre. Ya en tierra, a un hombre que se había pasado todo el vuelo roncando como un ogro de cuento, ajeno a la danza suicida de la aeronave, lo aguardaban una multitud y un repórter de radio, al que le arrebató el micrófono para ponerse a cantar. Y un niño que lo observaba hipnotizado, y que había viajado en ese mismo avión huyendo de un dictador, penso que aquel gigante tenía una bocina alojada en la garganta, pues no era ese un sonido humano. El hombre era Pedro Vargas, una leyenda viva, y el niño, José Luis Rodríguez González, quizá descubrió su vocación en ese instante tan loco.

Somos la consecuencia del tiránico destino o del veleidoso azar, o de lo que quiera que sea que decida cada uno de nuestros pasos, qué más da. Marionetas, sirva, a merced de las olas del tiempo. Eso quizá lo intuyó El Puma siglos antes de ser El Puma, en algún momento de su génesis artística, pero no hizo nada al respecto, para qué. Lo importante es mantenerse fiel a un objetivo y tratar de lograrlo por amor, jamás por odio ni revancha. Y eso es justo lo que él hizo, intensamente, con deseo y brío, aunque el viaje le deparase algunos tramos de calvario.

La vida era -es- una cinta transportadora con espinas en la que había que moverse y saltar todo el rato. Y frente a tantísima selva de metas imposibles, obstáculos de carne y hueso, sonrisas que ocultaban emboscadas, estaba el rugido del hombre puro, capaz de batirse en duelo con escollos, trampas y contratiempos y tumbarlos con el arma de la determinación

Porque el artista debe ser gaviota loca y buceador a pulmón libre, claro que sí, pero también ese remo que no cesa de arañar el agua.

Acuérdate, José Luis, de aquella televisión en blanco y negro que viste por vez primera a través de una ventana, y del payaso Monicaco, y de la ilusión que te nació en el estómago como una llama que te mantiene alerta y no te mata. Y aquel sueño recurrente, allá en la infancia, el de toda esa gente frente a ti, observándote, se materializó de un modo nitido. Más que como un prodigio, como un choque entre el esfuerzo y la chiripa. Porque el trayecto desde los sótanos hasta los áticos, de la casucha a los palacios, solo lo explica algún tipo de colisión entre la propia voluntad y la de aquello tan elevado o místico cuya naturaleza se nos escapa.

Hoy, tu piel sigue siendo igual de gruesa que en la juventud y tu corazón bombea una san-

gre de un rojo que nunca conseguirá imitar un pintor de batallas. Mas roja, incluso, que aquellas aguas que le cedieron el paso a Moisés en su búsqueda de la tierra prometida. Pero los años han traído también heridas y un día

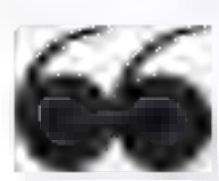
decidiste protegerte de cuanto pudiera tumbarte el ánimo, aun de las más bellas canciones, ya que la música puede doler tanto como el desamor y entonces hay que volverle el rostro a esa daga, a esa bala, a esa mano que te entra en el cuerpo como un sable y lo revuelve todo sin piedad. No hay mejor manera de protegerse de las debilidades que mantenerse a un millón de kilómetros de ellas.

Respirar gracias al aliento de otro hombre comporta una alta responsabilidad: no puedes decepcionarlo. Has de vivir con una pasión sin anticlimax, como si el reloj pudiera detenerse en el segundo siguiente y no hubiera nada que deba ser aplazado. Y si mimas tu caja torácica podrás alojar en ella el mundo entero y ser, al fin, sí, dueño de ti, dueño de todo.

El artista debe ser gaviota loca y buceador a pulmón

La vida es una cinta transportadora con espinas

Cultura



Renuncié a mi puesto de trabajo porque prefería cobrar menos y tener más tiempo para vivir»



SEONGJIMINCLAYHOUSE

Hwang Bo-Reum Escritora

«El éxito de la cultura coreana se debe a nuestra autoexigencia»

La escritora surcoreana ha escrito «Bienvenidos a la librería Hyunam-Dong», una ficción curativa muy exitosa en su país

Manuel López Sampalo. MADRID

La escritora surcoreana Hwang Bo-Reum aspira siempre a salir de su zona de confort: dejó su trabajo de programadora informática para aventurarse en la escritura; tras publicar varios ensayos se atrevió con la novela; y después de cosechar un éxito rotundo con su primer libro de narrativa en Corea y Japón, viene dispuesta a conquistar al lector occidental. «Bienvenidos a la librería Hyunam-Dong» (con tres millones de ejemplares vendidos en el lejano oriente) es obra de una escritora sueña, que habla bajito, y con una musicalidad como milenaria. Su prosa es como su prosodia: suave, sutil, melódica... y hasta tímida.

Su primera novela está a caballo entre la narrativa, el ensayo y el libro de autoayuda: se enmarca dentro de lo que dan en llamar «healing fiction», es decir, ficción curativa. Estas historias tratan temáticas relacionadas con la salud mental y las presiones y exigencias de la vida moderna y abogan por una existencia más pausada.

Bo-Reum está de promoción en nuestro país y nos recibe en el Centro Cultural Coreano, sito en un palacete de la Castellana que linda con la Fiscalía General del Estado.

Comparando tu biografía con la novela, parece que hay muchas semejanzas.

Un 70% de mi está en el libro. Como escritora, vuelco mis pensamientos y mis experiencias en el libro, pero también hay que tener presente que es una novela, una ficción, y que he creado otros personajes más allá de mi experiencia o mis pensamientos. Al final, da igual que sea ensayo o novela, la escritora es muy parecida a lo que escribe.

Cuestionas aquí el tiempo y la energía que invertimos en el tra-

bajo, ¿eres partidaria de replantear nuestro concepto laboral?

He tenido una experiencia parecida a la de los personajes en lo relativo al agotamiento del trabajo, porque yo trabajaba como programadora informática y lo dejé. Aunque no me diese cuenta de que estuviera agotada, mi cuerpo lo notaba. Es una experiencia personal reflejada en la novela.

¿Eres una «downshifter»?

Estoy con las personas que hacen «downshifter», yo prefiero menos remuneración pero más energía

para vivir. La coreana no es una sociedad fácil para elegir ese modo de vivir. Hasta el punto de que si una persona con una carrera exitosa deja todo y se va al campo, saldría en las noticias por llamativo.

Está muy presente en la novela el concepto de éxito, ¿qué es para ti lo exitoso?

Creo que soy una persona con éxito porque me gusta mi vida cotidiana. Una persona a la que le gusta su día a día yo creo que está viviendo de manera exitosa.

Con relación al éxito, tengo la impresión de que la surcoreana es una sociedad muy autoexigente.

La sociedad surcoreana es muy autoexigente porque desde la infancia del hijo los padres está centrada en cómo hacer que tenga una vida laboral exitosa, con mucha educación y mucha formación, y ese deseo lo absorben los niños: creen que es la única manera de tener éxito en la vida, pero pocos llegan a tenerlo, y cuando no lo tienen se sienten fracasados, frustrados.

¿Estamos ante el boom de la cultura surcoreana?

En Corea del Sur trabajamos mucho, y cuando se trabaja mucho, lógicamente, hay muchas posibilidades de éxito. Una sociedad con

mucha competitividad cuando tiene éxito, tiene éxito de verdad, por eso hay tantos famosos triunfadores en su campo. Como coreana estoy muy orgullosa de ver que nuestra cultura sea hoy tan popular, pero detrás de eso también hay muchos fracasados, y por ese lado me siento triste.

Tu novela ha sido un éxito en Corea y Japón, ¿temes que no sea así en Europa?

No tengo ningún temor, porque poder publicar en otro país ya es un éxito. Aunque haya muchos o pocos lectores, si disfrutan de mi libro para mí es suficiente.

La novela «El guardián entre el centeno», de Salinger, se cita varias veces en tu libro, ¿qué tiene de especial para ti?

Es una de mis novelas favoritas. Mucha gente me pregunta si las referencias literarias que salen al final de la novela son los libros de mi vida; no, son los que se adecuaban al contexto.

¿Cuáles son tus referentes literarios en Occidente?

Ahora mismo me viene a la mente Sally Rooney, escritora irlandesa, cuando sale una novela suya al mercado voy enseguida a leerla. Y, no sé, he leído tantas novelas de escritores occidentales que no sabría decirte ahora a bote pronto...

En la novela se omite o se elude el sexo.

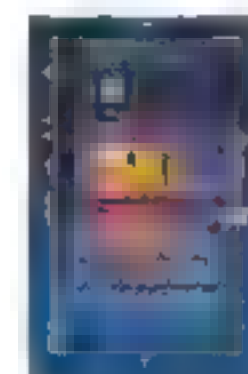
La relación de la protagonista con el otro hombre puede ser una relación romántica, pero está un poco omitida; al no ser una novela romántica no creo que fuera necesario detallar tanto la historia.

¿Estás trabajando en otra novela? ¿Tienes idea de volver al ensayo?

Después de esta novela ya salió un libro de ensayo el año pasado en Corea. Y ahora mismo estoy trabajando en otra novela, sí.

¿Veremos pronto a un premio Nobel surcoreano?

Sería bueno que ya hubiese uno. Cuando es la época del Nobel siempre el mundo literario de Corea está revuelto hablando de ello por si fuese por fin un compatriota.



«Bienvenidos a la librería Hyunam-Dong»
Hwang Bo-Reum
ESPASA
352 páginas
19,90 euros



UNA ÓPERA COMO LA IMAGINAS **ADRIANA LECOUVREUR**

FRANCESCO CILEA

23 SEPT — 11 OCT

COMIENZA LA TEMPORADA DE ÓPERA

Director musical
Nicola Luisotti

Director de escena
David McVicar

Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real

Patrocina Fundación
BBVA



ENTRADAS DESDE 18 € EN **TEATROREAL.ES**
900 24 48 48 • TAQUILLAS

Entradas para grupos: ventatelefonica@teatroreal.es



El Teatro Real es una
Institución adherida
al programa Bono
Cultural Joven



24/25

Cultura

Dos libros, uno de Leila Guerriero, sobre su estancia en la Costa Brava, y una biografía recuerdan al autor en el aniversario de su nacimiento

Capote, un novelista a sangre fría

Toni Montesinos. BARCELONA

En 1998, con motivo de la publicación de «Tres cuentos» por parte de la editorial Anagrama, dentro de la Biblioteca Truman Capote, el escritor Andrés Ballester expresaba: «Capote es uno de esos escritores que, aparte de escribir libros, se molestan en tener una vida extravagante y azarosa y en crear una leyenda y una mitología de sí mismos que, con el paso del tiempo, termina por interesarnos y fascinarnos tanto o más que sus propias creaciones». Nada más cierto. La trayectoria literaria de Capote se mezcla con la provocación y exhibicionismo, pero también con el trabajo duro, un don de gentes para relacionarse con las personas y una visión artística de la existencia de una enorme precocidad. Acertó Luis Cernuda cuando calificó el estilo de Capote de «exquisitamente real y poético», lo que se puede comprobar leyendo «Tres cuentos» (Anagrama, 1998) que, en torno a la Navidad y el día de Acción de Gracias, lleno de resonancias autobiográficas, o en textos escritos con diecinueve o veinte años: «Miriam», premio O. Henry en 1945, o «Cierra la última puerta», que recibió el mismo galardón cinco años después.

En realidad se llamaba Truman Streckfus Persons y tomaba el apellido con el que se haría famoso de su padrastro, un cubano al que se uniría su madre (alcohólica y suicida) tras separarse de su primer marido cuando el niño solo tenía cuatro años, dejando atrás la vida de Luisiana y Alabama, hasta que la familia se estableció en Brooklyn. Escritor desde los ocho años, dejaría pronto los estudios para concentrarse en lo que le interesaba: «Las lecturas que hace por mi

El amor, entre la belleza y el terror

»En el año 2006 Lumen publicaba «Un placer fugaz. Correspondencia», que incluía cartas de Capote de los años 1936-1982, que se iniciaba con una muy significativa: en ella, le pide a su padre, Arch Persons, que le llame Truman Capote, pues ha tomado el apellido de su padrastro, que tantos problemas le iba a dar después junto a su madre alcohólica. Por entonces, el escritor aún vivía en Alabama, pero en 1946, instalado en Nueva York y trabajando para «The New Yorker», ya leemos su solicitud para ingresar en el centro para artistas de Yaddo. Allí, coincidiendo con Carson McCullers y Katherine Anne Porter, empieza su vida social y vive dos romances con profesores que iban a ser fundamentales para su formación intelectual. En otro mensaje, al poeta Malcolm Brinnin, afirma hundirse «literalmente en el caos de mi vida íntima». Para este Truman Capote de veinte y pocos años que es fotografiado por Cartier-Bresson, que es tentado por Aaron Copland para escribir un libreto operístico, que sale en un amplio reportaje en «Life», el amor es el «bello terror».



Capote, que nació en septiembre de 1924, conjugó talento, escándalo y enemistades a partes iguales

cuenta tuvieron más importancia que mi educación escolar, que fue una pérdida de tiempo y acabó a mis diecisiete años, cuando solicite y conseguí un empleo en la revista «New Yorker», dice en uno de los textos autobiográficos de «Los perros ladran» (1973).

Así, con su destino de escritor forjado desde la infancia, «encadenado de por vida a un noble pero implacable amo», afirma en el prefacio de su último libro, una recopilación de digresiones titulada «Música para camaleones» (1980), convertido en redactor periodístico experimentado en la adolescencia, Capote se lanzó a la escritura, en la casa campestre de unos familiares, de «Otras voces, otros ámbitos» (1948). Con esta

novela inauguraba su estilo de mezclar realidad y ficción, vivencias personales e imaginación novelesca, causando revuelo en los ambientes literarios neoyorquinos: «se decía que aquel arrogante muchacho («Soy alto como una escopeta e igual de ruidoso», dijo una vez) era flor de un día».

Aquel año conoce al escritor Jack Dunphy, su pareja el resto de su vida, y va desde la ansiada posición de joven celebridad, su camino es imparable: publica «El arpa de hierba» (1951) y se introduce en Hollywood gracias a John Huston, que cuenta con él para «La burla del diablo» (1954), con Humphrey Bogart como protagonista. El carismático actor, Marilyn Monroe, Marlon Brando, Montgo-

mery Clift, Elizabeth Taylor y otras estrellas acudirán a las páginas de Capote, que las entrevistará, admirará, atacará y amará trazando implacables perfiles de los que dan fe los «Retratos».

A partir de ahí su ligazón con el celuloide se incrementará hasta el punto de convertirse en actor en sus últimos años, caso de la divertida «Un cadáver a los postres». «Desayuno en Tiffany's» (1958) le consagra al tiempo que su aureola de provocador se gana el favor de los neos excentricos de Nueva York. Tan lejos llega esa vida social que Capote, en los años setenta, concebirá una novela en la que amenaza con destapar las verdades ocultas de la gente influente de la ciudad, la inacabada «Plegarias atendidas».

(el título lo tomó de Santa Teresa de Jesús), que venía la luz póstumamente. Es el tiempo de su declive, de su abuso con las drogas, de sus visitas a la discoteca Studio 54. Pero antes le llegaría la gloria.

En 1959, leyendo «The New York Times», se encuentra con un titular: «Asesinados rico agricultor y tres miembros de su familia». Le llama la atención esa noticia fechada en un pueblo de Kansas, y el resultado es la obra que funda la novela de «no ficción» o «novela reportaje», fundamental para el «nuevo periodismo». Se trata de «A sangre fría» (1966), reconstrucción del crimen cometido por dos hombres de los que Capote, a fuerza de hablar con ellos una vez detenidos, se hizo amigo hasta verles morir en la horca.

Relanzamientos y novedades

Capote había hablado con los lugareños de Holcomb hasta reunir miles de notas con las que elaboraría un relato real y ficticio. Con «A sangre fría», Capote alcanzó el cenit de su carrera. Después de ese libro, algo se desintegró en su interior y ya no fue el mismo. La esposa del presentador de televisión Johnny Carson, quien le había alojado en su mansión, vio al escritor muy desmejorado la mañana del 24 de agosto de 1984. Capote empezaba a delirar por una sobredosis de barbitúricos, y llamaba a su madre, a la mujer que le desatendió, que le abandonó suicidándose, que le dejó marcado para siempre.

Ahora, con la excusa de la onomástica de su nacimiento (el 30 de septiembre de 1924), se relanza, por parte de Anagrama, sus libros. Así las cosas, dentro de la «Biblioteca Capote», el pasado mayo vieron la luz, en bolsillo, «Plegarias atendidas» (de actualidad por medio de la miniserie «Feud: Capote vs. The Swans»), «Otras voces, otros ámbitos» y «Crucero de verano», novela rescatada en 2004 de una caja abandonada por el autor, que contenía papeles y fotografías. El portero del edificio donde vivía la recuperó de la calle en 1966 y la guardó (al parecer, fue escrita y dejado inacabada en los años cuarenta). Ahora en septiembre aparecerán tres títulos más: «A sangre fría», «Música para camaleones» y «El harpa de hierba» (cabe decir que las ilustraciones de las cubiertas de la biblioteca son a cargo de Federico Yankelovich).

Pero las auténticas novedades son dos. Por un lado, esta «Truman Capote» (Libros del Kultrum; a la venta el día 23), biografía de George Plimpton, llena de testimonios sobre el escritor, tanto los que lo

veneraron como los que lo padecieron; amigos y enemigos de Capote como Lauren Bacall, Gore Vidal, Kurt Vonnegut, Norman Mailer, Joan Didion, Mia Farrow, Frank Sinatra, Paul Bowles... Por otro lado, tenemos un libro que se publica el día 25, «La dificultad del fantasma», de Leila Guerriero, que sigue los pasos de Truman Capote en la Costa Brava. Y es que en Cataluña fue donde escribió el último tercio de «A sangre fría». Se alojó entonces en la misma casa

Leila Guerriero reconstruye sus pasos por España, donde escribió parte de «A sangre fría»

convertida antaño en una residencia literaria, «un sitio al que muchos —de a tres o cuatro por vez— vienen a hacer lo que hizo aquí un escritor norteamericano a lo largo de varios meses del año 1962: encerrarse y escribir», apunta Guerriero, que da más datos de la estancia española de Capote: «Comenzó el 26 de abril de 1960 cuando llegó en auto, desde Francia, al hotel Trias, de Palamós, la pequeña ciudad a diez minutos de aquí, con dos perros, una gata, su

pareja», además del ingente material que arrastraba: «cuatro mil folios con notas, documentos y transcripciones de una investigación que había comenzado en Kansas a fines del año 1959», y todo con «el objetivo de transformarla en un libro que esperaba terminara rápido. No había por qué pensar que no iba a ser así: solo necesitaba que dos personas fueran ejecutadas en Estados Unidos y todo parecía indicar que eso iba a suceder muy pronto».

AMIGOS

MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE

REINA SOFIA

24 de septiembre,
1, 8, 15, 22, y 29 de octubre, 2024.
A las 18:30h en la Sala de Amigos.

FUNDACION

ACS

Art-Zoología: Mirar y pensar animales desde *El Reino*

¿Podemos pensar en un zoológico del arte contemporáneo?
¿Cómo cambia la simbología de los animales a través de la historia?
¿Existe una fauna contemporánea?

Descubre el curso Art-Zoología: *Mirar y pensar animales desde El Reino* de la mano del crítico Jorge Moreno Andrés. Únete a nuestras conferencias que exploran la relación entre humanas y animales a través del arte contemporáneo, ofreciendo nuevas perspectivas y reflexiones.

Jorge Moreno Andrés: *La rabia sagrada: el perro como emisario*.

María Folguera: *Reflejos del planeta de los simios*.

Conversación entre Shady Larios y Fernando Sánchez Castillo: *Bestias fantasma*.

Manuel Gutiérrez Estévez: *Representar lo invisible y huirlo: la ceniza y la serpiente*.

Julián López García: *Vino y pájaros: memoria y agüero*.

Conversación con Ada Salas: *Ese animal habla*.

Amig's: 100€

General: 175€

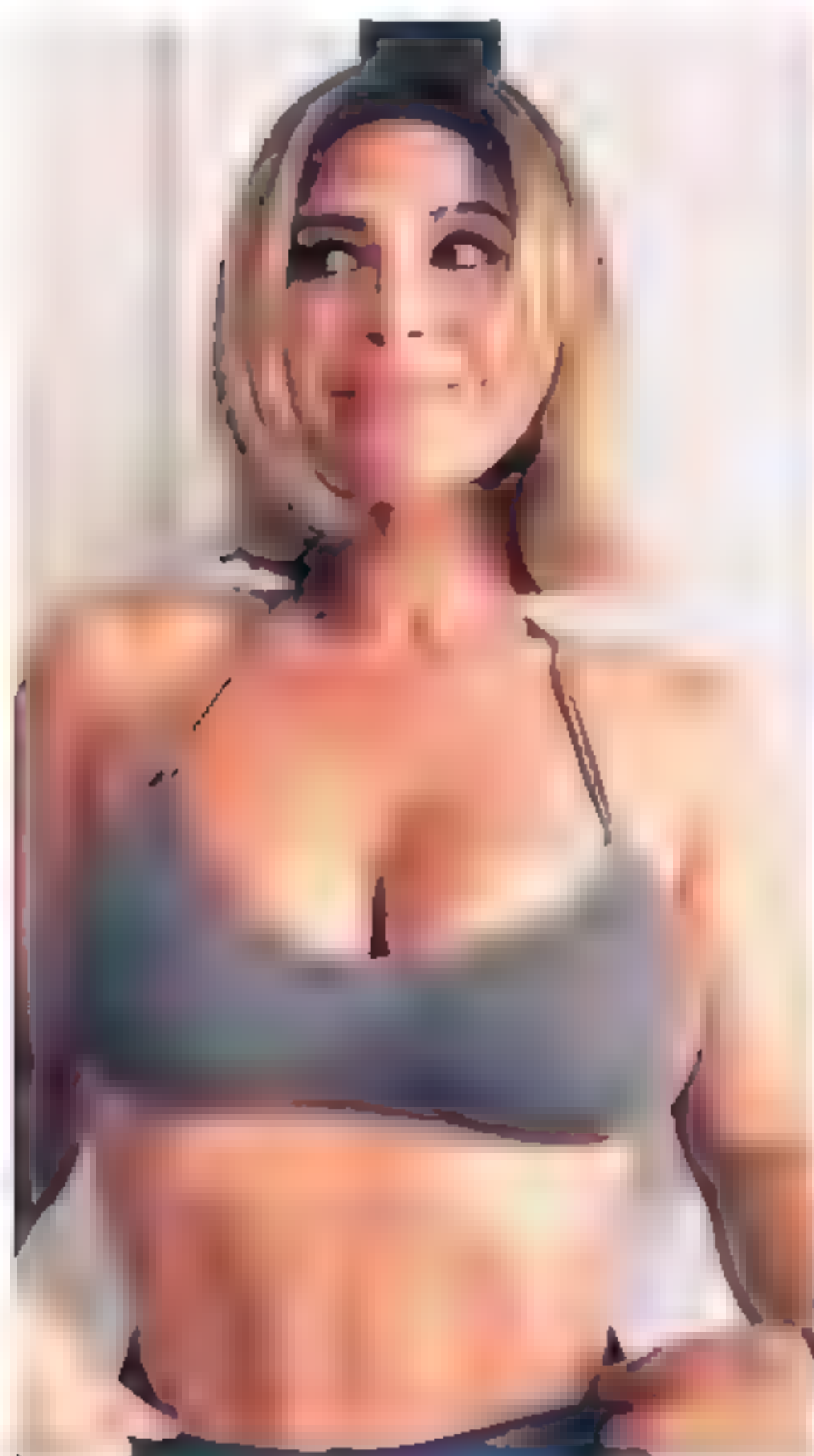
Grabaciones: 60€

Becamig: 50€



Más información e inscripciones en:
www.amigosmuseoreinasofia.org

Egos



Lauren Pliscotta presentó una demanda contra Kanye West el 3 de junio de 2024



Rowena Chiu se quejó de las exigencias de Harvey Weinstein

Marian Benito. MADRID

No todas las estrellas brillan con luz propia. Al menos en Hollywood. La energía que despiden a veces les llega de un motor que les transmite todo cuanto necesitan para sobresalir en talento, belleza, carisma... Ese motor son los asistentes, curiosamente invisibles en las noches despejadas, pero incuestionables y señalados cuando la estrella empieza a declinar o muere definitivamente. Recordemos la cruda historia de Matthew Perry, fallecido en octubre de 2023 por los efectos agudos de tres inyecciones de ketamina suministradas por su asistente personal, Kenneth Iwamasa.

Es chocante que estos acreditados profesionales, capaces de trascender sus propios egos para hacer brillar a quien tienen a su lado, se dejen empujar hasta acabar en un callejón letal para su jefe y fulminante para su carrera. Aunque su contrato no lo aclare, saben que, además de organizar sus agendas, deberán aliviar sus miedos, salvar sus limitaciones, resolver sus problemas íntimos y cubrir sus necesidades. Las que sean. Un día son dos sillas con forma de

Agresiones verbales, abusos sexuales, caprichos que rayan en la ilegalidad... Los testimonios son demoledores y algunos dicen ¡basta!

Estrellas y asistentes: una relación tóxica y a veces letal

huevo (Katy Perry) y otro una docena de cachorros en el camerino (Joe Jonas) o un maniquí con vello púbico rosa (Lady Gaga). Extravagancias frívolas, al fin y al cabo.

Los dilemas nacen cuando, por ejemplo, en esa exigencia entran

sustancias para lidiar con los problemas de adicción de los artistas. Ahí el asunto se pone muy turbio. Kenneth Iwamasa llegó a la vida de Matthew Perry en 2022, en una de sus recaídas, porque necesitaba su ayuda para gestionar su caos

vital y sus adicciones. Este hombre, hasta entonces un profesional discreto y con una trayectoria impecable, pasó a ser una pieza clave en la cadena de eventos que condujeron a la muerte del actor.

El pasado mes de agosto se declaró culpable de conspirar «para suministrarle ketamina con resultado de muerte» y admitió haberle inyectado la droga, incluida la dosis mortal, por petición expresa de Matthew Perry.

El precio por cumplir esa última voluntad es una pena de cárcel que puede llegar hasta 15 años. ¿Era la mano que mecía la cuna o actuó como un criado manso temeroso de las reacciones de un hombre al que, a pesar de su carismática personalidad, los demonios interiores le hacían ponerse fiero?

Una investigación del diario británico «The Guardian» dedicada a los asistentes personales en Hollywood ha revelado detalles de algunas de las complejidades que encuentran quienes trabajan a la

sombra de las estrellas. Su conclusión es que a menudo son víctimas de dinámicas de poder enrevesadas e incluso tóxicas. Estos empleados trabajan a destajo sin mirar el reloj y su vida privada acaba difuminándose entre la purpura y los oropeles de las celebridades, acatando sus excentricidades y locas peticiones, como comida de un restaurante que se encuentra a miles de kilómetros de distancia o

satisfacer sus insanas necesidades, aunque para ello tengan que violar las leyes.

Sus biografías no se alejan de esa descripción magistral que hizo «El diablo viste de Prada» (2006), con Meryl Streep interpretando a una tiránica editora de revista de moda que calcab a la icónica Anna Wintour.

Esta se lo tomó con humor, pero el testimonio fue soberbio. No siempre la relación termina emponzoñada. Justine Ciarrochi, exasistente de Jennifer Lawrence, acabó fundando con ella la productora Excellent Cadaver.

Trabajan a destajo acatando sus excentricidades y locas peticiones

Detrás del servilismo está el miedo a entrar en una lista negra o a sus reacciones



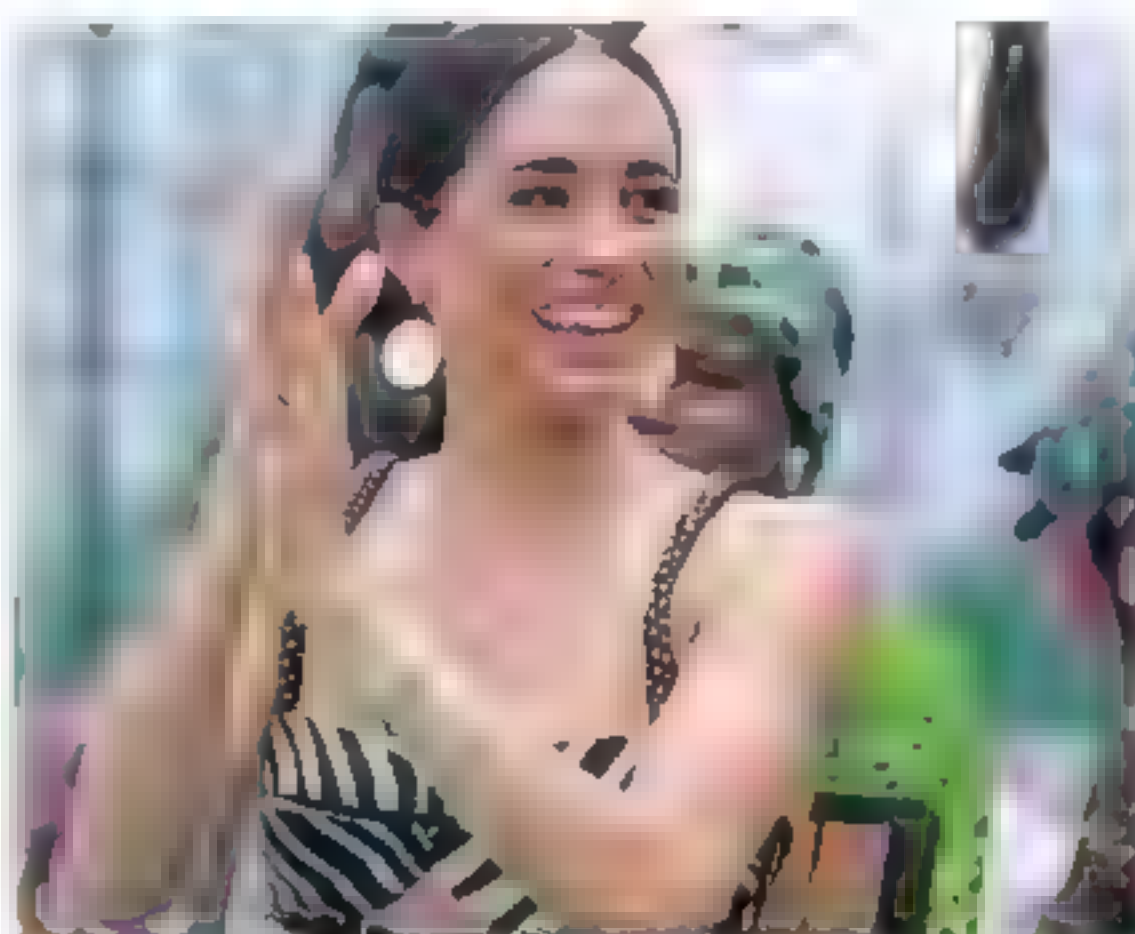
Kenneth Iwamasa acabó inyectando la ketamina letal al actor Matthew Perry

Mientras están a su servicio, generalmente viven con absoluto hermetismo. Solo cuando consiguen romper, hablan, pero casi siempre de forma anónima. Es entonces cuando destapan los detalles de la pesadilla en la que se convirtió el trabajo. La investigación de «The Guardian» saca a la luz que las agresiones verbales y sexuales son moneda corriente

Cruce de acusaciones

Uno de los capítulos más completos nos lo sirve la exsecretaria personal del rapero Kanye West, Lauren Pisciotta, de 35 años, que presentó una demanda contra él el 3 de junio de 2024 en el Tribunal Superior de Los Ángeles por despido injustificado, discriminación sexual, fraude e imposición intencional de estrés emocional y físico, entre otros cargos. La denuncia contiene «actos ilegales no consensuados, ofensivos, no deseados, no solicitados y no deseados». Aparte de describir con detalle escenas sexuales obscenas, asegura que no le ha pagado el salario de 4 millones de dólares que le había prometido. El rapero justifica el despido en su falta de cualificación y en su «conducta lasciva y desquiciada»

Detrás del servilismo de algunos de estos asistentes está el miedo a



La duquesa de Sussex, en su reciente viaje a Colombia

Meghan Markle, «dictadora con tacones»

► Este es el mote que se ha ganado la duquesa de Sussex por la dureza y el carácter estricto que exhibe ante sus empleados, según ha publicado el diario «Mirror» citando fuentes cercanas a la esposa del príncipe Harry. «Todo el mundo le tiene miedo a Meghan. Menosprecia a la gente, no acepta consejos», revelan. Esto explicaría la

temporalidad de las personas que trabajan a su servicio y la dificultad para encontrar personas que quieran entrar a servir en Montecito. La misma fuente desvela que sus «rabietas ruidosas y sus correos electrónicos furiosos a las cinco de la madrugada» han inspirado sus apodos «duquesa difícil» o «dictadora con tacones».

ser despedido o entrar en una lista negra con consecuencias imprevisibles. El diario recoge el testimonio anónimo de un profesional: «Emocional, física y mentalmente, estas inmerso en su narcisismo». Y suma su frustración al sentirse invisible, «un personaje más en su mundo»

La investigación menciona también las declaraciones de Rowena Chiu, exempleada de Harvey Weinstein, en «New York Times» y, a grandes rasgos, coincide con lo venimos diciendo. «Como asistente, te encuentras en una situación ambivalente: casi no tienes poder y, sin embargo, tienes responsabilidades desproporcionadas. Mi trabajo consistía en ser invisible y estar en todas partes al mismo tiempo»

Pasan de la nadería a chivos expiatorios o elemento esencial para cerrar una causa, aunque sea en falso. Así ocurrió con Daryn Goodall, que trabajó para Robert Blake desde 1988 hasta bien entrados los noventa. Su declaración fue decisiva en la exculpación inicial del actor por el asesinato de su esposa. En su obituario, en 2011, sus familiares destacaron la firmeza de sus valores. Obviaron que estos se desvanecieron frente al capricho de Blake, un ser complejo y con un largo historial de violencia.

Diario de un viejo que le grita al televisor

Puente y su hermosa lavandería

Jesús Amilibia

A Feljóo le gustan las cumbres. No ha terminado con una y va está con otra, cual apasionado montañero. Leo: «El PP prepara ya otra cumbre para apuntalar su frente común con la financiación singular de Cataluña. Acuerdan celebrar otro acto igual este mismo año». Está eufórico, y ahora, por consejo de su tía la monja, va a buscar la reconversión del PNV y Junts para alejarlos de la influencia satánica del Apolo de la Moncloa y conducirlos por el camino de la virtud. Quiere lavar sus almas indepes con el suave detergente del nacionalismo cordial, inspirado en el «catalanismo cordial», siempre presente en sus oraciones. Hablando de lavar, en la reciente cumbre sociata, **Oscar Puente** mostró su lado más blanqueador y dijo mirando a **Page y Lambán**: «En el PSOE lavamos los trapos sucios en público».

Se veía venir: después de tanto fango, llega el momento «Moncloa lava más blanco». Si Puente se pareciera a **Rufián** y amara los momentos épicos, en aquel instante se habría despojado de sus gayumbos para arrojarlos a la lavadora que el PSOE siempre tiene a mano y de la que él ha tomado posesión. Ya ha purgado a cuatro altos cargos, incluido al presidente de Adif, para lavar la imagen de su ministerio. Y se espera que el centrifugado continúe. El mejor funcionamiento de los trenes lo deja para más adelante, que ahora tiene pendiente un torneo de golf en Málaga. En fin, que Puente ya ha instalado su hermosa lavandería en el momento más oportuno: sabe que en tiempo de purgas brotan las epidemias de colitis.

Tan animado está en su afán limpiador, que se ha ofrecido al Amado Lider para purificar la imagen de la **Bego**, pero el presi ha sido contundente: Nuestra Señora de Begoña está siempre inmaculada, gili-pollas.

España mítica

El reino de Sobrarbe

David Hdez. de la Fuente. MADRID

La comarca de Sobrarbe, situada en el alto Aragón, en torno a la villa de Ainsa, se encuentra en el valle del Río Ara y, sobre el fondo de los Pirineos, nos fascina con una larga historia legendaria. Puede que aquella región deba su denominación a otro río, el Arba, aunque la heráldica nos recuerda el origen mitológico de su nombre, relacionado con el evocador Reino de Sobrarbe: en efecto, la simbología de su escudo muestra una cruz incandescente que, según la leyenda, se apareció sobre un árbol («supra arborum») cuando los cristianos defendían Ainsa de las huestes musulmanas.

Allí, en las faldas de los Pirineos, se estableció un legendario núcleo de resistencia cristiana, paralelo al de Covadonga, con epicentro en donde hoy está el impresionante monasterio de San Juan de la Peña. De nuevo, vemos en la historia mítica una cueva como lugar de poder y origen arquetípico del reino: hay muchas en la geografía mítica española, desde Asturias a Castellón o Cataluña, donde ha habido culto desde épocas paleolíticas, y luego se han sucedido diversas veneraciones paganas, apariciones marianas o mitologías nacionales. En este caso, la cueva de la Roca de Galión es fundamental para el origen mítico de Aragón en el Reino de Sobrarbe. Allí se habría fundado este protorreino gracias a un tal Garci Ximénez, el héroe fundador, que, en torno al año 724, habría defendido esta comarca para iniciar la reconquista desde el Pirineo. Allí se originarían nada menos que Aragón y Navarra, marcadas por aquella cruz de fuego y por la simbología del Grial en el fuerte de la Peña.

Vayamos por partes: primero, tenemos la cueva de los orígenes, pero luego está la encina o carrasca con esa cruz ardiente. Ahí está de nuevo el árbol sagrado de la España mítica, al nivel de algunos otros robles o encinas que recordamos en la historia comparada de los mitos: en ella, el subgénero Quercus es venerado en toda Europa, desde los adivinos de Dodona a los frisonos libres, los druidas celtas o los vascos del Se-

Entre la historia y la leyenda, para la mayor parte de los cronistas medievales, este núcleo de resistencia cristiana sería el embrión del Aragón mítico

siguen otros como García Ennequiz (o Íñiguez), Fortún Garcés, Sancho Garcés o Enneco Arista (o Íñigo Arista), entre los siglos VIII y IX. Como los siete reyes de Roma, casi todos los reyes del antiguo reino de Sobrarbe se sitúan en la delgada línea que separa la historia de la leyenda: algunos también entroncan con el reino de Pamplona, como García Íñiguez o Íñigo Arista, que aparece en la Crónica Pinatense batallando con los árabes, se dice que se le llama por sobrenombre «arista» (haritza, en vasco, el nombre, de nuevo, del árbol sagrado), pues prendía como la madera cerca del fuego en momentos de ardor guerrero.

Arista se batió contra los francos de Ludovico Pio por el control franco, con el apoyo de los Banu Qasi, en la segunda batalla de Roncesvalles del año 824: es llamada segunda para diferenciarla de la algo más mitológica del 778, la de Roldan y Bernardo del Carpio, que nutrió el romancero español y la épica medieval francesa. Las crónicas medievales, y luego los otros textos tardomedievales en defensa de los fueros, dieron carta de natu-

raleza a la sucesión de los siete reyes legendarios y a esta suerte de reino encantado de los orígenes (así ocurre con autores como Fabricio de Vagad o Jerónimo Blancas). Para aquellos Sobrarbe sería el embrión del Aragón mítico, hasta llegar a Alfonso III, que sería el vigésimo monarca en esta línea.

A ello se añaden las elucubraciones sobre los supuestos fueros de Sobrarbe en la época de la integración en una monarquía hispánica con tensiones territoriales crecientes. Así surgirá la reivindicación de este arcaico y legendario reino alegando instituciones antiquísimas que serían precedentes de fueros, cortes y magistraturas posteriores como la Justicia de Aragón. Sobrarbe, como Asturias, dataría de los primeros años de la invasión musulmana, procurando una legitimación antigua y prestigiosa. Como quiera que sea, entre historia y leyenda, el Reino de Sobrarbe, merece un lugar central en la historia mítica española, como uno de los enclaves utópicos y fundacionales de nuestra mitología, que entroncan con el núcleo navarro-aragonés y con otros relatos paneuropeo como el de los francos o el del Grial.



En torno a la bella villa de Ainsa se ubica el legendario reino de Sobrarbe

norio de Vizcaya. En tercer lugar está el objeto de poder, habida cuenta también del papel estelar del monasterio de San Juan de la Peña como lugar de leyenda que habría albergado nada menos que el Santo Grial. El Santo Caliz entronca el cristianismo con la mitología celta y centroeuropea. Según la tradición aragonesa, el Caliz habría llegado a Huesca en el siglo III de la mano de San Lorenzo. Tras ser ocultado de los árabes, pasó por cuevas e iglesias hasta llegar en el siglo XI a San Juan de la Peña: ahora se supone que está en Valencia. ¿Sería la vieja iglesia de San Juan el Corbenico el Montsalvat de la leyenda del Grial?

Por último, está la figura legendaria del fundador mítico: en paralelo a don Pelayo, el primer caudillo de esos 300 aragoneses que lo aclamaron entre las montañas, justo donde el milagro de la cruz y donde se fundaría la ermita de San Juan, está Garci Ximénez, primero de los siete reyes legendarios de Sobrarbe, le

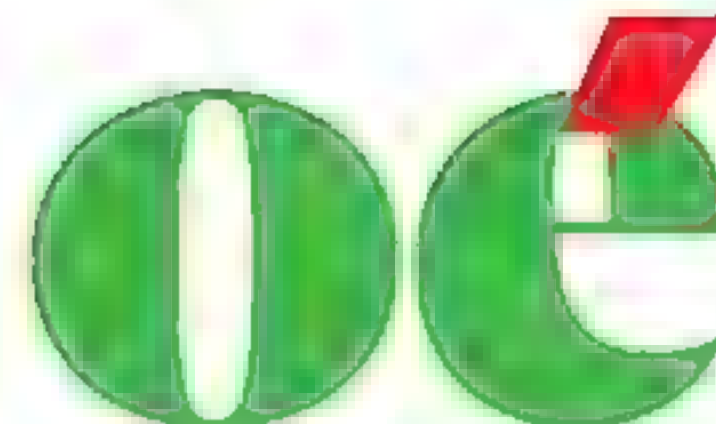
1-4 EN MONTILIVI

Goleada del líder al Girona con recital de Lamine Yamal
Pág. 45



FÓRMULA UNO

Piastrì demuestra en Bakú que hay Mundial
Págs. 48 - 49



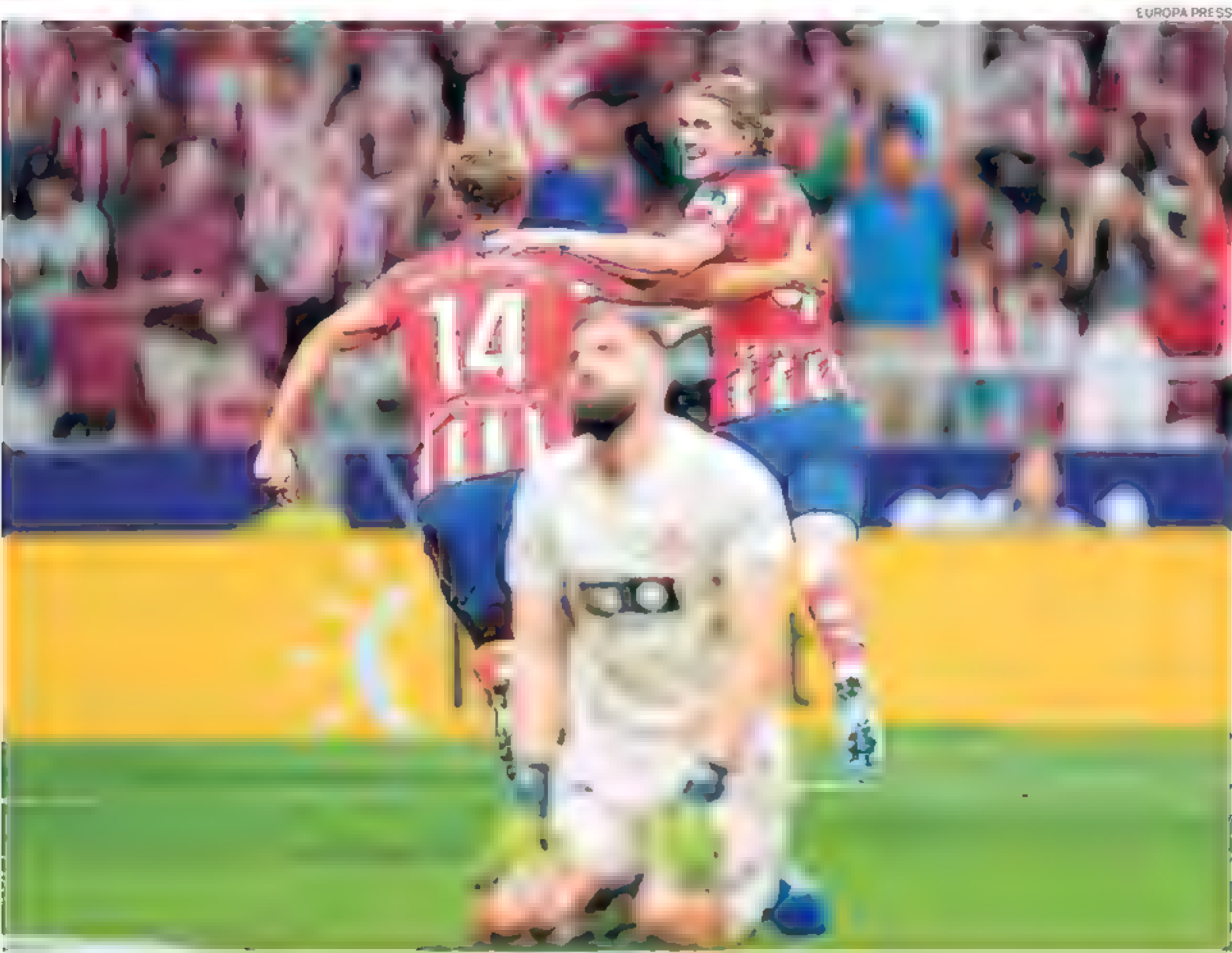
LA RAZÓN
LUNES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2024

EL ROPA PRESS



Nueva Champions, mismo favorito

El Real Madrid, el defensor del título, parte como favorito en la Liga de Campeones retocada por la UEFA que empieza mañana



Gallagher y Llorente celebran el primer gol del encuentro

con el pie izquierdo al delantero nórdico. Tuvo otra opción segundos después, pero la mandó de volea casi a la frontera que separa el saque de puerta del saque de banda.

Aun así, el bombardeo fue constante. El Valencia no pasaba del centro del campo, y el Atlético le sobrepasaba las líneas con demasiada comodidad como para pensar que el marcador no se movería. En una de esas, De Paul aprovechó una, otra más, mala entrega rival en el centro del campo, abrió para Griezmann, éste la entregó a la punta del área y de nuevo De Paul le filtró a Gallagher un balón raso entre las piernas de Mosquera. El británico no falló. Tardó 37 minutos, pero se adelantó el Atlético con todo merecimiento.

Y el grito de enfado de Rubén Baraja –lanzamiento de botellín mediante– lo dijo absolutamente todo sobre lo que ocurría en la capital. Un equipo absolutamente deshilachado, incapaz de hilvanar varios pases seguidos y sin ideas. Si a eso le sumas que enfrente hubo un rival que gustará mas o menos, pero es serio y está trabajado, el resultado es un partido muy desigual con una primera parte en la que no mandaron un balón al área de Oblak. Tiene mucha tarea por delante el «Pipo» para sacarle jugo a esta plantilla.

El intento de reacción valencianista tras la charla en vestuarios duró exactamente siete minutos, que fue lo que tardó Griezmann en hacer el segundo. Hubo un balón de Diego López al área, raso, que se paseó sin que nadie lo empujase como era debido. Y ya está. Porque poco después, un centro medido de Llorente lo remató Samu Lino un poco de aquella manera, pero suficiente para que Griezmann, que andaba por el área, fusilara de nuevo a Mamardashvili y pusiera distancia.

Cedieron un poco el balón los de Simeone tras el segundo, pero sin sufrir ni pasar situaciones de peligro en ningún momento. Entró Julián Álvarez de nuevo y encontró premio el argentino con un gol en el añadido. Pero el partido ya estaba ganado. El «Cholo», además, dio descanso a Griezmann pensando en el partido de Champions del jueves frente al RB Leipzig. Y lo cierto es que no pueden llegar mejor al debut europeo. Superadas las dudas del debut, el Atlético está demostrando ser claro candidato a pelear por todo en esta Liga.

Un paseo antes de la Champions

Los de Simeone superan con contundencia a un Valencia muy blando y son segundos

	Atlético	3	
39' Gallagher, 64' Griezmann, 94' Julián Álvarez			
	Valencia	0	
<hr/>			
Atlético (1-5-3-2)	Valencia (1-4-4-2)		
Oblak	8,5	Mamardashvili	7
Gómez	7	Foulquier	6,5
Azpikueta	6,5	Mosquera	5,5
Le Normand	6,5	Tárraga	5,5
Llorente	7	Thierry	6
Gallagher	8	Diego López	5,5
De Paul	7,5	Guilamón	5,5
Koke	7	Pepelu	6
Samu Lino	7,5	Rioja	6
Griezmann	7,5	Javi Guerra	6
Sorloth	6,5	Dani Gómez	5,5
Simeone (E)	7,5	Baraja (E)	6

Cambios: Atlético Julián Álvarez 7 (Sorloth 60'), Correa 7 (De Paul 60') y Riquelme 6,5 (Samu Lino 66'). Valencia Barrenechea 6 (Guilamón 46'), Canós 6 (Rioja 70'), Jesús Vázquez 6 (Foulquier 80'). Valera 6 (Javi Guerra, 78') y Martín Tejón 6,5 (Dani Gómez 78').

Árbitro: Soto Grado (Colegio riojano). Amonestó con cartulina amarilla a Koke y Tárraga.

Incidencias: 61.752 espectadores en el Civitas Metropolitano. Encuentro correspondiente a la quinta jornada de LaLiga EA Sports.

Víctor Martín. MADRID

Definitivamente, el Atlético se ha instalado en el vagón de cabeza de LaLiga. El cuadro colchonero derrotó con facilidad a un Valencia que ofreció muy poquito y ascendió a la segunda plaza del campeonato, empatado con el Real Madrid y el Villarreal y a cuatro puntos del Barça, que lidera en solitario. Todo en un partido muy serio en el que no concedieron opciones a un rival, el cuadro de Rubén Baraja, que se queda como farolillo rojo con un punto y ya necesita más de una victoria para salir de la zona de descenso.

Hay veces que cuando las cosas se empeñan en torcerse, por más que uno quiera enderezarlas no hay manera. El Valencia llegaba al Metropolitano que poco más y tienen que buscar gente por la calle para rellenar la convocatoria. De hecho, Baraja se presentó con 20 jugadores, sin poder completar

ni el banquillo. Hugo Duro, Rafa Mir, Gaya, Diakhaby... así hasta siete ausencias en la lista.

Por más que se diga que el dato de la posesión no hace ganar partidos, el hecho de que pasado un cuarto de hora del encuentro los de Simeone estuviesen prácticamente en el 80 por ciento ya da una idea del monólogo que fue la pri-

mera mitad. Llegó una clarísima oportunidad de un pase atrás sin sentido por parte de Guilamón, que obligó a Guerra a llegar apurado y ceder a Tárraga. El envío se le quedó a medio camino y Sorloth, que olió la sangre, le ganó la partida al central che para quedar solo contra Mamardashvili, que se hizo enorme y le sacó el disparo

La racha de Oblak cuatro años después

El Atlético es junto al Real Madrid y el Getafe el equipo menos goleado de Primera División. Solo dos goles han encajado los rojiblancos en cinco partidos (ambos del Villarreal) y ante el Valencia volvieron a mantener la portería a cero. Si Courtois alcanzó el sábado el centenar de partidos con el Real Madrid con la portería imbatida, Oblak ha igualado

un registro que no se producía desde hace cuatro años. El esloveno no ha encajado un tanto en los últimos cuatro encuentros y desde diciembre de 2020 no vivía una racha similar. El Atlético debuta el jueves en Champions ante el Leipzig. Y lo cierto es que no pueden llegar mejor al debut europeo. Superadas las dudas del debut, el Atlético está demostrando ser claro candidato a pelear por todo en esta Liga.

El Barcelona se venga del Girona

► El líder goleó en Montilivi con dos tantos de Lamine Yamal y mucha superioridad

Lluís Morales. BARCELONA

El Girona amargó la vida del Barcelona de Xavi Hernández la temporada pasada. Le ganó los dos partidos de Liga y durante mucho tiempo le estuvo disputando la segunda plaza, porque la primera era para el Real Madrid sin duda. Eso es pasado, el equipo de Flick ha dejado el Barça de Xavi a años luz, como si en vez de una temporada hubiese pasado un mundo, una revolución o una hecatombe y hubiese nacido un nuevo equipo, con casi los mismos nombres, pero con unos resultados mucho más positivos y una actitud y se-

guridad que hacía mucho tiempo que no se veía por Barcelona.

Girona no fue un problema para el Barça. No le duró nada el equipo de Michel, del que todo pinta que va a tener una temporada más discreta este curso. Esta semana empieza la Champions, que va a despistar, y cansar, mucho más a todos. Le espera el PSG en su casa y no parece que este Girona pueda hacer frente a los grandes clásicos europeos. Si el Barcelona, hoy, es todo seguridad; el conjunto de Michel es un manojo de nervios, un grupo de futbolistas que quiere hacer lo que hacía hasta ahora, pero que, sin saber muy bien, le sale todo al revés. El Girona de la

temporada pasada daba miedo y desprendía confianza; el de este curso, el que se vio contra el Barcelona, necesita un pequeño tratamiento de confianza.

La presión es lo que distingue al equipo de Flick de lo que era el Barcelona el año pasado y lo que le distingue de otros equipos de LaLiga. La hace a la perfección, ahoga a los rivales, les roba la pelota y así empieza a jugar en campo contrario. Muy en campo contrario. Así nació el primer gol. David López quiso salir con el balón jugado, jugándolo él porque no encontró pase y quiso avanzar mientras se quitaba a Lamine Yamal de encima. No lo conseguía, quiso empujarle con el brazo, quitárselo de en medio, pero la joven estrella del fútbol español es tan bueno como insistente. Parecía que había perdido la posición, pero lo que estaba haciendo era meter la pierna para robar la pelota al futbolista que era el último hombre del Girona, avanzar unos metros hacia el área rival y levantarla por encima del portero. Lo hace todo tan fácil Lamine que empieza a ser asombroso.

No era el primer balón que perdía el Girona ante la presión del Barcelona, pero sí fue el más un-

Pedri: «Tenemos claro lo que nos pide el mister»

► Pedri marcó el cuarto gol del Barcelona, el que redondeó una victoria que le pone aún más líder. «Hemos empezado con intensidad. Sabíamos que teníamos que empezar así», contaba. «El mister nos ha dicho que apretemos, que la Liga se gana en estos encuentros», revelaba. «Hemos mejorado. Tenemos claro lo que nos pide el mister, cómo colocarnos para presionar», decía, dejando un mensaje a Xavi Hernández. Y habló de la expulsión de Ferran: «No he visto la roja a Ferran. Es una jugada similar a la que me hacen contra el Rayo y no lo expulsan. Hay veces que no lo pitan».

Lamine Yamal marcó los dos primeros goles del Barcelona

portante y definitivo. El equipo de Michel estuvo impreciso, con los delanteros recibiendo siempre de espaldas, sin poder darse la vuelta. No eran pases, eran modos de quitarse la pelota de en medio, fingiendo que buscaban a un compañero.

Casi ni necesitó apretar el Barcelona en ataque. Hasta el gol de Yamal había tenido la pelota, pero había abusado de las llegadas desde la banda y centros con poco criterio. Con el gol todo fluyó. Y más después de que Lamine recogiera un rechace al borde del área del Girona y con precisión quirúrgica, mandase el balón entre el hueco que la marabunta de futbolistas dejaba en el área.

La única vez que el Girona dio la impresión de estar vivo fue en un penalti al final del primer tiempo. La mano de Inigo Martínez fue muy clara y por eso el colegiado no dudó en señalar el punto de pena máxima, pero luego el VAR le avisó de que, mejor, lo viese en la pantalla: la mano era tras un rebote en un compañero y por tanto, no era penalti.

Para el Girona fue el golpe definitivo. Le falta la energía con la que jugaba hace poco y el Barcelona, hoy, va sobrado de ella. Como si se hubiesen hecho una transfusión de ilusión. El descanso no sirvió para nada. Si el Girona buscaba un revulsivo se encontró con el gol de Dani Olmo, un trallazo imparable desde la esquina del área. No había nada más que hacer. Hubo un gol de Pedri y otro del Girona, pero estaba todo ya tan escrito que el pisotón descomunal de Ferran no lo entendió nadie.

Girona 1
78' Stuaní

Barcelona 4
28' Lamine Yamal 38' Lamine Yamal 48' Dani Olmo 63' Pedri

Girona (1-4-2-3-1)		Barcelona (1-4-2-3-1)	
Gazzaniga	6	Ter Stegen	7,5
Francés	6	Koundé	7
D. López	4	Cubarsi	7
Blind	6,5	Inigo Martínez	7
M. Gutiérrez	5	Baide	7,5
I. Martín	6,5	Casado	7,5
I. Sosa	5	Pedri	7
Bryan Gil	6	Lamine Yamal	8,5
Tsygankov	5	Dani Olmo	8
Danjuma	5	Rapinha	6,5
A. Ruiz	5	Lewandowski	7
Michel (E)	5	H. Flick (E)	8

Cambios: Girona Asprilla 5 (Bryan Gil 54'), Portu 5 (Danjuma 55'), Van de Beek s.c. (Tsygankov 69') y Stuaní 6,5 (Abel Ruiz 69'). Barcelona Hector Fort 8,5 (Cubarsi 61'), Enk García 6 (Dani Olmo 61'), Ferran Torres 4 (Lewandowski 69'), Pau Víctor 6,5 (Pedri 69') y Martín s.c. (Lamine Yamal 92').

Árbitros: Muñoz Ruiz (Colegio Gallego) Amonestó a Bryan Gil, Portu, Pau Víctor y Lamine Yamal. Expulsó con roja directa a Ferran Torres.

Incidencias: 13.891 espectadores en Montilivi



LALIGA

Liga de Campeones

Liga Europa

Descenso

EQUIPOS	POS	Ptos. d.g.	PARTIDOS												GOLES						
			Total				Casa				Fuera				Total		Casa		Fuera		
			A	G	E	P	A	G	E	P	A	G	E	P	F	C	F	C	F	C	
1	Barcelona	15	13	5	5	0	0	2	2	0	0	3	3	0	0	17	4	9	1	8	3
2	Athletic	11	7	5	3	2	0	3	2	1	0	2	1	1	0	9	2	6	0	3	2
3	R. Madrid	11	7	5	3	2	0	2	2	0	0	3	1	2	0	9	2	5	0	4	2
4	Villarreal	11	3	5	3	2	0	2	1	1	0	3	2	1	0	11	8	6	5	5	3
5	Celta	9	3	5	3	0	2	3	3	0	0	2	0	0	2	13	10	8	3	5	7
6	Alavés	7	1	5	2	1	2	2	1	1	0	3	1	0	2	7	6	2	0	5	6
7	Girona	7	0	5	2	1	2	2	1	0	1	3	1	1	1	8	8	5	4	3	4
8	Athletic	7	0	5	2	1	2	3	1	1	1	2	1	0	1	6	6	2	2	4	4
9	Espanyol	7	0	5	2	1	2	3	2	0	1	2	0	1	1	5	5	5	4	0	1
10	Osasuna	7	-2	4	2	1	1	3	2	1	0	1	0	0	1	5	7	5	3	0	4
11	Betis	5	0	4	1	2	1	2	1	1	0	2	0	1	1	3	3	3	1	0	2
12	Mallorca	5	-1	5	1	2	2	3	0	2	1	2	1	0	1	3	4	2	3	1	1
13	Sevilla	5	2	5	1	2	2	3	1	0	2	2	0	2	0	4	6	2	4	2	2
14	Leganes	5	-2	5	1	2	2	2	1	0	1	3	0	2	1	3	5	2	2	1	3
15	R. Vallecana	4	-1	4	1	1	2	1	0	0	1	3	1	1	1	4	5	1	2	3	3
16	R. Sociedad	4	-3	5	1	1	3	3	0	0	3	2	1	1	0	3	6	2	6	1	0
17	Valladolid	4	11	5	1	1	3	2	1	1	0	3	0	0	3	2	13	1	0	1	13
18	Getafe	3	1	4	0	3	1	2	0	2	0	2	0	1	1	1	2	0	0	1	2
19	Las Palmas	2	-4	5	0	2	3	3	0	2	1	2	0	0	2	6	10	5	6	1	4
20	Valencia	1	-7	5	0	1	4	2	0	1	1	3	0	0	3	3	10	2	3	1	7

PRIMERA DIVISION

	Alavés	Athletic	Athletic	Barroina	Betis	Celta	Espanyol	Getafe	Girona	Las Palmas	Leganes	Mallorca	Osasuna	R. Madrid	R. Sociedad	R. Vallecana	Sevilla	Valencia	Valladolid	Villarreal
Alavés					0-0					2-0										
Athletic			0-1					1-1										1-0		
Athletic							0-0		3-0									3-0		
Barcelona		2-1																	7-0	
Betis									1	2-0										
Celta	2-1																	3-1	3-1	
Espanyol	3-2														0-1	2-1				
Getafe															0-0	0-0				
Girona				1-4									4-0							
Las Palmas		2-3												1-1		2-2				
Leganes										2-1		0-1								
Mallorca														1-1		0-0			1-2	
Osasuna						3-2					1-1	0								
R. Madrid					2-0														3-0	
R. Sociedad	1-2													0-2	1-2					
R. Vallecana				1-2																
Sevilla							1-0	0-2												1-2
Valencia				1-2																1-1
Valladolid						1-0				0-0										
Villarreal			2-2		4-3															

RESULTADOS

Athletic	3-0	Valencia
Betis	2-0	Leganes
Celta	3-1	Valladolid
Mallorca	1-2	Villarreal
Las Palmas	2-3	Athletic
Girona	1-4	Barcelona
Sevilla	1-0	Getafe
R. Vallecana	-	Osasuna
R. Sociedad	0-2	R. Madrid
Espanyol	3-2	Alavés

PRÓXIMA JORNADA

Athletic	Celta
Betis	Mallorca
Getafe	Leganes
Alavés	Sevilla
R. Vallecana	Athletic
Villarreal	Barcelona
Valencia	Girona
Valladolid	R. Sociedad
Osasuna	Las Palmas
R. Madrid	Espanyol

GOLEADORES

4	Lewandowski (Ip. Barcelona)
3	Raphinha (Barcelona), Kylian Mbappé (2 p. R. Madrid), Borja Iglesias (Celta), Puado (Espanyol) y Ayoze (Villarreal),
2	Aspas, Mingueza, Sancet

LA QUINIELA

Jornada 7
Fecha: 15 09 2024

Athletic-Valencia	1		
Betis-Leganes	1		
Celta-Valladolid	1		
Mallorca-Villarreal		2	
Las Palmas-Athletic		2	
Sevilla-Getafe	1		
Rayo-Osasuna			
R. Sociedad-Real Madrid		2	
Espanyol-Alavés	1		
Burgos-Zaragoza	1		
Cádiz-R. Ferrol	1		
Racing-Sporting	1		
Oviedo-Cartagena	1		
Málaga-Huesca	1		
Girona-Barcelona	1		M

COMENTARIO

Jornada 7 de la Quiniela, formada por partidos de LaLiga EA Sports y de LaLiga Hypermotion. Se han recaudado 3.016.959,75 €. El escrutinio se conocerá hoy, pues queda por disputar el Rayo-Osasuna de LaLiga.

LALIGA HYPERMOTION

Ascende Promociona Descende

EQUIPOS	Puntos	Jugados	CASA			FUERA			GOLES	
			G	E	P	G	E	P	F	C
1. Levante	11	5	1	1	0	2	1	0	9	5
2. Racing	11	5	1	2	0	2	0	0	9	5
3. Eibar	11	5	2	1	0	1	1	0	7	4
4. Zaragoza	10	5	1	0	0	2	1	1	9	2
5. Burgos	10	5	2	0	1	1	1	0	7	5
7. Mirandés	9	5	2	1	0	0	2	0	4	1
7. Málaga	9	5	2	1	0	0	2	0	6	4
8. Huesca	9	5	1	0	1	2	0	1	6	4
9. Eldense	7	5	2	0	1	0	1	1	5	6
10. Oviedo	7	5	1	0	1	1	1	1	4	6
11. Cádiz	6	5	0	2	1	1	1	0	6	8
12. Albacete	6	5	1	0	1	1	0	2	4	6
13. Sporting	5	5	1	1	1	0	1	1	5	5
14. Almería	5	4	0	1	0	1	1	1	4	4
15. Córdoba	5	5	1	2	0	0	0	2	5	6
16. Granada	5	5	0	1	2	1	1	0	6	8
17. Elche	4	5	1	1	1	0	0	2	5	8
18. Deportivo	4	5	1	0	1	0	1	2	3	6
19. Castellón	4	4	0	1	1	1	0	1	3	4
20. R. Ferrol	3	5	0	2	1	0	1	1	2	4
21. Cartagena	3	5	0	0	2	1	0	2	4	8
22. Tenerife	1	5	0	0	2	0	1	2	3	7

RESULTADOS

Almería		Castellón
Burgos	1-0	Zaragoza
Cádiz	0-0	R. Ferrol
Córdoba	2-0	Deportivo
Eibar	1-0	Tenerife
Elche	2-2	Granada
Racing	1-0	Sporting
Mirandés	2-0	Albacete
Oviedo	1-0	Cartagena
Levante	3-1	Eldense
Málaga	1-0	Huesca

PRÓXIMA JORNADA

Almería-Eibar
Castellón-Racing
Elche-Mirandés
Eldense-Oviedo
Granada-Málaga
R. Ferrol-Albacete
Deportivo-Burgos
Cartagena-Cádiz
Huesca-Córdoba
Zaragoza-Levante
Tenerife-Sporting

GOLEADORES

4	Andrés (2p. Racing) y Soberón (Zaragoza)
3	Puertas (Eibar)

Unicaja abre la temporada con un nuevo título

► Se impuso en la final de la Copa Intercontinental al G-League United

M. Ruiz Díez. MADRID

Una semana antes de la disputa de la Supercopa Endesa Unicaja ya puede presumir de un nuevo título. El equipo malagueño se proclamó campeón de la Copa Intercontinental de la FIBA al imponerse al NBAG-League United (75-60), un equipo procedente de la Liga de Desarrollo de la NBA. Ante un bloque en el que según Ibon Navarro, «cinco jugadores tienen cabida en la NBA», Unicaja demostró que esta temporada vuelve a estar para pelear por todo. «Tenemos que

demostrar que la G-League es la segunda mejor liga del mundo», dijo Juan Toscano-Anderson, la estrella de los estadounidenses, antes de la final. Durante el partido, en un tiempo muerto, repitió la misma idea: «Nuestro sueño no es jugar en la puta ACB o en la puta Euroliga. Nuestro objetivo es jugar en la NBA y ganar millones de dólares». Unicaja no le dio ninguna opción. El mejor jugador del torneo, Dylan Osetkowski (15 puntos), Yankuba Sima (13 puntos y seis rebotes) y Tyler Kalinoski (13 puntos) demostraron que el bloque andaluz era muy superior. El



Alberto Díaz levanta el título

Unicaja logra, así, el que es su tercer título en el último año y medio: Copa del Rey en 2023, Liga de Campeones en 2024 y ahora la Copa Intercontinental.

75. Unicaja (22+16+19+18): Perry (8), Taylor (10), Barreiro (2), Osetkowski (15), Sima (13) -quinteto titular- Díaz (1), Tyson Pérez (4), Carter (0), Kalinoski (13), Djedovic (1), Ejim (0) y Kravish (8).

60. NBA G-League United (17+15+12+16): Brown (5), Burton (5), Thomas (6), Toscano (7), Baker II (7) -quinteto titular- Tominaga (3), Bowden (20), Foster Jr (4) y Walker (3).

Nuevo sistema, mismo favorito

► El Real Madrid se estrena en una Champions renovada y, como toda la vida, sigue siendo el gran rival a batir

José Aguado. MADRID

El Real Madrid estrena mañana la Champions con el nuevo sistema de competición: más equipos, más partidos (ocho en esta fase) y una clasificación de 36 equipos en la que solo se juega contra ocho rivales distintos sin ida y vuelta. Es decir, el Real Madrid se estrena contra el Stuttgart, una de las revelaciones de la Bundesliga pasada, pero no va a jugar en su campo. Es una competición extraña aun, que busca nuevos caminos ante la amenaza de la Superliga, latente y a la espera de nuevas noticias.

Mientras, esta temporada la Champions sigue siendo el torneo rey y habrá que ir aprendiendo sobre la marcha. En enero, cuando habrá un par de jornadas, acaba la fase de clasificación y los ocho primeros pasan a los octavos de final. Los otros ocho salen de eliminatorias entre ellos: el noveno contra el vigesimocuarto... Una vez disputada esta fase, comenzarán los octavos de final, a doble partido, tal como se hace hasta ahora. La final se disputará en el Allianz Arena de Munich el último día de mayo de 2025.

Hay dos claros favoritos para llegar a ese encuentro, Real Madrid y Manchester City, aunque lo más probable es que el azar impida que lleguen los dos, como ha estado haciendo las últimas temporadas, que cruza a los dos grandes de Europa en una eliminatoria. Se ha convertido en el Clásico moderno del fútbol europeo, por la repetición que se está produciendo del enfrentamiento cada temporada y porque son duelos terribles, emocionantes en los que no importa cómo ha ido la temporada o lo que sucedió el curso pasado. Puede ganar cualquiera. Y quien sale vencedor de esa eliminatoria se suele llevar el trofeo.

El año pasado, antes de empezar la competición, preguntaron a Carlo Ancelotti quién era el favorito y aseguró que el Manchester City, porque en ese momento era el campeón y se había reforzado. Siguiendo esa lógica, ahora mismo el Real Madrid, actual cam-



Mbappé y Vinicius celebran uno de los dos goles del Real Madrid en el Reale Arena

peón y con Mbappé en sus filas es, de largo, el gran favorito para repetir título. Y sobre todo porque no hay equipo que se maneje con mayor soltura y experiencia en la Champions. Se las sabe todas el Madrid. Kylian, además, como sucedió con Bellingham hace un año, ha llegado al equipo blanco con una misión: ganar lo que tantas veces se le escapó jugando en

La primera fase es una Liga de 36 equipos, pero no juegan todos contra todos

el PSG. Mbappé, campeón del mundo, sabe que necesita en su curriculum una Champions para que su fama de mejor jugador del mundo esté correspondida por su palmarés. En el Real Madrid ya ha empezado a carburar: «Lo veo más fresco y activo. Con el balón es muy peligroso, está mejorando mucho y su partido me ha gustado mucho. Está además combinando

Estreno a lo grande del Girona en París

► La fabulosa temporada pasada del Girona de Michel tiene el premio de la Champions este curso y no se puede empezar más a lo grande. El miércoles desafía el poderío del París Saint-Germain, en el Parque de los Príncipes. El PSG está inmerso en una nueva era tras el adiós, siete años después, de Kylian Mbappé. Es el segundo año de Luis Enrique y esta vez no va a haber más paciencia con el asturiano. Sin su estrella, pero con un año ya de trabajo y experiencia al polémico entrenador español le van a pedir resultados en Europa.

El Atlético recibe el jueves al Leipzig alemán, en su estreno de una competición con la que sueña desde hace tiempo sin mucho éxito, mientras que también el jueves de esta semana, Flick se muestra en Europa con el Barcelona en el campo del Mónaco.

muy bien con Vinicius», comentaba el técnico Carlo Ancelotti acerca del partido del francés en San Sebastián. Fue su mejor encuentro con el Real Madrid.

El rey de la competición es el favorito, pero el Manchester City está al acecho, con Guardiola dando vueltas al estilo, como siempre, y con Haaland dispuesto a hacerse valer. Ha empezado a lo bestia el delantero noruego, al que su equipo echó mucho de menos en la eliminatoria del curso pasado contra el Real Madrid. Haaland tiene esa espina clavada y seguro que no la va a olvidar. El City recibe en su primer partido al Inter, uno de los duelos buenos de la primera jornada (en la que también se disputarán partidos el jueves).

El equipo italiano encabeza el pelotón de los aspirantes. Entre ellos están el Bayern Munich, el Milan, la Juventus, el Liverpool y el Arsenal, el París Saint Germain y, si le va bien, el Atlético. Una de las incógnitas es el Barcelona de Flick, que tiene muchas cosas que demostrar en Europa, tras años volando muy bajo.

Fran Castro. MADRID

Después de un comienzo de temporada en el que parecía imposible que alguien hiciera frente a Max Verstappen y a Red Bull, hoy, cuando restan ocho Grandes Premios para finalizar el curso, se puede decir que hay campeonato. Porque McLaren y Lando Norris todavía son candidatos a arrebatar la corona al piloto neerlandés y porque, entre otras cosas, la escudería británica ha tomado el liderato en el Mundial de Constructores frente al equipo energético, que hacía muchos años que no se veía en una situación así. Desde

McLaren insiste

► Piastri ganó en Bakú de forma agónica al Ferrari de Leclerc. Norris fue cuarto y sigue recortando puntos a Verstappen en la general. Alonso, sexto

2021 para ser exactos.

El Gran Premio de Azerbaiyán dejó claras varias cosas. La primera es que no se pueden cometer errores, empezando por el sábado. Norris podía haber ganado la carrera perfectamente, pero un clamoroso fallo le condenó a salir desde el final de la parrilla. Al final fue cuarto, por delante de Versta-

ppen, pero dejó de sumar una serie de puntos que podían haber apretado todavía más el Mundial. En Bakú ganó su compañero Oscar Piastri y lo hizo a lo grande, atacando sin piedad a Charles Leclerc, con un adelantamiento apoteósico, y después de protagonizar una defensa perfecta que desesperó al de Ferrari y cuyas conse-

McLaren quiere pelear por todo. El problema es gestionar la relación entre sus dos pilotos

cuencias estuvo a punto de pagar si no fuera por el accidente sufrido por Checo Pérez y Carlos Sainz en la penúltima vuelta cuando ambos se disponían a robarle el segundo puesto. Sobre todo, el piloto de Red Bull

La carrera fue agónica. Apenas hubo margen para las estrategias. Leclerc partió desde la «pole» y

Alonso y las simulaciones de Aston Martin

► El que hizo una gran carrera en Bakú fue Fernando Alonso. Partía desde la séptima plaza y las simulaciones de Aston Martin, con toda la información posible obtenida desde el viernes sobre el comportamiento del coche, le daban la undécima posición. Sin embargo, el asturiano volvió a mejorar las previsiones y terminó sexto, gracias, en parte, al abandono de Pérez y Sainz, y al mal rendimiento de Hamilton, que cambió motor y salió desde boxes. Pero había que estar ahí para hacerlo. Se las tuvo que ver con los Williams de Alex Albon y Franco Colapinto. El resultado, ni de lejos, estaba en los planes de la escudería inglesa, que volvió a obtener un gran botín de puntos. Pero que nadie se haga ilusiones. El coche sigue estando a un nivel muy bajo y no se espera que vengan grandes cambios y menos para la semana que viene en Singapur. Todos miran ya a la próxima campaña y, sobre todo, a 2026 con Adrian Newey a pleno rendimiento.

Oscar Piastri celebra la victoria en el Gran Premio de Azerbaiyán



Fórmula Uno

Gran Premio de Azerbaiyán

1 Oscar Piastri (Aus/McLaren)	1h32'58.007
2 Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	a 10.910
3 George Russell (Gbr/Mercedes)	a 31.328
4 Lando Norris (Gbr/McLaren)	a 36.443
5 Max Verstappen (Hol/Red Bull)	a 77.098
6 Fernando Alonso (Esp/Aston Martin)	a 85.468
7 Alex Albon (Gbr/Williams)	a 87.396
8 Franco Colapinto (Arg/Williams)	a 89.541

Carlos Sainz (Esp/Ferrari)	Accidente
Sergio Pérez (Mex/Red Bull)	Accidente
Lance Stroll (Can/Aston Martin)	Avería

Mundial Pilotos

1 Max Verstappen (Hol/Red Bull)	313
2 Lando Norris (Gbr/McLaren)	254
3 Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	235
4 Oscar Piastri (Aus/McLaren)	222

Próxima carrera 22 de septiembre: Gran Premio de Singapur (14:00, Dazn)

siempre tuvo a Piastri pegado a la trasera de su Ferrari. El de McLaren pasó antes por boxes y eso hizo creer a la «Scuderia» que su rival iba a dos paradas. Pero no fue así. El australiano aguantó y gestionó bien sus neumáticos duros y ambos pilotos estuvieron más de 30 vueltas luchando cuerpo a cuerpo por la primera plaza. Leclerc lideró los primeros compases y cuando restaban 25 gros para el final el de McLaren le dio una pasada a final de recta que el monegasco no olvidará en su vida.

Piastri vio el hueco, desde la lejanía, se metió y Leclerc no pudo hacer nada. No entraba en sus planes que alguien le adelantara de esa manera. Desde ahí, la carrera se convirtió en una persecución. Piastri y Leclerc no se separaban más de un segundo. Entraban y salían de la zona de DRS constantemente, pero el de Ferrari no pudo hacer más. La degradación de neumáticos era común para ambos coches y las preciosas deslizadas dejaban entrever que los dos tenían problemas. Al final, Leclerc fue el que más sufrió. Se descolgó del McLaren en los compases finales y por detrás, como aviones, llegaron Pérez y Sainz para asaltar su trabajo de todo el fin de semana. El de Monaco aguantó los primeros intentos hasta que Pérez casi lo adelanta. Aun así, Leclerc siguió segundo y esto lo aprovechó Sainz para ponerse tercero. Después llegó el caos: el madrileño y el mexicano chocaron (los comisarios dictaminaron que fue un lance de carrera) y ambos quedaron fuera de la prueba cuando se estaban jugando el último lugar del podio. Leclerc respiró y sumó un buen número de puntos. La tercera plaza fue para Russell mientras que el cuarto lugar lo conquistó Norris, que escaló desde la décimo sexta posición y pudo cruzar la meta por delante de Verstappen, que terminó quinto.

La diferencia de puntos entre ambos es de 59 a falta de ocho carreras para terminar, con tres de ellas con formato de carrera Sprint, que otorga más puntos durante el fin de semana. No hace falta echar números para comprobar la superioridad que tiene ahora mismo el McLaren frente a la debilidad del Red Bull, aunque es cierto que con Verstappen al volante se defiende bien y siempre acaba minimizando daños. Pero a estas alturas y cuando parecía poco menos que imposible todavía hay campeonato. En un momento dado hasta Leclerc podría unirse a la fiesta. Lo que ya es una realidad es el «sorpasso» de McLaren en el Mundial de Constructores.



El equipo español celebra la victoria ante Australia en la Fuente de San Luis

Misión cumplida

► España accede a la Fase Final de la Copa Davis como primera de grupo. En Málaga buscará su séptima Ensaladera

Mariano Ruiz Díez. MADRID

España resolvió la fase de grupos de la Copa Davis con sus victorias ante la República Checa y Francia. Y la adornó imponiéndose a Australia para que la fiesta fuera completa en la Fuente de San Luis y para que todo el equipo llegara feliz a la final dentro de dos meses en el Martín Carpena. La presencia de Alcaraz ha alimentado la confianza de un grupo que hace un año se estrelló en las mismas instancias en las que ahora ha firmado un pleno. Con Alcaraz, Bautista ha demostrado que sigue siendo un jugador perfectamente aprovechable para la élite y Marcel Granollers ha confirmado que hay pocos doblistas como él en el circuito. La última jornada sirvió para que Carreño siguiera dando pasos en su recuperación, para que Pedro Martínez se sintiera más partícipe del objetivo conseguido y para que el guateque tuviera un final feliz con la remontada en el doble.

España buscará en Málaga su séptima Ensaladera y al ser primera de grupo evitará en los cruces a Italia —previsiblemente con

Claves

► España ha derrotado en la fase de grupos disputada en Valencia a la República Checa, Francia y Australia.

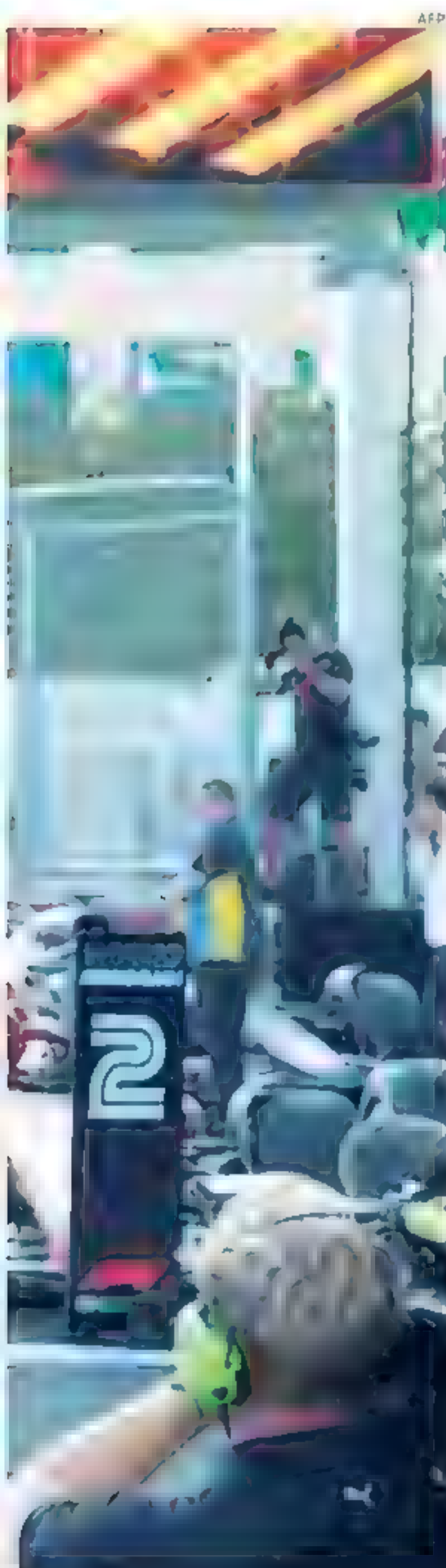
► Al finalizar como primera de grupo, España podrá medirse en cuartos de final a Alemania o Bélgica. Ha eludido a Italia y Estados Unidos.

► El sorteo para la fase final, que se disputará en el Martín Carpena de Málaga del 19 al 24 de noviembre, se celebrará el jueves.

Jannik Sinner— y a Estados Unidos. La amenaza es Alemania, presuntamente con Zverev, y el cruce más sencillo sería con Bélgica. Ahora queda por ver qué equipo decide convocar David Ferrer, aunque todo apunta a que no diferirá del que ha logrado el

billete para la final en Valencia.

Pablo Carreño entró en la dinámica del equipo con una remontada notable ante Jordan Thompson (2-6, 6-2 y 7-6). En realidad es como si todo el equipo hubiera recibido un notable empujón después de que Bautista hubiera resuelto en casi tres horas su partido ante Hills en la segunda jornada. Esa victoria fue el impulso definitivo que necesitaba el grupo para sentirse cómodo y crecer impulsado por el castellanense y el indiscutible liderazgo de Alcaraz. Poco importó que Pedro Martínez cayera en un doble 6-4 ante Alexei Popyrin. Su momento de gloria llegó junto a Granollers en el doble donde se impusieron a Matthew Ebden y Max Purcell por 5-7, 6-4 y 6-4 en casi dos horas. La pareja española siguió la misma receta que impulsó al equipo en las dos primeras jornadas. De menos a más terminaron desbordando a la pareja australiana. El mejor resumen de la semana lo apuntó Pablo Carreño: «Estos días he disfrutado mucho con el equipo. He estado lesionado en el codo los dos últimos años, cada día estoy mejor y todo esto ayuda».



El personaje

► Es el primer jugador que marca tres goles esta temporada. El delantero canterano es una pieza indispensable para la permanencia de los «pericos»

La tabla de salvación del Espanyol

EUROPA PRESS

JAVI PUADO

RCD ESPANYOL

Su ficha

Edad:

26 años (15-5-1998, Barcelona)

Palmarés:

Suma 181 partidos con la elástica blanquiazul entre Primera y Segunda División, en los que ha convertido 48 goles. Medalla de plata con la Selección española en los JJOO de Tokio 2020.



Víctor Martín. MADRID

En el fútbol actual se está perdiendo la figura de los «one-club men», jugadores que se pasan toda su carrera deportiva, o al menos la parte central de ella, en el mismo equipo. Javi Puado es uno de ellos. El barcelonés lleva más de una

década enrolado en las filas del RCD Espanyol –con un paréntesis de unos meses cedido en el Zaragoza–, del que se ha convertido en su jugador franquicia.

Y más después de un verano complicado en el que, pese al ascenso, ha tenido que dejar marchar a jugadores como Nico Melamed o Martin Braithwaite. Por

más que hayan llegado piezas de recambio, tener un referente como el es una tabla de salvación para un año exigente con el regreso a la elite del fútbol español.

Que el extremo catalán esté enchufado es motivo de alegría en el vestuario. El «hat-trick» que le hizo al Alavés –el primero de la temporada en LaLiga– es buena muestra

del nivel que puede dar y, si lo mantiene a lo largo de la temporada, el Espanyol no debería pasar problemas para eludir el descenso. De hecho, el equipo va en línea ascendente, y los tres goles en casa del sábado sitúan a Puado como su punta de lanza definitiva. Los metió, como suele decirse, de todos los colores: con la zurda, de cabeza y de penalti.

En la directiva saben que ahora mismo es su referente y el de la afición, y por eso están negociando con él la renovación de un contrato que termina en 2025. Pero hay un problema importante: esa extensión tiene que ser a la baja. La entidad «perica» arrastra problemas de «fair play» financiero y no tiene demasiado margen de maniobra. Clubes como el Sevilla ya lo tuvieron en su órbita, aunque finalmente el jugador se mantuvo en el equipo de sus orígenes. Veremos si hay acuerdo, porque a partir de enero podría firmar libre e irse gratis en junio.

Más allá de la importancia que tiene para el Espanyol, Javi Puado también ha hecho ya carrera en la selección española a sus 26 años, pese a que la competencia en su puesto es enorme. El extremo participó en la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Tokio perdiendo la final frente a Brasil. Puado participó en dos encuentros, uno de ellos la complicada semifinal frente a Japón, que España ganó en la prórroga.

La de Javi Puado es la historia de una vida en dos colores: azul y blanco. Después de una década, se ha convertido en el ídolo del Espanyol. A base de esfuerzo y goles. Lleva 48 en 181 partidos. Y este sábado, por primera vez, hizo tres de un tirón en Primera.

Para no perderse

L16

Fútbol

5ª jornada: Rayo-Osasuna (21:00, Movistar LaLigaTV y Gol Play).

M17

Fútbol / LaLiga EA Sports

7ª jornada: Mallorca-Real Sociedad (19:00, Dazn)

Fútbol / Liga de Campeones

1ª jornada: Real Madrid-Stuttgart (21:00, Movistar Liga de Campeones).

X18

Fútbol / LaLiga EA Sports

3ª jornada: Real Betis-Getafe (19:00, Dazn).

Fútbol / Liga de Campeones

1ª jornada: PSG-Girona (21:00, Movistar Liga de Campeones).

J19

Fútbol / LaLiga EA Sports

7ª jornada: Leganés-Athletic Club (19:00, Dazn).

Fútbol / Liga de Campeones

1ª jornada: Atlético-Leipzig y Mónaco-Barça. (21:00, Movistar Liga de Campeones).

V20

Fútbol / LaLiga EA Sports

6ª jornada: Alavés-Sevilla (21:00, Dazn).

S21

Fútbol / LaLiga EA Sports

6ª jornada: Valladolid-Real (14:00, Dazn); Osasuna-Las Palmas (16:15, M. LaLiga TV); Valencia-Girona (18:30, Dazn) y Real Madrid-Espanyol (21:00, Movistar LaLiga TV).

Motociclismo

Sprint Gran Premio de Emilia-Romagna (15:00, Dazn).

D22

Fútbol / LaLiga EA Sports

6ª jornada: Getafe-Leganés (14:00, Dazn y Gol Play); Athletic-Celta (16:15, Movistar LaLiga TV); Villarreal-Barcelona (18:30, Dazn) y Rayo-Atlético (21:00, Movistar LaLiga TV).

Fórmula Uno

Gran Premio de Singapur (14:00, Dazn F-1).

Motociclismo

GP de Emilia-Romagna: Moto3 (10:00); Moto2 (11:15) y MotoGP (13:00). (Dazn).

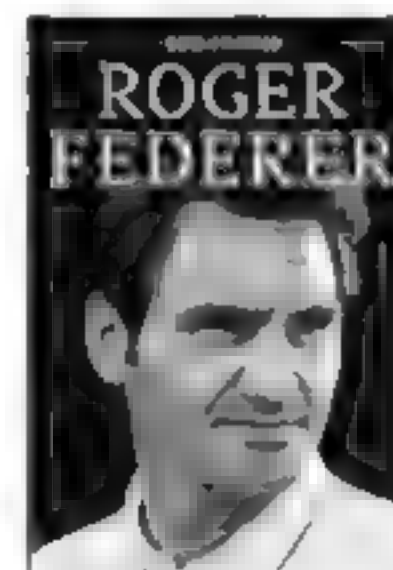
La recomendación de la semana

«Roger Federer. La biografía definitiva», cuando la Laver Cup es lo de menos

► Cuando la discusión por quién es el mejor tenista de la historia ha quedado superada y en la semana en que se disputa una nueva Laver Cup rescatamos la biografía más completa de Roger Federer. El suizo fue el impulsor del torneo que enfrenta a Europa con el resto del mundo y sirvió para su adiós, con lágrimas de

Nadal incluidas, hace dos años. Pero es lo de menos en una carrera irreplicable como demuestra René Stauffer. El autor conoce a Federer desde que era un niño y lo acompañó durante toda su carrera. El texto va mucho más allá de lo que era en la pista el ganador de 20 Grand Slams.

«ROGER FEDERER. LA BIOGRAFÍA DEFINITIVA», RENÉ STAUFFER (INDICIOS)



TOROS EN MADRID
LAS-VENTAS.COM

Hoy
TEMPERATURAS

Albacete	31	13
Alcánte	27	19
Almería	29	20
Ávila	27	9
Badajoz	38	18
Barcelona	27	16
Bilbao	22	8
Burgos	21	7
Cáceres	34	16
Cádiz	30	2
Castellón de la Plana	28	16
Ceuta	26	25
Ciudad Real	33	13
Córdoba	36	18
La Coruña	23	13
Cuenca	31	1
San Sebastián	20	3
Gerona	31	13
Granada	34	7
Guadalajara	31	14
Huelva	33	7
Huesca	25	11
Jaén	34	19
León	29	6
Lérida	28	10
Logroño	23	8
Lugo	24	10
Madrid	32	15
Málaga	28	20
Melilla	27	22
Murcia	32	7
Orense	33	13
Oviedo	22	10
Palencia	26	8
Palma de Mallorca	28	18
Las Palmas	25	22
Pamplona	20	10
Pontevedra	32	14
Salamanca	29	10
Sa Cruz de Tenerife	29	22
Santander	20	10
Segovia	28	10
Sevilla	35	19
Soria	23	7
Tarragona	31	15
Teruel	28	6
Toledo	33	14
Valencia	28	18
Valladolid	28	10
Vitoria	20	7
Zamora	30	10
Zaragoza	26	13

Madrid

07:54 20:24 19:45 05:33

Nueva

3/09

Cedente

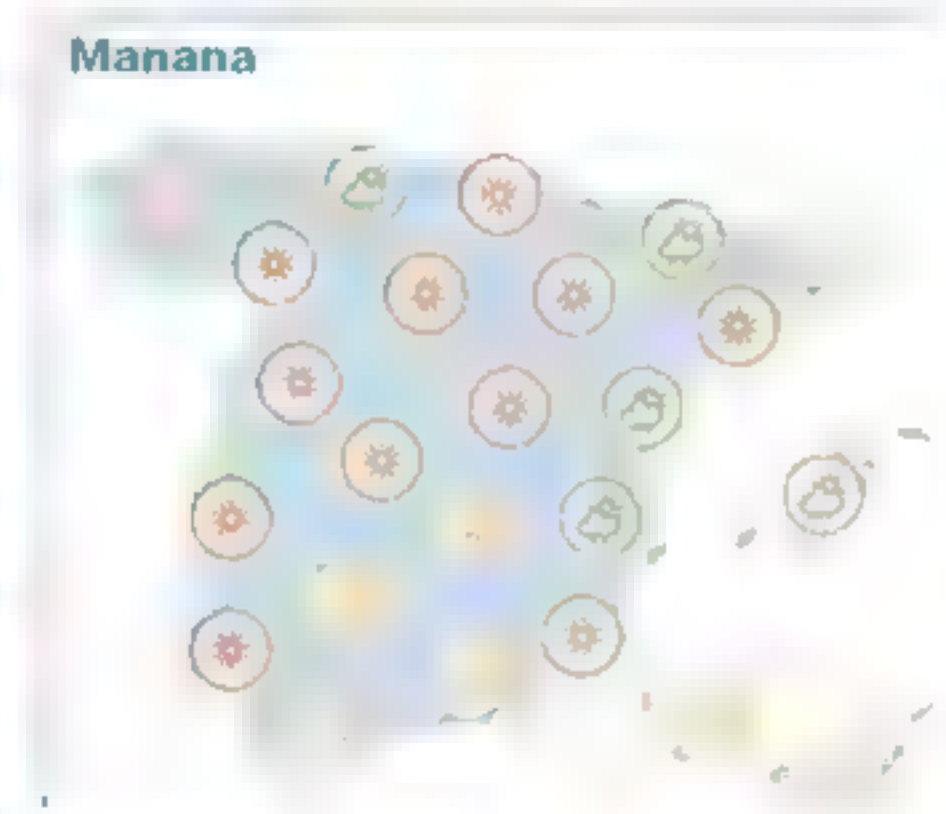
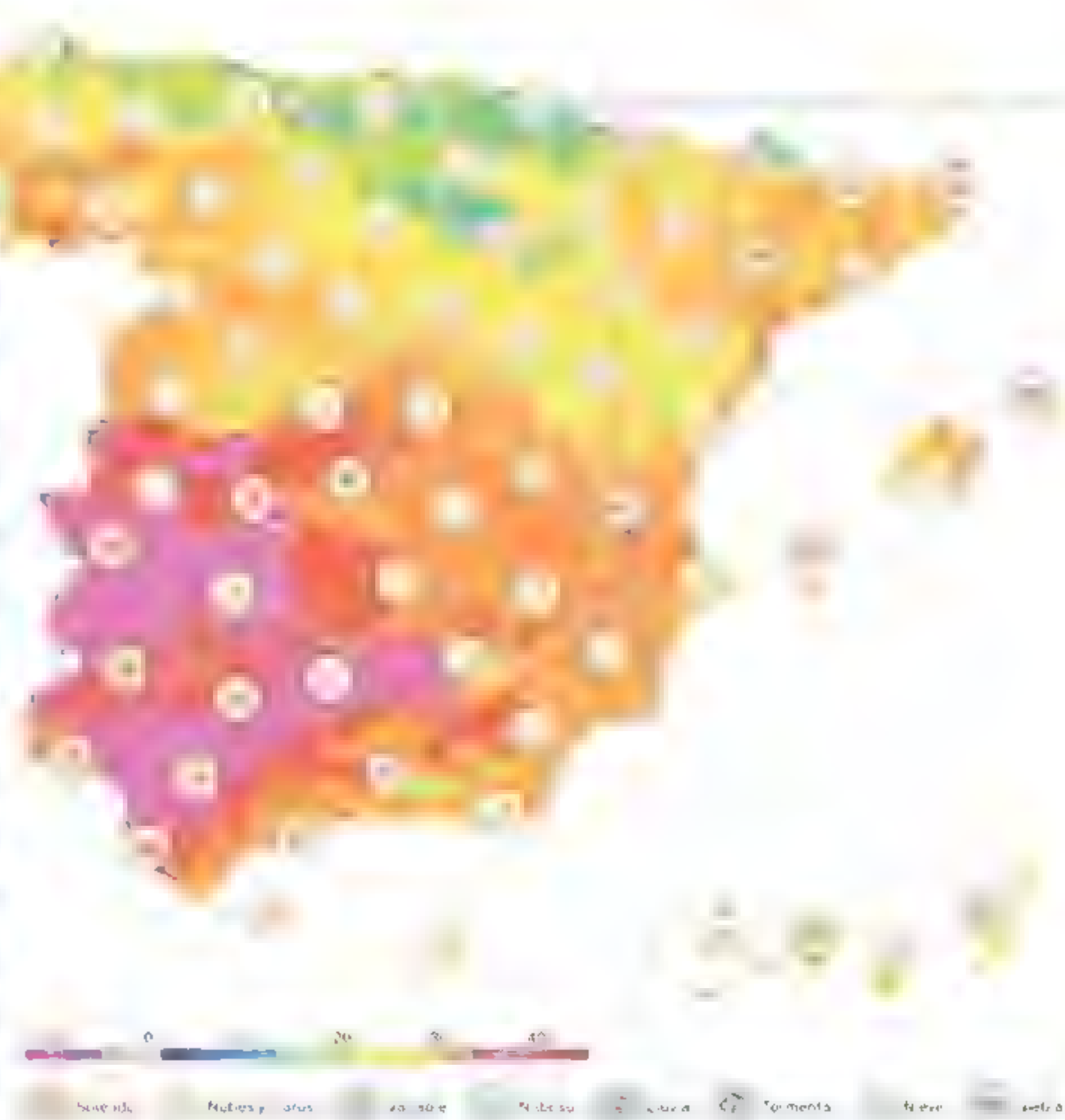
12/09

Llena

18/09

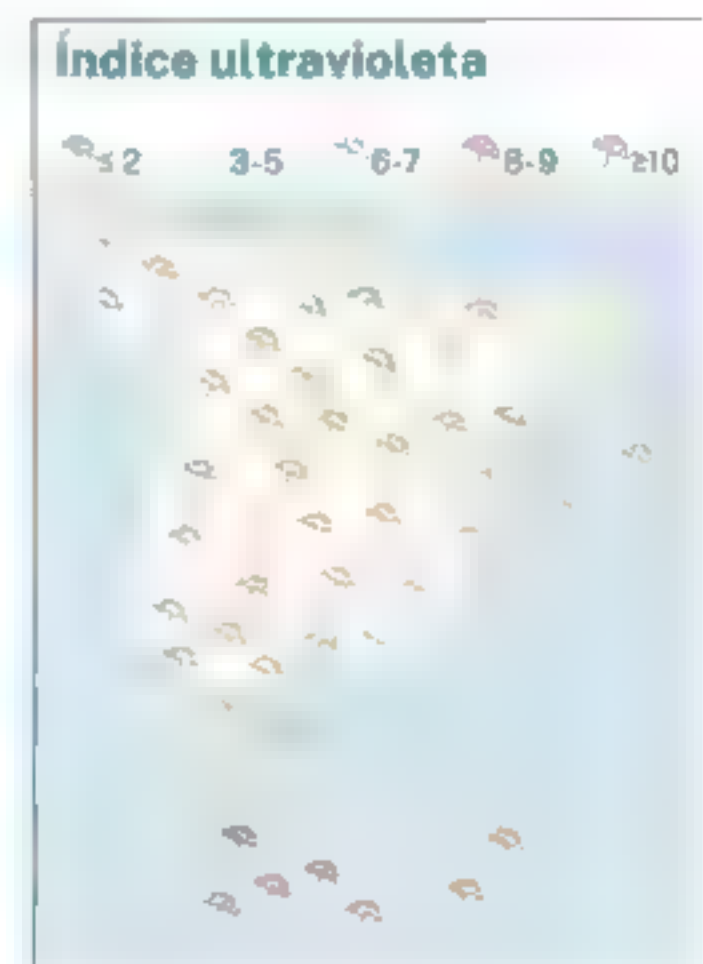
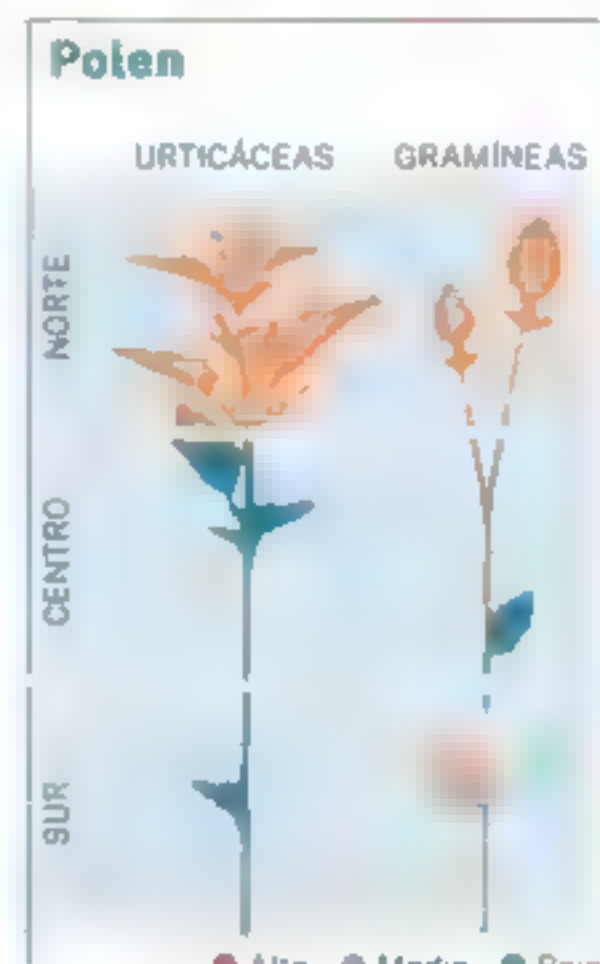
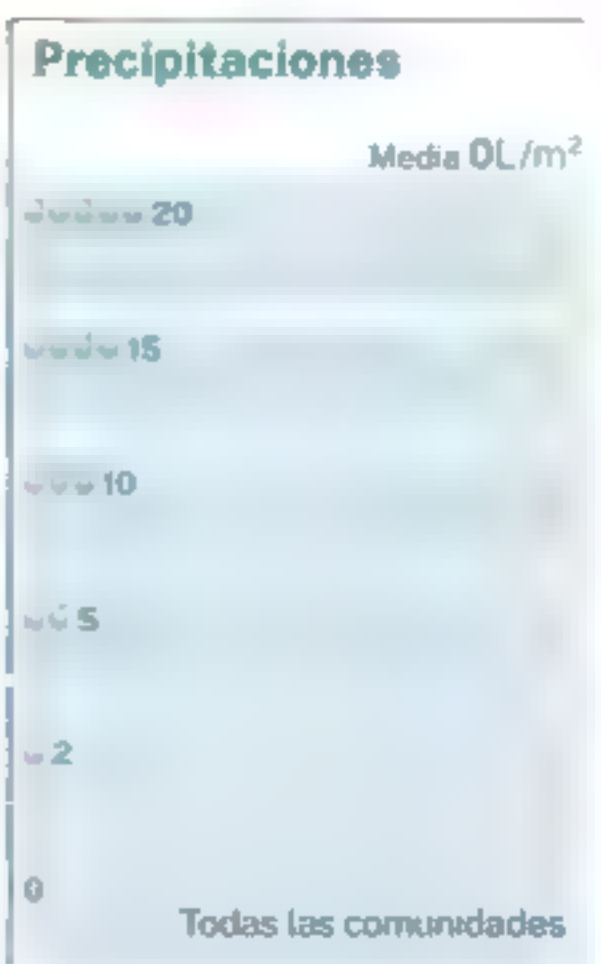
Mangante

25/09



Hoy [16/09]

21	12	Londres
35	25	Lisboa
19	7	París
23	9	Roma
18	12	Berlín
19	10	Oslo
17	8	Estocolmo
24	15	Varsovia
12	7	Viena
28	18	Atenas
24	11	Moscú
19	11	Bruselas



El hombre del tiempo

Esta semana lluvias en el este

Roberto Brasero


Comenzamos la semana con tiempo anticiclónico, estirando el sol que nos deparó ayer un domingo de nuevo verano y hoy lunes también lo será tras un frío amanecer que ese sí, nos recuerda al otoño. Pero el día será soleado y la tarde cálida en la mayor parte de la península y archipiélagos: 30º de máxima esperamos en Madrid y en Cádiz, 31º en Almería y Albacete, 32º en Murcia y en Toledo, en Cáceres y en Jaén, 35º en Sevilla y 36º en Córdoba. Seguirá el viento soplando con rachas muy fuertes en Ampurdán y Menorca, la tramontana, y el levante en el Estrecho. A partir de mañana esperamos cambios que van a llegar por el este. Una borrasca se acercará por el Mediterráneo y parece que viene para quedarse. Del martes al viernes irán llegando lluvias y ganando en intensidad según avancen los días. Las zonas más proclives a recibir lluvias ya mañana mismo serán el sur de Cataluña, Comunidad Valenciana, Baleares y sierras del sureste. Y a partir del miércoles los chubascos podrían ser más fuertes.

A tener en cuenta

Teresa Ribera ha dicho que es «bueno» para El Hierro que el «Mar de las Calmas» sea declarado parque nacional marino -la propuesta inicia se aprobó a finales del mes de julio a la espera de que se apruebe definitivamente en el Congreso-.

Numerosas ONG's conservacionistas se han alarmado y criticado el compromiso de la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de autorizar la técnica de caza del «parany» con cesto malla el próximo otoño.

Autodefinido



PERSONAJE
IMAGINARIA

GUERRA, LUCHA
TIERRAS VERDES

RECIPIENTE DE CUERO
ALREVÉS, MICHÉN
AALCUEN

NO RELINE
BASTANTES VOTOS
ESTÁ EN RED

DESEAR ALGO

MONTAR UN MECANISMO

DOBLAR EN CANNES
ESTÁN EN REGLA

OBJETIVO
INFUSIÓN

TABLAS GRANDES DE MADERA

AL REVÉS, FLANCO
ALGO DE ALGO

SE JUNTAN EN LA FERIA
EL CENTRO DEL PLAN

TROZO DE TARTA
IGUAL A ALGO

DOLOR DE OÍDOS

HONGO COMESTIBLE

ARMA RECONTADA

Sudoku

Grupo Alfii

Medio

					6			
4				8	1	5		2
1	7						3	8
5				4		1		
		8		2				9
7	2						4	3
9		4	2	3				7
			5					

Difícil

7		1						6
		2		4	3			
9	4		1		7			
		7						
			7	2	6			
						5		
			6		8		7	2
			2	5		3		
2						4		1

Crucigrama

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Horizontales: 1. Limitan la escuela. Evita las posiciones encontradas. - 2. Quiere conseguir lo expresado. Instrumento de viento. - 3. Automóvil de escasas prestaciones. - 4. Sara no está bien. Se divierte mucho. Producen náuseas. - 5. Al revés, calaña, condición. Desazón, aversión. - 6. Licor fuerte. Están en el aire. Muy escasa salud. - 7. Se ponen en aviso. Llevar dinero a un paraíso fiscal. - 8. Tienen un don para hacerse una bola. Al revés, yo, en latín. - 9. Parte de Mataró. Al revés, corriente de agua. Lo último en zapatos. - 10. Listín de cargos. - 11. Albur, destino. Advierte por la otra punta. - 12. Embelesase, hechizase.

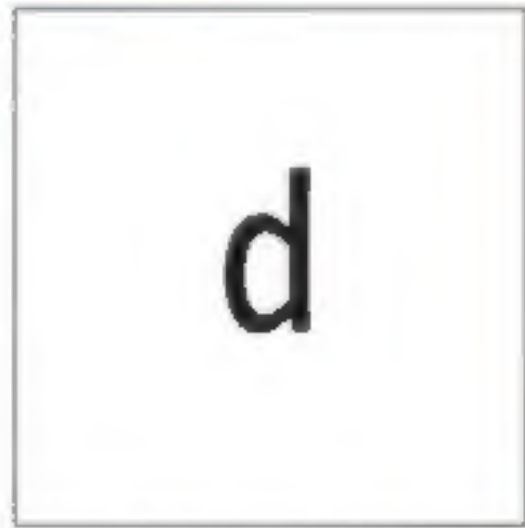
Verticales: 1. Viento suave y apacible. Asiento de estadio. - 2. Engaño, fraude. Su defensa es pinchar. - 3. Hace la calle para que se pueda circular bien. - 4. Lo que se infiere o puede inferirse. Espacio largo de tiempo. - 5. María no tiene límites. Repiten con la salsa. Algo más de media noche. - 6. Camastro. Hombre realmente de palabra. - 7. El centro del país. Codicioso de Molière. - 8. Insignes, ilustres. Hacen rabiar. - 9. Raimundo no tiene mundo. Ciudad conocida por sus inclinaciones arquitectónicas. - 10. Nombre de varón. Atendéis. - 11. El centro de Rota. Acibarado. Están en vela. - 12. Al revés, nombre de mujer. Es muy corriente en la cordillera Cantábrica.

Ajedrez



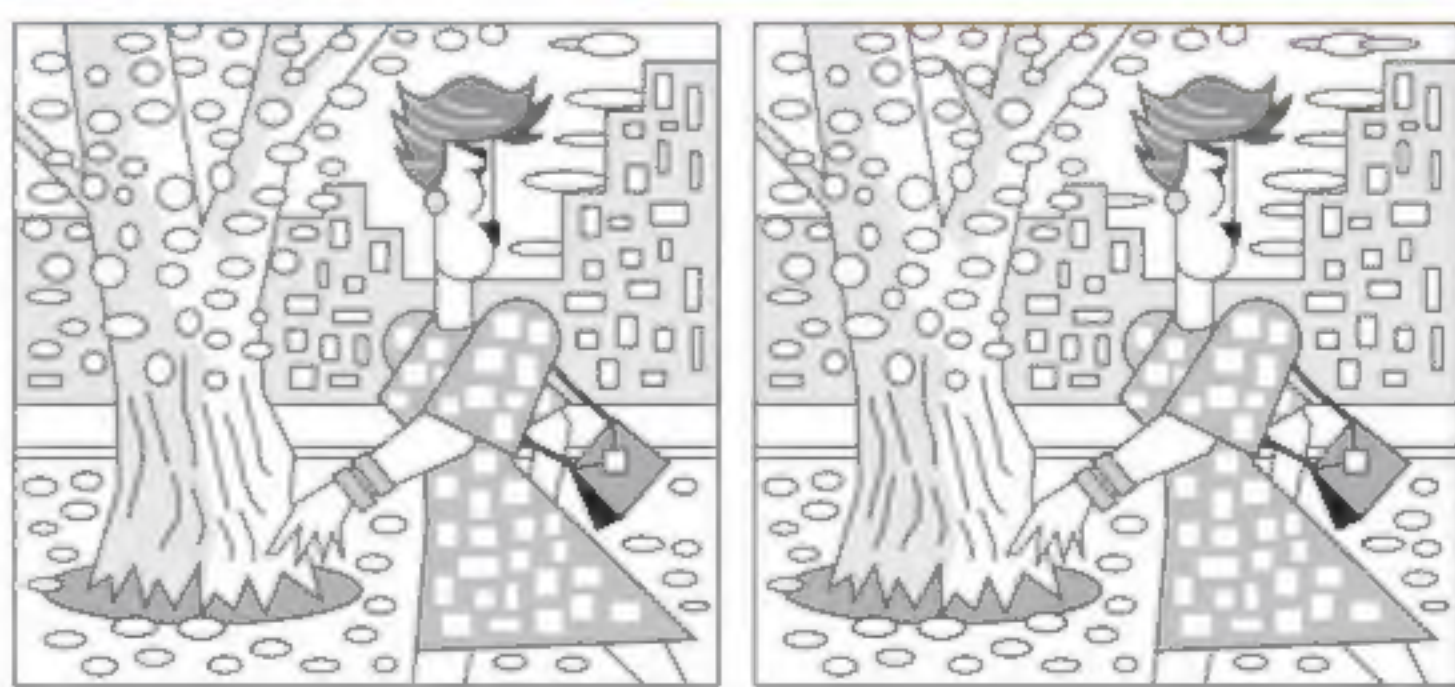
Juegan negras

Jeroglífico

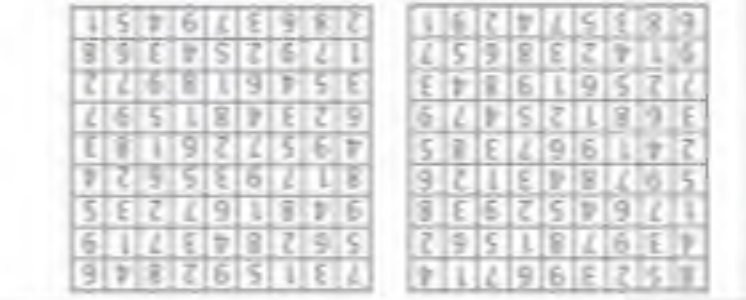
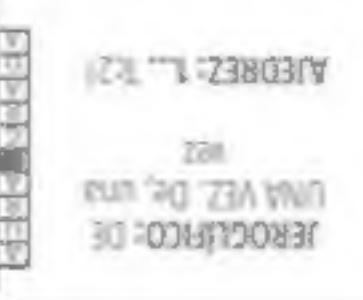
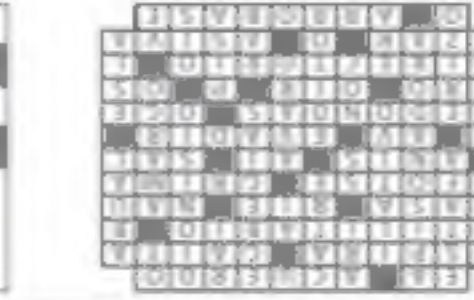
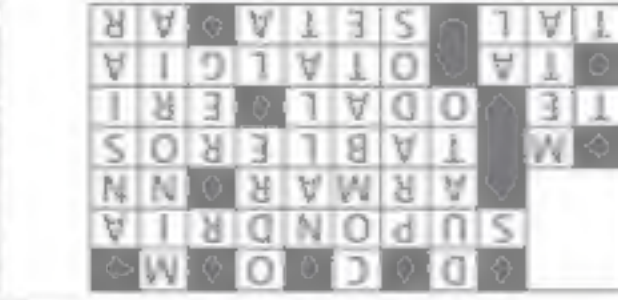
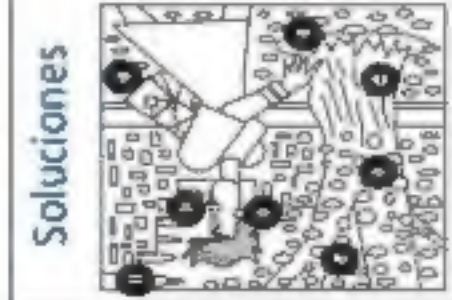


¿Cómo tomo la medicina?

Ocho diferencias



Soluciones



Santoral

Edita, Eufemia, Ludmila, Niniano, Prisco y Vital.

Cumpleaños



ROSSY DE PALMA
actriz, cantante y modelo (60)

SAMANTA VILLAR
periodista, escritora y presentadora (49)

DAVID COPPERFIELD
ilusionista (68)

MANUEL PELLEGRINI
entrenador y exfutbolista (71)

Loterías

ONCE	ONCE
Domingo, 15 de septiembre	
Número premiado	S:004 55459
Martes, 10	S:013 79105
Lunes, 9	S:045 75528
Domingo, 8	S:011 48191
Sábado, 7	S:032 78999
Viernes, 13	S:017 43478
Sábado, 14	S:022 37810

BONOLOTO	
Domingo, 15 de septiembre	
Números	
03-08-34-36-38-40	C-30/R-3
Aciertos	euros
6	0,00
5-C	112.208,59
5	876,63
4	27,80

LOTería NACIONAL	
Sábado, 14 de septiembre	
Número premiado	
70253	3-8-9

EUROMILLONES	
Viernes, 13 de septiembre	
Números	
10-15-17-31-42	
Números estrella	04-12

LA PRIMITIVA	
Sábado, 14 de septiembre	
Números	
09 11 19 23 44 46	C-24/R-8
Aciertos	euros
6+R	0,00
6	0,00
5+C	199.708,20
5	1.947,51

EL GORDO	
Domingo, 15 de septiembre	
Números	
02-08-27-40-52	4



Tomás (José Manuel Poga) y Julia (Malena Alterio) forman el núcleo familiar en el que se centra la historia de «En fin»

Personajes sorpresa y cameos inesperados

►«En fin» no solo cuenta con un reparto brillante, sino que además incluye colaboraciones especiales de lo más variadas. La actriz Leonor Watling, la cantante Chenoa, el humorista Jorge Cadaval de Los Morancos, y el futbolista Borja Iglesias son solo algunas de las caras conocidas que aparecerán en la serie. Además, figuras como Antonio Dechent, Ken Appledorn, Ramón Langa, Diego Villalba, los creadores Borja Pérez y Rubén Ontiveros, así como Juan Amodao, María Valero y Cristóbal Soria también harán cameos en diferentes episodios, aportando un toque inesperado y singular.

Prime Video nos presenta «En fin», una serie sobre el caos personal y las segundas oportunidades, donde lo básico y el humor negro marcan el camino

¿Y si el apocalipsis no llega?

David Jaramillo, MADRID

A pesar de lo saturado que resulta el apocalipsis como argumento, Prime Video apuesta ahora por «En fin», la nueva comedia que se estrenó el viernes pasado y que aborda el fin del mundo desde un enfoque completamente diferente, lejos de las explosiones hollywoodienses y las luchas épicas por la supervivencia. Esta vez, la catástrofe viene con humor negro, minimalismo y una dosis de realismo que toca a cada personaje de manera personal y única. Creada por David Sainz y Enrique Lojo, esta serie nos plantea un escenario postapocalíptico que no tiene nada que ver con la espectacularidad, sino más bien con lo que pasa cuando el caos no llega... y debes enfrentarte a las consecuencias de tus decisiones.

La trama arranca con Tomás (José Manuel Poga), un hombre

que abandonó a su familia con la certeza de que el fin del mundo era inevitable. Con el apocalipsis en mente, decidió entregarse a sus impulsos más básicos, entre ellos una orgía en una tienda de muebles, que es donde lo encontramos cuando, sorprendentemente, la Tierra sigue girando. El planeta errante que iba a acabar con todo pasa de largo y Tomás se despierta con una resaca monumental y la necesidad de enfrentar un nuevo reto: recuperar la vida que dejó atrás. Pero mientras él busca redimirse, Julia (Malena Alterio), su esposa, ve la oportunidad de empezar de cero. Ella, que siempre había vivido con miedo, decide lanzarse a vivir la vida que nunca se atrevió a experimentar. Mientras tanto, su hija Noa (Irene Pérez) se pregunta por qué los adultos estaban tan decididos a arruinar el mundo por sí mismos, sin la ayuda de ningún apocalipsis.

Lo que hace única a «En fin» es su enfoque audaz y diferente. En lugar de recurrir al drama catas-

trófico típico, nos presenta una historia íntima y personal sobre las relaciones humanas y los errores que cometemos cuando creemos que todo se va a acabar. El humor negro es el motor de esta narrativa, que convierte lo que podría haber sido un melodrama en una comedia llena de ingenio y toques de ironía. Cada capítulo es como una pieza única que, aunque diferente en tono y estilo, encaja perfectamente en el conjunto de la historia global. Desde episodios con tintes de western hasta otros más cercanos al thriller o al terror, la serie se reinventa constantemente, pero siempre con un hilo conductor: la

En lugar de recurrir al drama catastrófico típico, nos presenta una historia íntima, personal y divertida

comedia y la reflexión sobre cómo complicamos nuestras propias vidas.

Uno de los grandes aciertos de esta producción es su casting. José Manuel Poga, Malena Alterio, Raúl Cimas e Irene Pérez forman un cuarteto protagonista que parece hecho a medida. Es como si cada personaje hubiera sido creado pensando en los actores desde el principio. Las interpretaciones son tan naturales y fluidas que te sumerges en sus conflictos sin esfuerzo. Esto es algo que también se refleja en la estética de la serie: la fotografía y la música son simples, sin grandes artificios, permitiendo que el peso de la historia recaiga sobre los diálogos, las actuaciones y el guion. El resultado es una serie que se siente íntima y cercana, a pesar del trasfondo apocalíptico.

«En fin» es una serie que se puede disfrutar desde dos perspectivas. Si solo quieres desconectar y dejarte llevar por una comedia ingeniosa y entretenida, esta serie

funciona perfectamente. Cada episodio ofrece una pequeña historia que te hará reír, reflexionar y, por momentos, sentirte identificado con los dilemas que enfrentan los personajes. Pero también puedes abordarla desde un ángulo más profundo. El fin fallido no es solo el contexto de la serie, sino un catalizador que pone a los personajes en la encrucijada de cambiar sus vidas. El no-apocalipsis es la excusa perfecta para que cada uno de ellos se enfrente a sus propios demonios: egoísmo, ambición, libertad, hedonismo, y el deseo de redención son solo algunos de los temas que se exploran a lo largo de los seis episodios.

Cada capítulo de «En fin» nos recuerda lo simple que es la vida y lo mucho que nos complicamos tratando de buscarle un sentido cuando, en realidad, lo más básico es lo que nos hace humanos. La serie juega con ese contraste entre lo grandioso que podría haber sido el fin absoluto y lo banal de las preocupaciones que atormentan a los personajes. Y es ahí donde radica su genialidad: en cómo convierte lo que podría haber sido un desastre épico en una comedia sencilla, inteligente y emotiva, que nos habla de segundas oportunidades y de cómo reconstruir lo que hemos roto, incluso cuando el mundo no termina como esperábamos.



Gerardo Granda. MADRID

Carlos Peguer y Mariang Maturana son la Pija y la Quinqui, y viceversa, porque la química es tal entre ambos amigos que han convertido un podcast en un éxito y su camino ha seguido unido hasta llegar a «Si lo dice mi madre», el «dating show» de Flooxer que se encargó de estrenar atresplayer con un episodio cada domingo.

¿Qué pintáis en todo esto?

Carlos Peguer: Nosotros conducimos un poco el programa, pero realmente las protagonistas son las madres. Al empezar hacemos un poco de charla, introducimos los temas de los que va a hablar cada madre y luego un poco de calentamiento, de tontería nuestra. Y al final, ayudamos a la madre un poco a decidir.

Mariang Maturana: Este está bien por esto, este está mal por esto y poco más. Porque luego al final la protagonista es la madre, siempre.

¿Pasaremos algo de vergüenza ajena?

Marta: No dejaremos de pasarla en ningún momento. Las madres son todo lo madres que pueden ser, si eso tiene algún sentido. Tan-

La Pija y la Quinqui Presentadores

«Los hijos callados mientras sus madres dicen 'se hace caca todos los días'»

Carlos y Mariang triunfan con su podcast con sus «alter ego» y ahora presentan «Si lo dice mi madre» de Flooxer en atresplayer

to en cuanto que se meten continuamente en preguntas que te apetece meter la cabeza en un agujero bajo tierra. Parece que no son conscientes de que están siendo grabadas.

Carlos: Se hacen las típicas cosas de poner en ridículo a sus hijos delante de una cámara y les da exactamente igual; hablan de su vida sexual, si son poco trabajadores, muy trabajadores, de lo que quieren en la vida y con el hijo al lado callado, porque el hijo no

puede hablar.

Marta: Además, a veces tú lo ves y te quedas pensando «¿pero esto tu hijo o tu hija de verdad lo piensa?, o tú estás proyectando con tu hijo y tu hija aquí delante?».

Había muchas madres que estaban esperando esta oportunidad para poder contar lo suyo, ¿no?

Carlos: Había muchas madres que yo las notaba como con ganas de televisión. Dicen este es mi momento y vengo a ser la estrella.

¿Cuánto de culpa tenéis en los guiones?

Marta: No hay guiones. A ver, nosotros somos improvisadores. Partimos de un par de tópicos y a partir de ahí pues creamos una narrativa que puede ser verdad o mentira. A veces es mentira.

¿Qué os diferencia de otros «datings»?

El punto de diferencia es que en otros realities, los hijos sí tenían un papel bastante activo y las madres estaban ahí como alcahueteando. Pero aquí los hijos no hablan nada. Pero se pueden mirar. Hay un momento en el que hacen una acción, dependiendo de la cita, en plan 'yo hago taekwondo, y te voy a enseñar a hacer una llave', pero sin hablar. Y es el único momento en el que interactúan entre ellos los candidatos y sus pretendientes. El resto del

tiempo están sentaditos viendo como su madre dice «mi hijo se hace caca todos los días».

Marta: Realmente los candidatos son prácticamente cromas, no abren la boca hasta el final en caso de que sea el elegido por la madre. Total potestad de las madres en este programa... y creo que eso nunca se ha visto.

¿Alguno se mordió la lengua o tuvieron que callarle?

Marta: Creo que venían con todo muy aprendido, y ellos con mucha más vergüenza que las madres. A ellas sí que hubo que pararlas, pero ellos estaban temiendo por su vida. El silencio este incómodo de 'si abro la boca me cago encima' fue un poco eso.

¿Cuál es el mejor consejo que les dieron sus madres?

Marta: Mi madre ha sido bastante anárquica respecto a eso. Hombre, 'no te lles con un delincuente'.

Carlos: El típico de 'no te vayas a dormir enfadado con alguien'.

¿Hay que presentar a la pareja a la madre? ¿y cuándo?

Carlos: Hay que hacerlo porque es un paso importante para avanzar una relación, pero no tiene que ser una cosa planeada ni superestructurada de 'vamos a hacer una cena para presentarnos', sino si de repente surge.

Marta: Sí. No puede ser como un evento a marcar en el calendario, sino que tiene que ser un día normal y corriente que se meta esa dinámica. Pero no puedes tomarlo como una Nochevieja. Es una cosa muy ambigua. A lo mejor depende mucho del modelo relacional que tengas y también de la estructura de familia.

Carlos: Si estás como con la persona correcta, al final da un poco igual cuando pase o cómo pase, porque se va a integrar bien en tu familia, va a saber cómo comportarse. Si te da miedo presentar a tu pareja a tu familia es porque probablemente haya algo raro.

Marta: Es bastante buena línea de fuego el presentar una pareja a los padres.

Carlos: Cuando no he querido presentar a una pareja a mi familia es porque la persona era una gilipollas.

¿Cómo lleváis el éxito?

Carlos: Bien. Es muy difícil considerar que llevo bien o mal el éxito cuando nunca voy a ser feliz con lo que tengo. Jamás en mi vida. Porque soy una persona que vive constantemente en la desesperación. Así que nunca consideraré que lo que tengo es éxito.

Marta: Sí, vamos a decir trabajo.

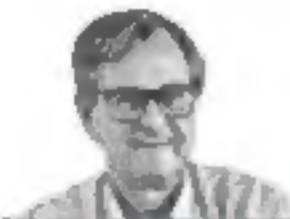


No dejaremos de pasar vergüenza ajena en ningún momento», nos adelanta Marta

lunes, 16 de septiembre de 2024

Nunca imaginé que el magistrado Fernando Grande-Marlaska actuaría de una forma tan indigna y arbitraria cuando se convirtiera en ministro. En todo momento pensé que primaría la condición de jurista a la de converso al socialismo. Esto último quiero aclararlo. Cuando lo conocí tuve la clara impresión de que era próximo al PP e, incluso, aspiraba, legítimamente, a ser nombrado Fiscal General del Estado. Por cierto, contaba con el patronazgo de Mercedes Rajoy, aunque finalmente fue descartado. Los conversos siempre me resultan más inquietantes que los creyentes de toda la vida, porque necesitan hacer méritos. En el caso de Marlaska no consigo entender esa obcecación en impedir que el coronel Diego Pérez de los Cobos ascienda a general. En estos momentos tendría que ser general de división o teniente general, porque tiene todos los méritos, reconocidos por sus propios compañeros, para concluir su carrera con el rango más alto que puede alcanzar un guardia civil ejemplar como es él. No hago esta defensa porque seamos amigos. Le he saludado en alguna ocasión, como a tantos otros miembros de la Benemérita, que es una

Sin Perdón *Pérez de los Cobos y la indignidad de Marlaska*



Francisco Marhuenda

«El ministro es un político implacable, soberbio, despótico y sectario»

institución por la que siento una gran admiración.

Su caso me ha interesado mucho desde el primer momento, porque estamos ante un magistrado que transitoriamente es ministro y que decide actuar con un despotismo inaceptable en un funcionario público. Le cae mal el coronel Pérez de los Cobos y decide postergarlo de una forma tan indigna como inaceptable. No existen razones objetivas para su comportamiento, porque Marlaska ha olvidado que el Ministerio del Interior no es un feudo donde puede actuar como le dé la gana. No tiene altura de miras y se comporta como un hombre pequeño que ocupa un cargo que le viene grande. Ahora me cuesta entender cómo llegó a la Audiencia Nacional si es capaz de actuar de una forma que solo merece el calificativo de miserable. He de reconocer que le tenía gran simpatía, pero me ha defraudado. Creía que compartíamos el respeto por la función pública y los principios de mérito y capacidad. Entendí que asumiera un compromiso político. Esperaba mucho del magistrado Marlaska y ahora veo que nada puedo esperar del ministro Marlaska. Es un político implacable, soberbio, despótico y sectario. Lo siento por él.

ME PREOCUPA LA DIVISIÓN EN NUESTRO PARTIDO...
ENTRE FANÁTICOS INFORMADOS Y
FANÁTICOS DESINFORMADOS.



Nadie puede presumir de conocer el exitoso método que puede facilitar el final del régimen chavista, para que los venezolanos disfruten de la libertad que todos los pueblos merecen.

Hace años que Maduro reprime a la oposición, y hace años que la oposición es mayoritaria, como se ha evidenciado en las elecciones del mes de julio. Pero la comunidad internacional no ha conseguido que gane la democracia. Y España tampoco ha sido capaz de influir para que eso ocurra. Y no se debe culpar de ello a nuestro país, cuando una potencia como Estados Unidos lleva más de sesenta años de fracasos en sus intentos de acabar con el castrismo en Cuba.

Desconocemos al detalle las labores que realiza el expresidente Zapatero en Venezuela. Pero lleva tiempo haciéndolas y los chavistas siguen en el poder, a pesar de que las elecciones no les han concedido la victoria.

En sentido estricto, el expresidente Zapatero es un particular y, por tanto, puede hacer lo que considere oportuno en Venezuela, o donde quiera. Cosa distinta es si Zapatero

La situación *Gestionar a Maduro*



Vicente Vallés

«Moncloa actuó de forma muy distinta al retirar a la embajadora de España en otro país hermano, como Argentina»

ejerce labores de intermediación entre el gobierno español y Maduro. En ese caso, la responsabilidad de las consecuencias que pueda tener esa labor serán del gobierno español, y será Moncloa la que deba dar explicaciones.

Habla el gobierno de «favorecer un diálogo entre venezolanos». El lenguaje diplomático funciona así, pero hace años que el diálogo solo sirve para mantener al chavismo en el poder, y que periódicamente procedan a provocaciones como la de detener a dos españoles este fin de semana.

Sin embargo, cabe preguntarse por qué Moncloa actuó de forma muy distinta al retirar a la embajadora de España en otro país hermano, como Argentina. O por qué se reconoció unilateralmente al estado palestino, enfrentándose a Israel, cuando no era una decisión conjunta de la Unión Europea. Ahora, Moncloa dice que las decisiones que adoptemos sobre Venezuela deben ir en consonancia con las que adopte Bruselas. Correcto.

Pero que Sumar, Podemos, Esquerra y algún otro socio de Pedro Sánchez sean tan comprensivos con el régimen chavista podría no ser un elemento a ignorar en este asunto.